



02/04 **PERDIDOS EN PARÍS** (1h 23min) / Comedia / Francia

· Mill Valley Film Festival (2016) – Ganadora Premio del público

· Lumiere Awards, France (2018) – Nominada Mejor película francesa

Fiona llega a París para ayudar a su anciana tía Martha, ya que amenazan con internarla en una residencia de ancianos. Pero Fiona pierde su equipaje y además descubre que Martha ha desaparecido. Comienza entonces una persecución por París, con una cadena de alocados enredos, a la que se apuntará Dom, un vagabundo seductor y entrometido con el que surge un extraño encanto.



09/04 **SOBRE RUEDAS** (1h 49min) / Comedia romántica / Francia

Globos de Cristal de Francia (2019) – Nominada Mejor película de comedia y Mejor actriz de comedia.

Jocelyn es un exitoso hombre de negocios, misógino y egocéntrico. Para tratar de seducir a una joven cuidadora se hace pasar por parapléjico, pero su plan dará un giro inesperado cuando ésta le presente a su hermana Florence, que necesita utilizar silla de ruedas por su incapacidad, y se enamora de ella.



16/04 **JULIET, DESNUDA** (1h 38 min) / Comedia romántica / E.E.U.U.

Annie y Duncan están cerca de la cuarentena y son pareja desde hace quince años. Ambos llevan una vida tranquila, pero a Annie le inquieta el paso del tiempo sin ninguna pasión. Duncan, en cambio, concentra toda su atención en Tucker Crowe, un músico americano que desapareció tras publicar el exitoso álbum 'Juliet'. Pero cuando los caminos de Annie, Tucker y Duncan comienzan a cruzarse, descubrirán que la vida nos da sorpresas y que todo puede cambiar.



23/04 **LA GRACIA DE LUCÍA** (1h 50 min) / Comedia / Italia

· Festival de Cannes (2018) – Ganadora Label Europa – Quincena de los realizadores.

Lucia es una mujer joven que cuida a su hija adolescente ella sola a pesar de las dificultades económicas. Para seguir adelante trabaja en un estudio de arquitectura, donde le piden evaluar un importante terreno de gran interés para todo el mundo. Pronto descubre que algo va mal, un problema que podría acarrear grandes riesgos geológicos. Al principio decide callarse, pero cuando la cosa se complica, Lucia luchará por sus principios para salvar el valle.

Venta de abonos

Los abonos de temporada salen a la venta el lunes 04 de febrero en horario matinal; a partir de las 10:30h.

Venta de entradas

Las entradas sueltas salen a la venta las vísperas de cada sesión en horario de tarde; a partir de las 16:30h.

Podrán adquirirse un máximo de 2 abonos / entradas por persona previa presentación de las correspondientes acreditaciones (DNI, Tarjeta INEM...) para ambas entradas.

Requisitos (para todos los casos):

- Situación de desempleado
- Mayor de 65 años o jubilado
- Pensionista

Precios:

- Abono 12 películas: 10€
- Entrada suelta: 1€

MODERNO

Ayuntamiento de Logroño

CINE

Del 5 de febrero al 23 de abril

para mayores y desempleados



MODERNO

Ayuntamiento de Logroño



05/02 **REY DE LADRONES** (1h 43min) / Comedia / Gran Bretaña

Brian Reader fue un famoso ladrón en su juventud. Ahora es un viudo de 77 años que lidera un atraco sin precedentes en la conocida compañía de depósitos londinense Hatton Garden Safe Deposit. Para llevar a cabo este golpe reúne a una banda de delincuentes inadaptados, todos entre los 60 y 70 años, que usarán sus habilidades de ladrones de la vieja escuela para planificar un atraco valorado en 14 millones de libras en joyas y dinero.



12/02 **MI OBRA MAESTRA** (1h 41min) / Comedia / Argentina, España

· Festival Internacional Valladolid (2018) – Ganadora Premio del público
· Festival Internacional Valladolid (2018) – Nominada Mejor película
Arturo es un exitoso galerista de arte; un hombre encantador, sofisticado y con pocos escrúpulos. Renzo es un pintor hosco, un poco salvaje y en franca decadencia, odia el contacto social y está prácticamente en la indigencia. Aunque a los dos les une una vieja amistad, no coinciden en casi nada. Arturo intentará revalorizar la obra de Renzo a toda costa. En el mundo del arte, por absurdo que parezca, todo es posible.



19/02 **COLD WAR** (1h 28min) / Drama Romántico / Polonia

· Festival Cannes (2018) – Ganadora Mejor Director
· Cine Europeo (2018) – Ganadora Mejor Director, Guión, Actriz, Película, Edición
Polonia, años 50. En un país marcado por las heridas sufridas en la II Guerra Mundial, las nuevas autoridades comunistas promocionarán la creación de un grupo de músicos que, a través del folklore local, intentará llevar algo de alegría a los camaradas polacos, y de paso transmitir mensajes de alabanza sobre el Camarada Stalin.



23/02 **BOOK CLUB** (1h 45min) / Comedia Romántica / E.E.U.U.

Cuatro mujeres, cuatro amigas de toda la vida forman parte de un Club de Lectura que se reúnen mensualmente desde hace treinta años.

A pesar de que no es el tipo de libros que suelen leer, el éxito de Cincuenta sombras de Grey acaba llamando su atención y lo eligen como su próxima lectura. Tras sumergirse entre sus páginas, la vida de estas sexagenarias cambiará para siempre cuando se lo tomen como una llamada a la acción.



05/03 **MI QUERIDA COFRADÍA** (1h 27min) / Comedia / España

· Premios Feroz (2019) – Nominada Mejor Película de Comedia
· Festival de Málaga (2018) – Ganadora Mejor Actriz de Reparto y Premio del Público
Carmen es una mujer de avanzada edad, católica y apostólica, que desea ser la primera presidenta de su cofradía, pero sus compañeros acaban eligiendo a Ignacio, su máximo rival. Todo se complicará más el día de la Procesión, donde Carmen se verá envuelta en un lío en el que necesitará la ayuda de las mujeres de su alrededor.



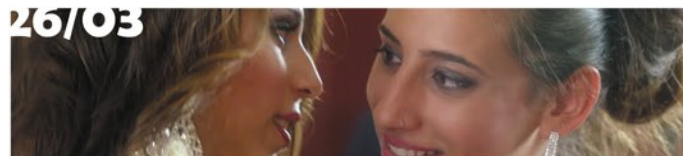
12/03 **LA BUENA ESPOSA** (1h 41min) / Drama, Suspense / Suecia

· Globos de Oro (2019) – Ganadora Mejor Actriz
· Oscar (2019) – Nominada Mejor Actriz
Detrás de Joe Castleman, reputado novelista, está Joan Castleman, una buena esposa, de belleza madura y natural: la mujer perfecta. Joan lleva cuarenta años sacrificando sus sueños en pro de su matrimonio, pero ha llegado al límite: ante la entrega del Nobel de Literatura a su marido, se debate entre desvelar o no su secreto mejor guardado.



19/03 **UN SEDUCTOR A LA FRANCESA** (1h 30min) / Comedia / Francia

· Globos de Cristal de Francia (2019) – Nominada Mejor actriz de comedia.
Neuville vuelve a ser llamado al frente y debe abandonar a su futura esposa días antes de la boda. Tras varios meses, Pauline cae gravemente enferma. Devastada por verla así, su hermana Elizabeth decide escribirle cartas haciéndose pasar por el capitán, en las que le relata sus heroicas hazañas en el campo de batalla. Claro que todo se complica cuando Neuville reaparece de forma inesperada.



26/03 **CARMEN Y LOLA** (1h 43min) / Drama romántico / España

· Premios Feroz (2019) – 4 Nominaciones
· Premios GOYA (2019) – 8 Nominaciones
Carmen y Lola son dos adolescentes gitanas del extrarradio de Madrid que tratan de llevar hacia delante su romance, a pesar de los inconvenientes y discriminaciones sociales a las que tienen que verse sometidas por su familia. En una cultura donde la homosexualidad es un tabú y las jóvenes parecen estar destinadas a casarse y tener muchos hijos, esta película nos adentra en los retos a los que deben enfrentarse.