

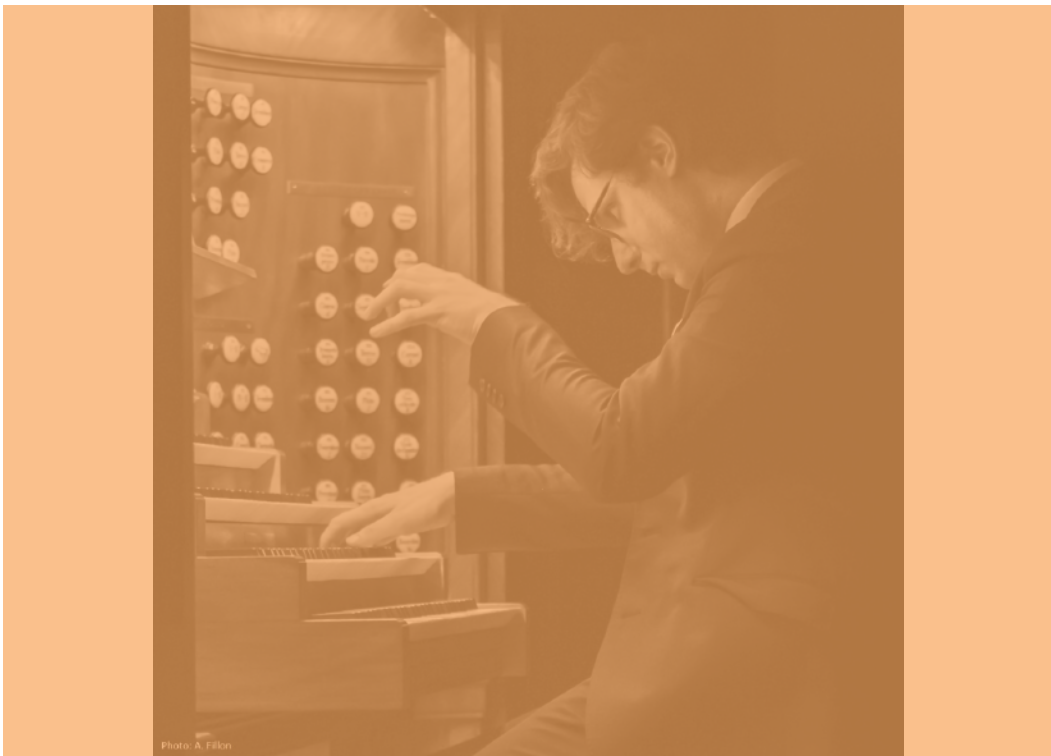


Photo: A. Filón



Logroño



Cabildo Catedral
Sta. M^a La Redonda



Depósito Legal LR 1315-2026

logroño.es



Logroño

CONCIERTO DE ÓRGANO

San Mateo 2026



DAVID
CASSAN

21 de septiembre 2026, 21:00
Concatedral Santa María de la Redonda

David Cassan

Músico ecléctico de reputación internacional, David Cassan es una de las figuras destacadas del órgano francés. Formado en órgano, improvisación y composición en el Conservatorio de Caen y en los Conservatorios Nacionales Superiores de Música de París y Lyon, desarrolla actualmente una carrera como solista que le lleva a actuar junto a prestigiosas formaciones (Orquesta Filarmónica de Radio Francia, Orquesta de París, Orquesta Nacional de Lyon, Capitole de Toulouse...) en numerosos escenarios de Francia y del extranjero (Alemania, Inglaterra, Rusia, China, Israel, Letonia, Estonia, España, Islandia, Uruguay, Países Bajos, Irlanda, Portugal, República Checa, Luxemburgo, Bélgica, Italia, Suiza, Croacia, Austria, Dinamarca, Eslovaquia y Polonia).

Reconocido intérprete y aclamado por la crítica, David Cassan aborda con convicción la totalidad del repertorio organístico, con especial predilección por la obra de J. S. Bach y por los compositores franceses de los siglos XIX y XX. Apasionado y creativo improvisador, acompaña regularmente películas mudas al órgano o al piano. En 2026, grabará en Islandia un disco titulado «Golden Winds» para órgano y dos trompetas.

David Cassan ha obtenido una decena de primeros premios internacionales, entre ellos los de Chartres (Francia), St Albans (Inglaterra) y Haarlem (Países Bajos), así como el Gran Premio Jean-Louis Florentz de la Academia de Bellas Artes (Francia). Estas numerosas distinciones le convierten en uno de los organistas más premiados de su generación.



Reconocido pedagogo, es invitado a impartir clases magistrales de proyección internacional (San Petersburgo, Pekín, Berna, Milán, Lausana, Altenberg, Madrid, Zagreb, Oporto, Mallorca, París...). David Cassan es profesor de órgano en el Conservatorio de Nancy y de improvisación en el Conservatorio de Saint-Maur-des-Fossés. Asimismo, participa regularmente como miembro de jurados de concursos nacionales e internacionales. Desde 2020, dirige la Academia de Improvisación al Órgano de Alpe d'Huez y, desde 2025, imparte también clases en la Schola Cantorum de París.

En 2017, David Cassan fue nombrado organista del Oratorio del Louvre de París. En 2025, sucedió a Thierry Escaich como organista cotitular del gran órgano de Saint-Étienne-du-Mont en París, el histórico órgano del compositor francés Maurice Duruflé.

PROGRAMA

Charles-Marie WIDOR (1844-1937)

4ª Sinfonía en F menor, Op. 13 nº 4 (1876)

- Toccata
- Fugue
- Andante cantabile
- Scherzo
- Adagio
- Final

Henri DALLIER (1849-1934)

5 Invocations (1925)

- Stella matutina
- Electa ut sol

Jean LANGLAIS (1907-1991)

Neuf pièces pour orgue Op. 40 (1942)

- Chant de Paix
- Chant héroïque

Maurice DURUFLÉ (1902-1986)

Prélude et fugue sur le nom d 'Alain Op. 7 (1942)

David CASSAN (1989)

Improvisation