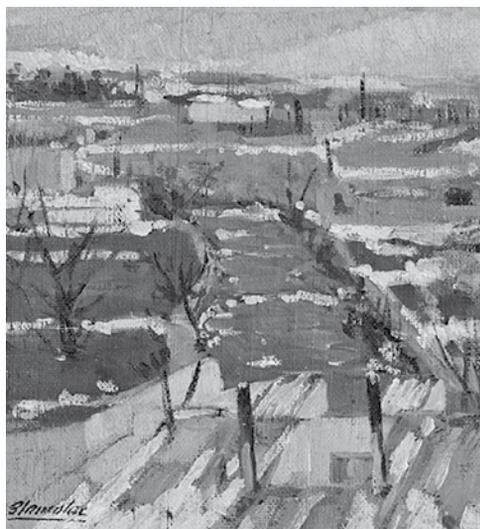


De buena fuente



Periódico del Ayuntamiento de Logroño

Nº 1250 VIERNES 2 DE ENERO DE 2015



Logroño rinde homenaje a Blanco Lac en el centenario de su nacimiento

La Sala Amós Salvador acoge la muestra 'Reinventar el paisaje'. La exposición se completa con un libro sobre la figura del pintor logroñés

La exposición 'Reinventar el paisaje' recrea en 53 pinturas el color y los paisajes peculiares del artista riojano Enrique Blanco Lac, en el año en el que se cumple el centenario de su nacimiento. La muestra se puede ver hasta el 15 de febrero en la sala Amós Salvador de Logroño.

La alcaldesa de Logroño, Cuca Gamarra, inauguró la muestra, acompañada por el director general de Cultura, José Luis Pérez Pastor, su comisario, Iñaki Díez Usandizaga, y algunos familiares del pintor, que han aportado de sus fondos particulares la mayor parte de las obras exhibidas.

Gamarra afirmó que se trata de "la mejor exposición que podía albergar la sala para cerrar el año y conmemorar el centenario de un logroñés ilustre, como Blanco Lac".

La exposición forma parte de un proyecto que conmemora el centenario del nacimiento de este pintor logroñés. La finalidad de la muestra ha sido reflejar la aportación de Blanco Lac a la temática paisajista a través de una cantidad suficiente de obras del artista, pertenecientes en su mayor parte a colecciones privadas, y por tanto, de difícil acceso para el público.

Las 53 que se presentan en la Sala Amós

Blanco Lac recibió la medalla de plata a las Bellas Artes en 1991 y ese año obtuvo también la Medalla de La Rioja

Salvador o bien no habían sido vistas hasta ahora o hacía alrededor de veinte años que no volvían a mostrarse juntas. Los cuadros seleccionados pertenecen a un período muy amplio que abarca desde mediados de los años cincuenta hasta los inicios de la década de los noventa.

Enrique Blanco Lac (Logroño, 1914-Logroño, 1994) está plenamente relacionado con Logroño, su ciudad, donde realizó su trayectoria vital y profesional, donde tuvo su estudio y donde trabajó principalmente, y donde siempre regresó desde sus viajes de aprendizaje y formación a ciudades como París, donde le llevó su inquietud creadora.

Logroño aprecia y ha tenido la ocasión de admirar la obra de Blanco Lac en las numerosas ocasiones en que se ha expuesto su obra en la ciudad. Ahora, con motivo del centenario de su nacimiento, vuelve a reclamar su lugar en la historia reciente del arte logroñés y riojano.

Cinco ámbitos expositivos

La organización de la obra en la sala ha tenido en cuenta dos protagonistas: la pintura, por un lado, y el espectador, por otro. En este sentido no se han elegido criterios cronológicos para su exhibición sino que se han agrupado en cinco ámbitos expositivos diferentes que pretenden reflejar constantes o claves de esta pintura de paisaje.

La muestra se acompaña de un libro editado por el Ayuntamiento de Logroño y el Instituto de Estudios Riojanos que, además de contar con una serie de estudios sobre la pintura de Blanco Lac, ofrece un texto-fac-símil del pintor y un importante número de reproducciones fotográficas de toda su obra.

La exposición podrá verse en la Sala Amós Salvador hasta el 15 de febrero de 2015.

Horarios:
Laborables de 11 a 13 y 17.30 a 20.30 h.
Domingos y festivos de 12 a 14 y de 17.30 a 20.30 h.
Lunes, cerrado.

agenda

Viernes 2	<p>10 a 14 h. Talleres de creatividad, juegos y nuevas tecnologías. 6-11 años. Mercado de San Blas.</p> <p>12 h. Espectáculo de magia. 6-11 años. Mercado de San Blas.</p> <p>12 y 17.30 h. Historias del bosque y taller de ilustración de un calendario. 5-10 años. Casa de las Ciencias.</p> <p>13.30 h. Entrega de premios de los Concursos de Belenes. Salón de Plenos.</p> <p>18 a 21 h. Feria de Artesanía. Sesiones DJ chill out. Concha del Espolón.</p> <p>18.30 h. Actuación lúdico/didáctica. 1 a 5 años. Biblioteca Rafael Azcona.</p> <p>19 h. Taller de cocina. Hamburguesas especiales y snacks. Gota de Leche.</p>
Sábado 3	<p>10 a 13 h. Taller creativo de alpargatas. Gota de Leche.</p> <p>10 a 14 h. Talleres de creatividad, juegos y nuevas tecnologías. 6-11 años. Mercado de San Blas.</p> <p>11 h. Cubiertos de Arte. AlimentArte. Taller de cocina para niños, de 4 a 12 años. Mercado de San Blas.</p> <p>11 h. Taller de cocina. Cocina saludable para estudiantes. Gota de Leche.</p> <p>12 h. Cuentacuentos. Bimba y Bomba. Mercado de San Blas.</p> <p>12 y 17.30 h. Historias del bosque y taller de ilustración de un calendario. 5-10 años. Casa de las Ciencias.</p> <p>19.30 h. Gala mágica de Navidad. Círculo Ilusionista. Auditorio municipal.</p>
Lunes 5	<p>10.30 h. Llegada de los Reyes Magos. Campo de fútbol de Las Gaunas.</p> <p>16.30 h. Gala de Reyes. Espectáculo infantil. Auditorio Municipal.</p> <p>19 h. Cabalgata de Reyes Magos. Recorrido: Parque de La Cometa, Gonzalo de Berceo, Murrieta, Avenida de Portugal, Avenida de La Rioja, San Antón, Perez Galdós, Vara de Rey, Muro del Carmen, Muro de Cervantes, Avenida de la Paz, Plaza del Ayuntamiento, para terminar en la Calle Doce Ligerio.</p>
Miércoles 7	<p>18.30 h. Actuación lúdico/didáctica. 1 a 5 años. Biblioteca Rafael Azcona.</p>
Sábado 10	<p>12 h. Taller Saurio. De 7 a 11 años. Casa de las Ciencias.</p> <p>16.30 h. "X Fin es sábado". De 12 a 18 años. Hasta las 21,30 h. Polideportivo Municipal Noveno centenario.</p> <p>18 h. Festival de África. Grupo Scout Sierra de Cameros. Auditorio Municipal.</p>

Toda la programación de Navidad en www.logroño.es

X Fin es SÁBADO
Ponte en marcha

Sábados de 16:30 a 21:30 12 a 18 años Polideportivo IX Centenario
Ayuntamiento de Logroño

Filatelia y Deporte

La sala de exposiciones del Ayuntamiento de Logroño acoge una muestra conmemorativa del reconocimiento de Logroño como 'Ciudad Europea del Deporte', que permanecerá hasta el 30 de noviembre y puede visitarse de lunes a viernes, de 18 a 21 horas, y domingos y festivos, de 12 a 14 horas y de 18 a 21 horas.

Organizada por el Grupo Filatélico y Numismático Riojano, consta de 53 cuadros de filatelia y 2 de numismática relacionados con el mundo del deporte.

navidad

Belén Monumental

Hasta el 6 de enero, de 11 a 14 y de 17 a 21.30 h. Plaza del Ayuntamiento.

Exposición de Belenes

Hasta el 6 de enero, de 12 a 14 y de 18 a 21 h. Organiza la Asociación de Belenistas de La Rioja. Sala de exposiciones de la Escuela Superior de Diseño (entrada por Paseo de Dax).

Feria de Artesanía

Hasta el 5 de enero, de 11 a 14 y de 17 a 21 h. en la Concha del Espolón.

Tren de la Navidad

(Muro de la Mata, Gran Vía, Vara de Rey, Portales, Murrieta)
2, 3 y 4 de enero: 11.30 a 13.30 h. y 17 a 20 h.
5 de enero, 11:30 a 13:30h.

exposiciones

Ayuntamiento de Logroño

175 años de fotografía en Logroño. Hasta el 1 de febrero.

Sala Amós Salvador

Enrique Blanco Lac 1914-1994. Hasta el 15 de febrero.

Casa de las Ciencias

EnArbolar. Grandes árboles para la vida. Hasta el 4 de enero.

La costa de los dinosaurios. Hasta el 1 de febrero.

Otras exposiciones

Navidad transmutada. Javier y Laura Peña Ibáñez. Accesos Mercado San Blas. Hasta el 7 de enero.

Perdido en Sudamérica. Eric Guinea. Gota de Leche. Hasta el 7 de enero.

Tierra. Concurso de fotografía. Gota de Leche. Hasta el 8 de enero.

Luis Burgos: La Habana-Logroño. Galería Martínez Glera. Hasta el 11 de enero.

Esculturas metálicas. Totó Sibio. Ibercaja-San Antón. Hasta el 28 de enero.

Javier Jubera y lo universal. Planta Baja. Hasta el 30 de enero.

actividades

Aula didáctica La Grajera. Regalos de reyes, de 11 a 14 horas. 3 y 4 de enero.

Visitas guiadas a la ciudad de Logroño. Los domingos. Salidas a las 12 horas desde la Oficina de Turismo (Escuelas Trevijano). Información y venta de entradas en la Oficina de Turismo y en www.venta.infotactile.com/logrono

punto
limpio
móvil

De lunes a viernes, de 9 a 13.30
y de 16.30 a 18.30 h;
sábado, de 9 a 14 horas.

Viernes 2. Plaza del Ayuntamiento y Parque La Solana (Yagüe).

Sábado 3. Avenida de Zaragoza (junto a Media Markt) y Centro comercial Alcampo.

Lunes 5. Plaza Tomás y Valiente y Plaza Primero de Mayo.

Miércoles 7. Espolón (Avenida de La Rioja) y Gran Vía (esquina Murrieta).

Jueves 8. Piqueras con plaza San Pedro (La Estrella) y Plaza del Mercado.

Viernes 9. Plaza del Ayuntamiento y Plaza de las Chiribitas-Padre Claret.

Sábado 10. Avenida Zaragoza (junto a Media Markt) y Centro Comercial Alcampo.

Lunes 12. Estambarrera con Juan Boscán y Plaza Primero de Mayo.

Martes 13. Plaza Derechos Humanos (avenida de España) y Parque del Oeste.

Miércoles 14. Espolón (avenida de La Rioja) y Gran Vía (esquina con Murrieta).

Jueves 15. Plaza Cerrado (Varea) y Valdegastea (Francia-Fuenmayor).

El próximo De Buena Fuente se publicará el 16 de enero de 2015

De buena
fuente

Edita: Ayuntamiento
de Logroño

Redacción: Gabinete de prensa
Fotografías: Gabinete de prensa
Diseño: Código Zeta
Imprime: Gráficas Mic
Dep. Legal: LO-101-1986



Logroño, imagen latente: 175 años de fotografía



La sala de exposiciones del Ayuntamiento de Logroño acoge hasta el 1 de febrero la muestra 'Logroño, imagen latente (175 años de fotografía en Logroño)', organizada por la Casa de la Imagen.

La alcaldesa de Logroño, Cuca Gamarra, fue la encargada de la apertura de esta muestra de fotografías que conmemora el 175 aniversario de la creación del invento de la fotografía, un instrumento imprescindible para documentar los cambios del espacio físico, la cultura material y la vida pública y privada de los logroñeses.

"La fotografía es tésigo de la historia y de la evolución de la ciudad de Logroño, un instrumento que nos ha permitido conocer cómo era Logroño, qué ocurrió y conocer a sus pobladores en otros años y que nos sirve como herramienta a día

de hoy para planificar el futuro y promocionar la ciudad fuera de sus fronteras," explicó Cuca Gamarra.

La exposición, titulada 'Logroño, imagen latente (175 años de fotografía en Logroño)', consta de unas 150 fotografías (originales y copias de alta calidad, de los diferentes procesos fotográficos: daguerrotipo, ambrotipo, ferrotipo, panotipo, calotipo, albúmina, colodión, carbón, platino, cianotipo, gelatino bromuro), impresos (postales, estampas, periódicos y revistas) y cámaras fotográficas. Además incluye la proyección de un documental en vídeo titulado 'La película de nuestra historia', que se podrá ver de manera continuada en la Sala de Usos Múltiples del Ayuntamiento, la conferencia sobre 'Logroño, cuna de grandes fotógrafos' y

un libro-catálogo.

Este gran proyecto está ligado de alguna manera a la serie de exposiciones y la colección de libros titulada 'Fotógrafos de Logroño' que inició el Ayuntamiento de Logroño con los reportajes de Teo Martínez, Alberto Muro, Esteban Chapresto, Víctor Lorza y el archivo de Los Garay.

Así, hasta el 1 de febrero de 2015 se podrá visitar, en la sala de exposiciones del Ayuntamiento de Logroño, una selección de las mejores fotografías y de los mejores fotógrafos que han retratado la ciudad. Una exposición que rinde homenaje al invento de la fotografía desde el siglo XIX hasta su popularización; del blanco y negro al color. Un invento que supuso un hito que modificó la percepción que las personas tenían del entorno, de la ciudad...





El Bretón: 25 años como referente de la Cultura en Logroño



Nuestro teatro cumple un cuarto de siglo con una programación especial que refuerza su compromiso con la calidad y el objetivo de seguir formando aficionados

La alcaldesa de Logroño, Cuca Gamarra, presentó antes de despedir el año la programación con la que el Ayuntamiento de Logroño conmemorará este año el 25 aniversario del Teatro Bretón como centro teatral de titularidad y gestión municipal y "como principal referente de la Cultura en Logroño."

Afianzar este objetivo, "así como el de seguir creando afición entre los logroñeses, sobre todo entre los más jóvenes," son los principales retos que se marca el Teatro Bretón con los espectáculos que se podrán disfrutar de enero a junio. 51 en total: 22 teatrales, 8 de danza, 9 de música, 11 de cine y 1 de cabaret.

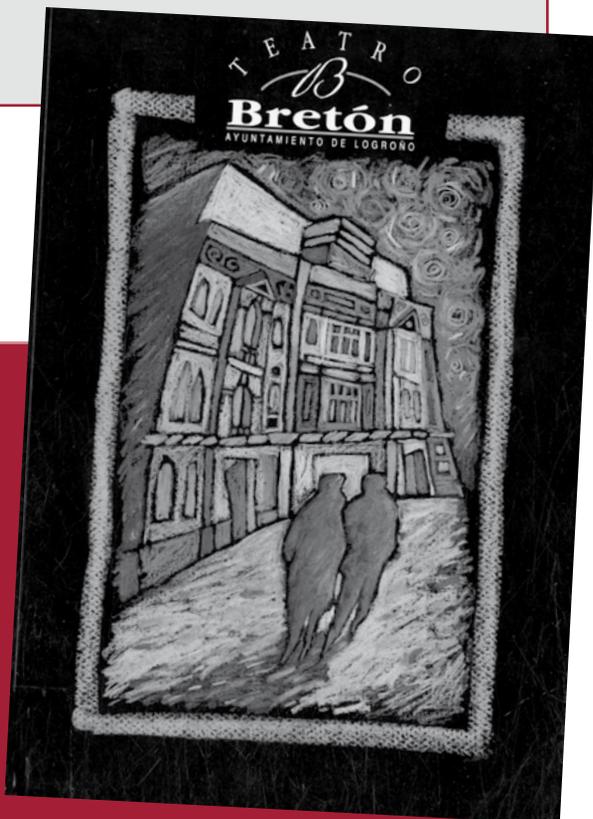
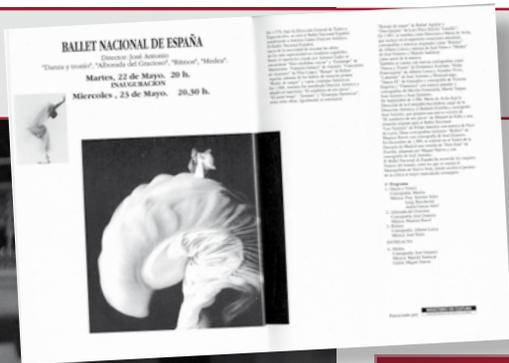
La oferta del polígono está sustentada por un atractivo régimen fiscal y de ayudas

Propuestas nacionales e internacionales de gran calidad que abarcan diversos géneros, desde el teatro clásico al cine en versión original, del flamenco al ballet, la música pop o la zarzuela; con una interesante oferta para todos los gustos pero sin descuidar al aficionado más exigente porque -como afirmó la alcaldesa- "el público de Logroño entiende mucho de teatro."

Una formación que sin duda se debe a los 25 años de funcionamiento ininterrumpido que ha convertido al Bretón en "uno de los principales teatros de España; una plaza muy apreciada entre los artistas además de por los aficionados." "Está reconocido por la apuesta continua por la excelencia y cierta dosis de riesgo, lo que ha contribuido a formar un público crítico, que no se conforma con cualquier cosa. Se ha elevado el nivel de exigencia artística y de calidad; que por supuesto no está reñido con incluir propuestas populares."

De todo ello queda constancia en los 1.961.162 espectadores que en toda esta historia han pasado por las 962 butacas que





25 años y tres siglos

Aunque conmemoramos el 25º aniversario de su reinauguración, el principal centro cultural de la ciudad de Logroño ha vivido tres siglos.

La historia del Bretón se remonta al siglo XIX, en concreto al 19 de septiembre de 1880. En plenas fiestas de San Mateo y con obras de Bretón de los Herreros interpretadas por la compañía de Manuel Catalina, se inauguró con el nombre de Teatro Quintana, aunque fuera popularmente conocido como Teatro Principal. Otro día digno de recuerdo en este primer periodo fue el 18 de noviembre de 1896, cuando acogió la primera proyección cinematográfica en Logroño.

Poco después, el 10 de enero de 1902 y ya con la denominación 'Teatro Bretón de los Herreros', el teatro volvió a reinaugurarse tras ser sometido a una importante remodelación. Las obras supusieron su reforma interior y exterior, bajo la dirección de los arquitectos Ignacio Velasco y, sobre todo, Luis Barrón.

Otra reforma en 1951, esta vez de la mano de Gonzalo Cadarso, conforma una estructura interior de palcos en forma de herradura en su parte anterior y dos anfiteatros en el fondo, el más alto de los cuales estaba rematado con unas localidades de banco fijo de madera. Todo cayó

pasto de las llamas en el incendio que se generó el 25 de enero de 1979. El Bretón quedó destruido, convertido en ruinas y así permaneció hasta que en 1985 el Ayuntamiento decidió comprarlo a sus propietarias, las hermanas Sáenz de Buruaga, por 70 millones de pesetas.

El proyecto de rehabilitación que se emprende a continuación plantea la reconstrucción total del teatro, conservando únicamente la fachada principal. El importe de las obras ascendió a 216.028.090 pesetas. El 22 de mayo de 1990, once años después del incendio, el Teatro Bretón vuelve a ser inaugurado, esta vez en un acto bajo la presidencia de la Reina Doña Sofía y con la actuación del Ballet Nacional de España. Comienza aquí la historia reciente del Bretón, que se prolonga en este siglo XXI.

componen el aforo del Bretón y las 250 localidades que puede ubicar el Salón de Columnas. En un total de 3.951 funciones de 2.613 espectáculos. *"Esto significa que cuando el 22 de mayo cumplamos las bodas de plata se habrán superado los dos millones de espectadores en más de 4.000 funciones abiertas al público."*

Una amplia oferta cultural en la ciudad

Unos datos que han consolidado este centro municipal - "entendemos el teatro y la Cultura como un servicio público"- pero que han contribuido a *"que en esta ciudad se aprecie mucho la amplia oferta cultural que tenemos a nuestro alcance; que se vertebra a partir del Bretón como escenario principal y se ha*

ido extendiendo a más espacios y diferentes ámbitos artísticos."

La alcaldesa destacó y agradeció *"la profesionalidad y la entrega de los trabajadores del Bretón; un equipo técnico y de gestión que hacen posible abordar cualquier proyecto, con talento y siempre aportando también mucho entusiasmo."*

Para conmemorar el cuarto de siglo, el Gobierno Municipal ha reforzado la programación habitual, de modo que en este primer semestre del año pasarán por el escenario del Teatro Bretón prestigiosas compañías españolas y extranjeras de relevancia internacional; grandes actores y producciones. Entre los nombres propios citados por la

alcaldesa destacan Emilio Gutiérrez Cava, Concha Velasco, Tristán Ulloa, María Adán, Amparo Larrañaga, Gorka Otxoa, Vicente Amigo, Blanca Portillo, Pansequito, Noa... la Compañía Nacional de Teatro, el Ballet Nacional de Argentina o Les Ballets Trockadero de Montecarlo.

A estos grandes artistas que llegarán hasta nuestra ciudad para conmemorar este cuarto de siglo hay que sumar los que lo harán a través de la pantalla. La programación cinematográfica, en versión original, permitirá a los aficionados logroñeses disfrutar de los títulos más premiados en las últimas ediciones de festivales de prestigio como San Sebastián, Cannes, Cinema D'Autor, Estambul o Sundance.



Árboles, plantas y flores también en invierno



El concejal de Medio Ambiente, Jesús Ruiz Tutor, informó de la campaña de invierno de plantación de árboles y flores. Durante estos meses se plantarán 1.617 arbustos y 436 árboles, además de 50.000 plantas de flor y 8.000 bulbos.

Una campaña de plantaciones que se lleva a cabo fundamentalmente en diciembre y que responde a los criterios de aumentar la diversidad e intentar introducir más variedades autóctonas.

El árbol que se plantará en mayor número será la sophora (47 ejemplares), seguido

del arce pseudoplatanus (46) y de la robinia pseudoacacia umbraculifera (45). Serán 436 árboles de 49 especies distintas.

En cuanto a los arbustos predominan 300 madreselva, 300 unidades de tuya occidentalis esmeralda y 215 de prunus laurocerasus. En total, 1.617 unidades de arbustos de 35 especies diferentes.

Las flores que se están plantando superan las 50.000. Entre ellas destacan 7.912 pensamientos, 6.709 claveles chinos, 6.168 caléndulas y 5.859 godetias. En total, 50.000 unidades de 14 especies.

A las plantas de flor hay que sumar los bulbos de tulipán que alcanzarán la cifra de 8.000 y que se concentran en la Plaza del Espolón, en la Glorieta del Doctor Zubía, en el monumento de los Fueros, en la Estatua del Labrador y en el Monumento a la Madre.

Plan Director de arbolado

Por otro lado, Ruiz Tutor recordó que la Junta de Gobierno Local aprobó el anteproyecto del Plan Director de Gestión del Arbolado y zonas verdes de Logroño.

La ciudad de Logroño cuenta con unos 42.000 árboles, descontando parques forestales y áreas naturalizadas. Supone un ratio de 1 árbol por cada 3,5 habitantes, superior a la media nacional.

Logroño cuenta con 16 árboles y 12 arboledas clasificados inicialmente como singulares y de interés local.

Logroño está entre las tres ciudades españolas con más zonas verdes, con 32 metros cuadrados por habitante, que es el triple de lo recomendado por la OMS.

noticias

Torre de San Bartolomé

La Junta de Gobierno Local ha aprobado la adquisición de un inmueble en Rodríguez Paterna 7, por 400.850 euros. Se trata del edificio que está adosado a la cabecera de la iglesia de San Bartolomé y su compra obedece al interés del Ayuntamiento de demolerlo para dejar totalmente exenta la torre de la iglesia.

Orientación para desempleados

La Junta ha adjudicado el servicio de orientación y promoción socio laboral para personas desempleadas, a la empresa Formación Orientación Trabajo XXI S.L. Este servicio tiene un importe económico de 264.448 euros y el tiempo de prestación del mismo será de dos años.



En diciembre se celebró el tradicional acto de homenaje a los funcionarios municipales que se han jubilado o cumplido 25 años de trabajo en la administración local durante 2014, acto que estuvo presidido por la alcaldesa de Logroño.

Movilidad Urbana en Logroño: fácil, cómodo y sostenible



La Comisión Especial del Plan de Movilidad Urbana Sostenible se reunió la semana pasada para analizar doce nuevas propuestas presentadas a este organismo constituido en el seno del Consejo Social de la Ciudad, que se reúne con carácter semestral.

Dichas propuestas hacen referencia a transporte urbano y de mercancías, peatones, seguridad vial, aparcamientos, accesibilidad, ... Se trata del segundo paquete de medidas que el Ayuntamiento de Logroño ha considerado oportuno poner en marcha y que han sido valoradas por los miembros de esta comisión, que ha dado su visto bueno.

"Algunas de estas medidas conllevan obras y hay que redactar proyectos, pero otras son pequeñas actuaciones que no requieren grandes esfuerzos y que son de gran importancia para los logroñeses, porque mejoran el día a día de los vecinos. Se trata de hacer ciudad sobre la ciudad," explicó el concejal de Movilidad y Participación Ciudadana, Ángel Sáinz Yangüela.

Primera reunión en mayo

La Comisión analizó también el cumplimiento de las propuestas de la primera reunión, celebrada el pasado mes de mayo. Entre las medidas propuestas entonces figuraban medidas que ya son realidad, como la creación de la figura del Inspector de Accesibilidad, la ejecución del carril bici entre Marqués de Murrieta y el Parque de la Laguna o la urbanización de la calle Beratúa, cuyas obras comenzarán en enero.

El PMUS consiste en un conjunto de actuaciones que tienen como objetivo la implantación de formas de desplazamiento más sostenibles (caminar, bicicleta y transporte público) dentro de una ciudad; es decir, de modos de transporte que hagan compatibles crecimiento económico, cohesión social y defensa del medio ambiente, garantizando, de esta forma, una mejor calidad de vida para los ciudadanos.

El listado de propuestas que han sido valoradas por la Comisión son:

- Puesta en marcha de nuevas vías pacificadas, con límite de velocidad establecido en 30 km/h.
- Incrementar las plazas de aparcamiento para motos.
- Contratación de una asistencia técnica que marque recorridos, frecuencias y usuarios para analizar la viabilidad de una línea circular de transporte público.
- Revisión de la ordenanza de terrazas y veladores.
- Constitución del foro de la bicicleta.
- Redacción del Plan de Accesibilidad Municipal, una vez se apruebe la ordenanza.
- Estudio sobre la carga y descarga nocturna.
- Constitución del foro del transporte de mercancías.
- Subvencionar la adquisición de taxis más eficientes.
- Plan de acción sobre contaminación del aire a partir del Mapa de Ruidos.
- Estudiar la prohibición de vehículos pesados en zonas periféricas de la ciudad.
- Inclusión de un apartado sobre movilidad (smart mobility) en la nueva plataforma Smart City.

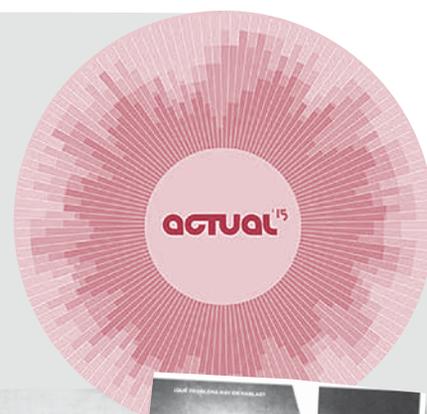


Al cole, en bici

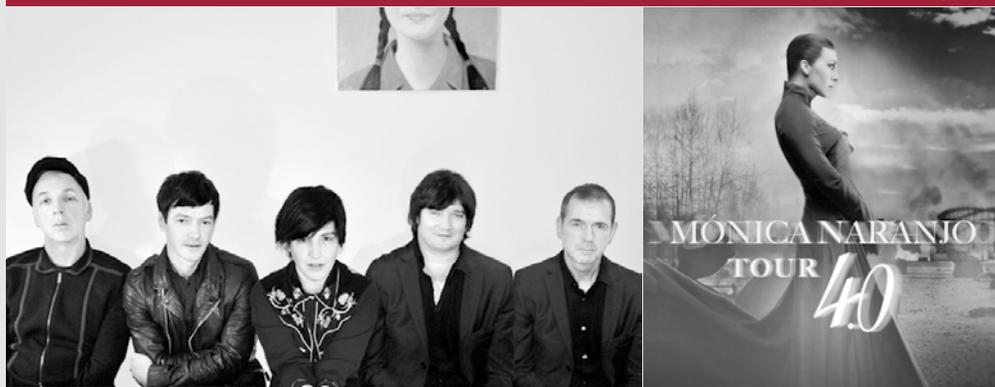
Entre las medidas estudiadas en esta Comisión hay alguna que está más desarrollada y, por tanto, a punto de implantarse. Una de ellas es la puesta en marcha de un plan de despliegue de aparcabicis en colegios e institutos de la ciudad. En concreto serán 30 centros, públicos y concertados, que dispondrán de horquillas para cerca de 350 bicicletas. En la misma campaña se colocarán también estas estructuras en otros seis puntos de la ciudad. Con ellos, Logroño dispondrá de cerca de 150 emplazamientos públicos para guardar bicicletas, con una capacidad cercada a las 1.500 distribuidas en varios conjuntos de horquillas.

El concejal de Movilidad y Participación Ciudadana también informó de la próxima constitución el Foro de la Bicicleta en el que estarán representados todos los agentes implicados en este tipo de movilidad. El Ayuntamiento desea implantar este modelo saludable y medio ambientalmente sostenible aunque teniendo en cuenta su convivencia con otros tipos de movilidad, sobre todo la peatonal.

ACTUAL¹⁵ foco de culturas



Logroño, con el primer certamen del año, asume el liderazgo del panorama cultural del 2 al 6 de enero



Ya llegó Actual. Un año más, Logroño se convierte en el primer escenario del año donde se muestran las 'culturas contemporáneas'.

Arrancó Actual 2015. Un espacio en el que se citan la más amplia variedad de estilos musicales, sumando al indie y el rock otras tendencias del soul, funk, electrónica, pop, metal o folk; originales propuestas teatrales; estrenos de cine (premios en Cannes, San Sebastián, Sevilla, Valladolid, Toronto o Berlín); el arte; la creatividad y las nuevas oportunidades. Todo ello para configurar un cartel abierto a todos los públicos donde cada espectador puede encontrar uno o varios de sus estilos de referencia.

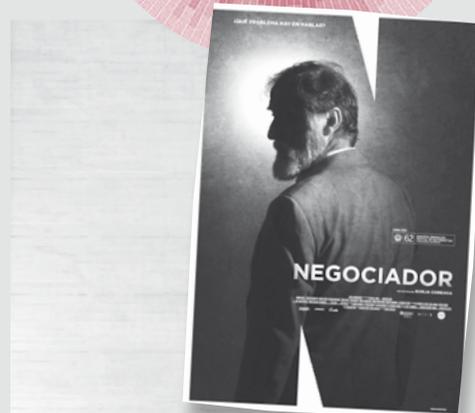
Un completo programa con más de un centenar de actos que no deja horas libres a locales y foráneos y que incluye un apartado de actividades paralelas extenso y variado que representa lo más destacado e innovador del

panorama actual.

Y en el caso de la música, el escenario cambia de ubicación a la Plaza de Toros para albergar a los miles de fieles (hasta unos 9.000) asistentes a la primera cita cultural del año y del país.

Los encargados de abrir el cartel, la mítica banda escocesa Texas, que inicia 'And evening with Texas' ('Y por la noche con Texas'), su gira mundial con la que conmemora su vigésimo quinto aniversario en la capital riojana. Vetusta Morla, Mónica Naranjo, The Excitements, Supersubmarina, Joe La Reina, Fuel Fandango, O'Funkillo o India Martínez son algunos de los artistas que se subirán a los escenarios riojanos.

Cinco jornadas maratonianas repletas de música, cine y arte y a un precio simbólico que sirven para dar la bienvenida al nuevo año.



Para consultar toda la programación www.actualefestival.com