

DE BUENA FUENTE

Periódico del Ayuntamiento de Logroño

VIERNES, 9 DE ENERO DE 2009

La nostalgia ya no es lo que era

NÚMERO 1000



De Buena Fuente llega a su número 1000 gracias a mucha gente: El alcalde de Logroño que lo puso en marcha en 1986. Los sucesivos gobiernos municipales que lo han seguido editando semanalmente (caso único en España). Los funcionarios del Ayuntamiento que, desde todas las áreas de gestión municipal, han llevado a cabo los proyectos y actividades de los que este periódico ha informado. Quienes han escrito, diseñado e ilustrado sus páginas. Los trabajadores de Ochoa Impresores que lo han editado e impreso con mimo desde el número 1 hasta hoy. El personal del Servicio de Correos que durante todos estos años lo ha clasificado y distribuido diligentemente cada viernes en cada buzón. Y, sobre todo, los miles de logroñeses, de aquí y de todo el mundo, que con su interés y su participación crítica lo han sostenido y lo estimulan a seguir cumpliendo su tarea semanal de pulsar y contar el latir de nuestra ciudad.



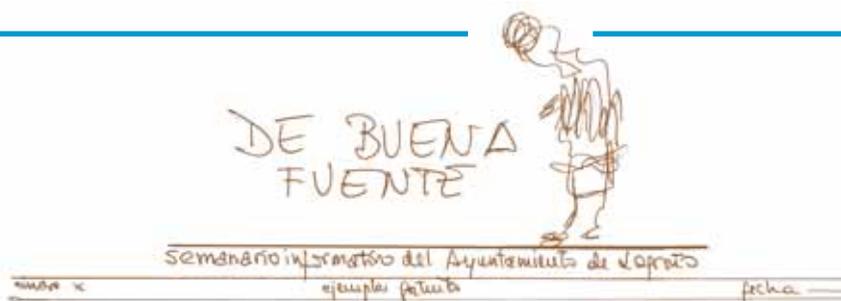
Hemos querido invitar a participar en la efemérides a cuatro personas vinculadas de manera tan intensa como variada al periódico: **Dolores Fernández**, redactora durante quince años de *De Buena Fuente* y actual directora de la Casa de las Ciencias de Logroño. **Rubén Bergasa**, dibujante y maquetador del periódico durante sus veintitrés años de existencia. **Santos Ochoa**, responsable de la empresa Ochoa Impresores y del equipo que ha editado e impreso *De Buena Fuente* desde el número uno hasta hoy. Y un **veterano cartero**, del que transcribimos un puñado de reflexiones y anécdotas que nos ha contado, tras obligarnos a respetar su anonimato.

El viernes 6 de marzo de 1986 vio por primera vez la luz el periódico municipal “De Buena Fuente”. En su primera página llevaba el programa de las “Fiestas de la Primavera” y en la última, un reportaje sobre la Oficina de Rehabilitación. En la tercera iba una foto sobre las obras de la Plaza del Mercado, difícilmente reconocible por los logroñeses de hoy... Recuerdo perfectamente estos detalles, sin ver el ejemplar que conservamos en casa, porque unos días antes entré por la puerta del Ayuntamiento para convertirme en redactora de ese periódico municipal, cuando todavía era un proyecto en gestación. Difícilmente podía imaginar que a esa tarea dedicaría buena parte de mi vida profesional durante 15 años y que ello me convertiría en testigo privilegiado de la transformación de nuestro Logroño. Por eso hoy me apetece compartir con los lectores algunos episodios de aquel tiempo.

Y es que en aquellos primeros años, la redacción del periódico contaba con “grandes medios”: una gran mesa blanca, rescatada de un descarte de delineantes o topógrafos y una maquinilla de escribir verde, de aquellas portátiles, cuya pieza de arrastrar el carro estaba remendada con esparadrapo. El tipómetro y la cámara de fotos eran míos y no tenían nada que objetar. Sólo dos años más tarde llegó el primer fax a la Alcaldía del Ayuntamiento y, desde entonces, ya no había que llevar personalmente los originales a la imprenta. Y hasta 1995, coincidiendo con la llegada de los Reyes para festejar el Noveno Centenario, no entró el primer ordenador en la redacción del periódico... Y tuvimos que adaptarnos rápidamente a la nueva tecnología, teniendo en cuenta que aquel número “histórico” se escribió en cinco horas y se montó, corrigió e imprimió entre la media tarde y la madrugada, gracias a la complicidad de los impresores Ochoa.

Recuerdo también algunas aventurillas de aquellos primeros años. El temblor de mis piernas al subir por una escala de obra al pilón más alto de la pasarela del Ebro; los resbalones en la azotea de la Torre de Logroño para fotografiar el Espolón nevado; el reportaje de las termas de Varea, dando saltos por las obras, subiendo y bajando terraplenes, embarazada de ocho meses. Y con una sonrisa recuerdo las travesuras. Aquella noticia “inocente” de la inminente construcción del Metro en Logroño, compartida con el resto de medios de comunicación; o aquel recuadro en blanco, en el que voluntariamente “olvidamos” poner la foto para titular: “Logroño cubierto por la nieve”.

Y ahora viene el párrafo para rematar, que se me resiste un poco porque no quiero ponerme nostálgica ni trascendente. “De Buena Fuente” quiso ser, desde el principio,



Boceto para la cabecera de *De Buena Fuente*, diseñado por Jesús López Araquistáin

el periódico de Logroño y de sus ciudadanos, con noticias servidas, como la comida de esta tierra, con sustancia, sabrosas y en caliente. Hacerlo así fue el trabajo de quienes en algún momento formamos parte de este equipo. Los lectores juzgarán cuándo lo hemos conseguido.

Dolores Fernández

Número 1000 ¿Ya, el número 1000? ... Todas las semanas fechando la cabecera del DBF y yo aquí sin darme cuenta de que llevamos mil números a cuestas. Bueno, en mi caso algunos menos, porque yo empecé a colaborar en el número 22. Junto con los de Jorge Elías y José María Lema, mis dibujillos fueron apareciendo esporádicamente, coincidiendo con las vacaciones de estudiante (lo que ha llovido desde que estaba en Barcelona y mandaba por correo postal los primeros fotomatones que hicimos). Y después, ya en Logroño, haciendo fotografías, e interviniendo poco a poco en el diseño general de la revista y mostrando con mis dibujos la cara amable y divertida de un periódico que buscaba ser cercano, alegre, desenfadado... pero siempre veraz. Pasando del rotring y pincel al ratón y al escáner; de revelar a toda prisa en el cuarto oscuro a la inmediatez de la fotografía digital.

Y así, poco a poco, ya estamos en el número 1000. ¿Y qué hay que hacer ahora?... pues está claro, lo mismo que he hecho siempre bajo la dirección de José Manuel, Dolores, Marta, Chema o Eloy: coger el lápiz, el pilot y el ordenador, y a tomar carrerilla, que por allá, querida dama de la fuente, veo asomar el número 2000 y no quiero que me coja tan desprevenido como éste.

Rubén Bergasa

Han pasado 23 años desde que salió a la calle el número 1 de “De Buena Fuente” y no fue un reto fácil de acometer. Teníamos que conseguir en un tiempo récord -dos días- picar textos, montar páginas, presentar pruebas a ese primer equipo de redacción formado por los incansables José Manuel Calzada y Dolores Fernández. Se corregían y se terminaban de perfilar las páginas, -nos falta una foto-; Rubén Bergasa, diseñador y fotógrafo del periódico, la estaba revelando -en

aquellos años no existían las digitales-; y al fin todo estaba listo. Una vez corregida la maquetación, a imprimir.

Se me olvidaba, antes necesitábamos los fotolitos y las planchas. Empezaban a salir de máquina los primeros ejemplares de *De Buena Fuente* oliendo a tinta fresca. Se enviaban al Ayuntamiento

y allí sólo Dios sabe cómo se las ingeniaban para poner las etiquetas de direcciones y entregarlos en Correos para su distribución. Habían transcurrido 48 horas e impreso cuatro páginas. ¡Misión cumplida!

Actualmente la tecnología ha cambiado la forma de trabajar. Ahora todo es digital! Las planchas salen directamente hacia los cuerpos de máquina que empiezan sus vueltas vertiginosas y en poco tiempo se pliegan y marcan digitalmente las direcciones, separadas por distritos postales para su entrega en Correos. Han pasado 24 horas desde el comienzo del proceso, se han impreso ocho páginas con un total de 29.000 ejemplares.

Todo esto es posible gracias al equipo humano y técnico de Ochoa Impresores, en colaboración con ese elenco de magníficos periodistas que con su trabajo hacen posible que el Ayuntamiento se acerque al domicilio de los logroñeses.

Santos Ochoa

Hace la tira de años que reparto el “De Buena Fuente” todos los viernes. Al principio venía sin clasificar por calles y números, y costaba mucho más buzonear... pero como eran pocos, pues tenía un pase. Luego ya fue más fácil, pero claro, es una cataplada de periódicos (yo vengo buzoneando unos dos mil...), así que sigue costando lo suyo. Yo también estoy suscrito, por supuesto, a nombre de mi señora, y me resulta entretenido leerlo. Y también le suscribimos a un cuñado que vive en Argentina. Lo que resulta más dificultoso del reparto son las devoluciones, que si por fallecimiento, que si por cambio de domicilio... y algunas veces porque no viene clara la dirección. Y lo que se me hace más curioso es que de siempre ha sido el mismo periódico, como una hoja parroquial pero en bien hecho. Bueno, una temporada cambiaron lo del encabezamiento, pero a mí me gusta más como fue desde el principio, con las letras en forma de fuente y la señora bebiendo. Ahora le ha salido un ayudante muy gracioso, aunque de más de listo para ser vagabundo. Y otra cosa quiero decir: quiero agradecer al Ayuntamiento que siga confiando en el Servicio de Correos para distribuir el periódico, a pesar de que tengo oído que les tientan con precios más baratos. Desengañense. A veces lo barato es caro.

Un cartero logroñés

Manuel Sáinz

Alcalde de Logroño por el Partido Socialista desde 1983 hasta 1995

LOS PRIMEROS MIL

De Buena Fuente, el periódico de información del Ayuntamiento de Logroño, publica su número mil. Veintitrés años ya desde aquella primavera en que vio la luz.

Y, como todo lo que tiene que ver con el tiempo, al recordarlo basculo entre dos sentimientos opuestos: uno, pensar que todos estos años han pasado como un soplo; otro, la consideración de que realmente constituyen más de un cuarto de vida. Y aunque me sigue pareciendo ayer, lo cierto es que la vida de este peculiar periódico cubre casi todo el periodo de nuestra reciente democracia municipal.

Este transcurso paralelo entre democracia y periódico no es una casualidad. Tuvimos muy claro en su nacimiento que **De Buena Fuente** debía responder a una de las exigencias más urgentes de la vida democrática: para participar y decidir, lo primero es tener información. Para incentivar el interés por las cosas de la ciudad, hay que mostrarlas previamente en una visión lo más global posible. Esa fue la razón de su nacimiento allá por el año 1986.

Y esa fue también la explicación de algunos de sus rasgos más sobresalientes. Por ejemplo, el que no se distribuya indiscriminadamente -como un pasquín cualquiera- sino por suscripción voluntaria de quien quiera recibirlo. O el esfuerzo en evitar la propaganda del partido que sustenta el gobierno municipal -mientras

yo fui alcalde así fue al menos- para centrarse simplemente en lo que es noticia y dato informativo. O el hecho de cobijar las opiniones de todos los partidos políticos del Ayuntamiento, gobiernen o no, y la opinión de los ciudadanos que quieran expresarla.

Me alegra comprobar que hoy sigue fiel a esos primeros compromisos y me llena de satisfacción constatar que, por eso, es una publicación excepcional entre las demás publicaciones de carácter institucional que conozco, que no son sino boletines de propaganda en papel couché y tecnicolor al servicio del jefe -presentado siempre como abnegado, listo y generoso, en fin, "nuestro amado jefe"-, en vez de estar al servicio de los ciudadanos, que son quienes las pagan.

Felicidades por todo ello al Ayuntamiento de Logroño por este número mil. Larga vida a **De Buena Fuente**. Y mi personal agradecimiento a quienes trabajaron y trabajan para mantenerlo ingenioso, atractivo y útil.

Una cosa más. Nunca estuve seguro del todo de que el encabezamiento de la carta que escribía cada semana fuese entendido por la gente. Fue una ocurrencia, como tantas otras, de José Manuel Calzada, quien con Dolores Fernández y Rubén Bergasa pusieron **De Buena Fuente** en marcha con más ilusión que medios.

"Como alcalde vuestro que soy...", que tal era el título de mi sección, era la frase que pronunciaba el inolvidable Pepe Isbert desde el balcón del Ayuntamiento en "Bienvenido Mr.



■ Fotomotón publicado el 1 de febrero de 1992

Marshall", cuando intentaba dar una explicación que nunca llegaba. Con aquella ironía como portada, que le quitaba solemnidad e invitaba a reír, riéndose de uno mismo, pretendía explicar o comentar de manera sencilla lo que para el Ayuntamiento había sido lo más importante de cada semana.

Y debo agradecer a **De Buena Fuente** que, siendo como soy tan perezoso para escribir, me obligase a un ejercicio semanal al que terminé por tomarle cariño. *Eran 28 líneas justas*, que yo escribía a mano ...antes del miércoles. Las más de las veces, a las doce de la noche del martes...

Julio Revuelta

Alcalde de Logroño por el Partido Popular desde 2000 hasta 2007

UNA GRAN HISTORIA

Muchas instituciones tienen medios propios de comunicación con los ciudadanos a los que sirven. Algunas veces es la mera consecuencia de un inútil afán publicitario, pero afortunadamente, en otras, la respuesta a la obligación de que las cosas públicas se cuenten de primera mano. Hay quien ha sucumbido al pretencioso y cómodo objetivo de, por ejemplo, tener una televisión, y quien, como el Ayuntamiento de Logroño, ha sabido hacer un modesto periódico semanal bien valorado y querido por los lectores, que encuentran en **DBF** la información necesaria, la crónica oportuna, el servicio deseado, el conocimiento de las cosas que nos interesan en la ciudad.

En los años que tuve el honor de ser alcalde no ha habido en el éxito de **DBF** otro secreto que el excelente trabajo de los profesionales que, dirigidos por Marta Ramírez, dejaron lo mejor de sí mismos. Así sentí que se garantizaba la fidelidad al vecino que lo esperaba cada viernes en su buzón y sentí la confianza y complicidad de cada suscriptor.

En la parte más personal nunca olvidaré ese faldón que cada semana me daba la oportunidad de dirigirme a los vecinos. A nadie escribí tantas cartas como a los logroñeses.

Manolo Sáinz tiene el mérito de su creación y consolidación. Que todos sabemos cuán difícil es presentar el número 2 después del boato que suele acompañar al primero. Y si tres alcaldes después celebran tan notable acontecimiento no puede ser por casualidad, sino porque siempre se ha entendido el enorme valor de crónica y servicio institucional que debe caracterizar a nuestro periódico oficial, que es de todos y de cada uno, más allá de quien sea eventualmente su "director".

Quizás por eso, hoy **DBF** cumple sus 1000 primeros números. Mil felicidades.

Estoy convencido de que a **DBF** le esperan muy buenos momentos y de que Tomás Santos mantendrá ese espíritu de objetividad que lo ha alentado, pero para ello creo, humildemente, que se deben respetar las aportaciones que lo enriquecieron en el principio, y que ninguna renovación debe plantearse desde la negación de una época bajo un, en este caso inapropiado, "decíamos ayer". **DBF**,



■ Fotomotón publicado el 15 de abril de 1994

como la ciudad, tiene una gran historia, toda una historia.. Que tengan un mejor futuro. Brindo por ello.

José Luis Bermejo

Alcalde de Logroño por el Partido Popular desde 1995 hasta 2000

DE MIL EN MIL

¡Ahí es nada! Nuestro periódico municipal **De Buena Fuente** cumple su número mil. Mil oportunidades de buen hacer para comunicar los asuntos municipales, de ser ventana abierta a las inquietudes ciudadanas, de la libre expresión de los Grupos Municipales, que han contado sus mil maneras de llevar adelante los proyectos de ciudad, tanto desde el gobierno municipal como desde la oposición.

Han pasado casi tres décadas desde que el gobierno municipal de Miguel Ángel Marín creó la Concejalía de Información Ciudadana que tuve el honor de asumir. Se editaron varios boletines con mejor o peor fortuna, y se intensificaron las relaciones con los medios de comunicación del momento, con el objetivo de transmitir todo cuanto acontecía en el Ayuntamiento.

Casimiro Somalo y Montse Ramírez del diario La Rioja, Miguel Ángel Rojo de El Correo, Jesús Mari Lázaro con sus inseparables compañeras Ana y Tere de Radio Rioja - Cadena SER, Jorge Sauleada de La Gaceta del Norte..., fueron los jóvenes periodistas de avanzada, con garra, que se dedicaron a la información municipal.

Los medios económicos y financieros de aquel Ayuntamiento eran más precarios que los de las Corporaciones siguientes. Hubo de suplirlo con mucha imaginación y ganas. Pero la semilla estaba echada y más tarde daría su fruto.

Y llegó. **De Buena Fuente** ha sido, es y será

un imprescindible instrumento democrático de la información y comunicación de carácter municipal, repartido por correo a cuantos lo han solicitado.

Espacios fijos, como la carta del alcalde, las opiniones de los Grupos Municipales de gobierno y oposición, la transmisión de los acuerdos de Pleno y de Junta de Gobierno, amén de las mil y una noticias sobre proyectos de obras, acciones, programas de actuación... ¡qué sé yo! Todo sirve para tener más cercano a nuestro Ayuntamiento. Felicidades mil por todo ello.

Y desearía añadir unas reflexiones con el ánimo de acercarme a los ciudadanos para testimoniarles mi respeto y agradecimiento. Porque muy agradecido estoy a la vida por haber sido alcalde de la ciudad donde he nacido. Mucha gente me repite muchas veces que *"no existe mayor orgullo que haber sido alcalde de tu pueblo"*. Y es verdad. Han sido los años más gratificantes, intensos y enriquecedores de mi vida.

La verdad es que esta maravillosa ciudad te lo pone fácil por la categoría de sus habitantes. Porque Logroño es una ciudad donde se conjugan fácilmente los verbos vivir, comprar, comer, pasear, convivir...

No me quiero olvidar de los funcionarios, la fina y precisa maquinaria del corazón administrativo. Mujeres y hombres dedicados a los asuntos municipales, todos necesarios en la ejecución de los acuerdos adoptados. A todos ellos muchas gracias.

Mis respetos sinceros a las Corporaciones Municipales de todos los colores políticos, a



■ Fotomatón publicado el 2 de octubre de 1987

todos los alcaldes, y un especial recuerdo para Miguel Marín, primer edil de la democracia. Con él aprendí, con él viví los duros comienzos de la vida municipal como un joven concejal y, con él, hasta siempre.

Y gracias, **De Buena Fuente**, por haberme brindado esta oportunidad. Hasta ahora has cumplido los mil. Serán muchos más, porque eres imprescindible para el ejercicio democrático de nuestra ciudad.

Tomás Santos

Alcalde de Logroño por el Partido Socialista desde 2007

PRESENTE Y FUTURO

Nuestro periódico municipal **De Buena Fuente**, el periódico de todos los logroñeses y logroñesas, está de cumple.

Publicar mil números no es pequeña hazaña y si para llegar a ello ha tenido que transitar con diferentes alcaldes y equipos de gobierno, y ha logrado hacerlo con dignidad, respeto, pluralidad y un interés cada vez mayor en su información a todos los ciudadanos, la cosa tiene doble mérito.

De Buena Fuente llega cada semana a nuestras casas como uno más de la familia y nos cuenta las decisiones actuales y los planes futuros del Ayuntamiento: nos ofrece una agenda semanal de las actividades que van a celebrarse en Logroño *de viernes a jueves*; un *menú de noticias*, en el que no falta *el postre... ni la guinda*; un espacio para la *pluma libre* de ciudadanos de diferente pensamiento; y otro para que, *según el cristal*, los distintos grupos políticos nos ofrezcan su particular punto de vista; planta su *fotomatón* frente a políticos y traba-

jadores municipales rescata en *sepia y digital* la memoria de nuestro archivo municipal; abre su *plaza mayor* a la participación ciudadana; y por último, *la voz y el voto* de los ciudadanos le dan una definitiva bocanada de aire fresco.

Y todo ello observado y tutelado desde su cabecera por esa figura que es ya un miembro más de la Corporación Municipal: esa Dama de la Fuente, siempre en su sitio, siempre en y con el Ayuntamiento. El mejor símbolo de nuestra hospitalidad y el mejor regalo institucional que podemos ofrecer a cuantos nos visitan.

Sinceramente, tienen mérito estos primeros mil números de **De Buena Fuente** y lo tienen de manera muy especial quienes lo alumbraron y quienes -políticos, profesionales de la información y funcionarios- a lo largo de más de veinte años, lo han ido cuidando, criando y permitiéndole hacerse "mil numerario". A todos ellos mi reconocimiento. Y ahora, a por otros mil números y que todos nosotros, con los ciudadanos de Logroño al frente, lo podamos ver.



■ Fotomatón publicado el 22 de junio de 2007



Como prometimos, recogemos aquí de manera resumida los correos de quienes nos han querido enviar su opinión sobre De Buena Fuente en su número mil. Muchas gracias a todos.

Soy un logroñés, lector asiduo del periódico Buenafuente. Quiero agradecerles el envío y expresarles mi satisfacción por continuar recibiendo las noticias de mi pueblo, que me saben a gloria. Les doy mi enhorabuena por la constancia en la publicación y les deseo para 2009 que continúen así y que podamos constatar el progreso, la calidad de trato entre los logroñeses y la camaradería que percibo desde la distancia a mi anciana edad (cumpliré noventa años en enero). Reciban un cordialísimo saludo de este logroñés.

Abdón Martínez
(San Sebastián)

Estimados amigos: Soy un joven de 25 años, natural de Rincón de Soto. Quiero daros las gracias por vuestra publicación, que recibo cada viernes. Me he animado a escribiros porque son siete los años que llevo viviendo en Logroño desde que comencé mis estudios universitarios y os doy las gracias por hacerme participe de la realidad de Logroño, de sus acontecimientos, de sus proyectos..., de hechos que marcan la actualidad y forjan la historia de Logroño, una ciudad cada vez más grande y sin embargo cada vez más cercana y acogedora.

José Ángel Llorente

De Buena Fuente es un periódico divertido. Eso es lo que más me gusta. Y me encanta que el Ayuntamiento se ría de sí mismo. Seguid así.

Esperanza Rubio

Me sumo afectuosamente a ustedes en esta efemérides. Recibo

desde hace años De Buena Fuente en Santiago de Chile y estoy al día de todo lo que pasa en Logroño. A mis hijos y a mis nietos les gusta mucho también. Muchas gracias.

Rubén Ortiz

Aunque nunca he sido premiada, me he presentado varios años al premio de relato De Buena Fuente y me parece muy bien que lo hayan vuelto a convocar. Tengo coleccionados todos los periódicos desde el año 90.

Mª Luisa Berlanga

Con asombro leo que han pasado 23 años desde que Manolo Sáinz impulsó este periódico y aunque no puedo precisar desde cuándo, sé que hace muchos años que me suscribí, así como a personas allegadas de las que envié sus datos y todas me dieron las gracias por ello. En mi nombre y en el de ellas quiero contribuir a este número mil

P. Rodríguez

Brindo por De Buena Fuente y por su número mil pues me sabe más sabroso que el bacalao al pil pil.

Jacinta de Berceo

Teniendo como paisaje de fondo los castillos del Loira, me encanta estar al corriente de lo que pasa en mi Logroño natal. Pilar Salarrullana, continúa escribiendo esos artículos que nos embelesan.

Cristina Lahera

Qué placer se siente al leer: "podéis escribir con total libertad". Resido en Buenos Aires desde 1947. Familias enteras emigramos en esa época desde las sierras cameranas.

Vengo recibiendo este semanario desde hace un par de años y disfruto mucho de la fina ironía que destila, por lo que deseo felicitar a quienes cultivan este arte dando suaves pinceladas a lo que quieren decir. A nosotros también nos gusta escribir y hemos creado un blog al que llamamos Movimiento Berón Riojano Español. Si queréis podéis entrar en: <http://blogs.larioja.com/movimiento-beron-riojano-espanol>. Desde Argentina, un fuerte abrazo.

José María Río García

Recibo todos los sábados con puntualidad este periódico y me resulta muy útil pues resume todos los hechos acontecidos durante la semana. Muchas gracias.

Isabel Alonso

Manolo, hace 23 años tuviste una excelente idea: crear De Buena Fuente para todos los ciudadanos. Enhorabuena. Hemos vivido a lo largo de estos años historias felices y otras dolorosas, y nuestra ciudad se ha convertido en un lugar lleno de encanto para vivir. Mi deseo para este número mil es que los colores azul y rojo de nuestros políticos, mezclados con el colorido variopinto de todos los que habitamos Logroño formen un hermoso arco iris que ilumine una ciudad sin mentiras ni malas mañas. Brindemos por ello con un Rioja.

Julia

Soy lectora de De Buena Fuente desde el número uno y lo colecciono de 50 en 50. Felicidades a todos los que han hecho y hacen que llegue a mi buzón cada viernes. He

propiciado que llegue a muchos domicilios de Logroño y de fuera, y me consta que todo el mundo lo espera con sumo interés. Espero y deseo que estos mil números sean otros tantos y que yo pueda leerlos.

María Francisca González

No quiero que suene a coba pero creo que cuando se escriba la historia de Logroño de estos últimos veinticinco años, la mejor fuente de información será este sencillo boletín.

Gerardo Sáenz

Es verdad que da mucha información pero también esconde propaganda política. Sólo nos cuenta las cosas buenas que hace el Ayuntamiento. Podría también disculparse por las que hace mal.

Enrique Herrero

Mi esposa, Mª Carmen Lesaca Argüelles, es de Logroño y recibe entusiasmada su periódico. Yo mismo soy riojano por afecto y sentimiento. Tengo las cabeceras de De Buena Fuente que han aparecido a lo largo de varias décadas. Felicidades por vuestro número mil.

Antonio Gutiérrez
(Palma de Mallorca)

Hola, mis queridísimos paisanos: Estoy aquí en los "bilbos", pero gracias a De Buena Fuente estoy todos los viernes un poquito más cerca de Logroño, ya que miro en el buzón y veo un pedacito de mi tierra.

Santiago Solano
(Bilbao)

En 1986, año en el que se inició la publicación del periódico De Buena Fuente, se convocó el Premio de Narración Breve del mismo nombre.

Este certamen literario, de tema logroñés obligado, se convocó sin interrupción durante veinte años, se dejó de convocar los años 2006 y 2007, y se ha vuelto a convocar en 2008, con el Sitio de Logroño como tema.

Rescatamos aquí para el recuerdo los últimos párrafos del primer relato ganador, cuyo autor, Miguel Ángel Muro Munilla, tituló Ha nacido una estrella, y cuyo tema debía responder a la pregunta: "¿Quién es la Dama de la Fuente? ...y a cualquiera de los interrogantes que suscita su muda y anónima presencia".

"Al verla salir de su casa esa noche estuve tentado de llamarla y de proseguir en su compañía mi paseo. No quise importunarla, sin embargo; quizá porque noté con extrañeza su aire ausente, llevaba con desaliño la gabardina y no parecía importarle la fina lluvia que comenzaba a caer mojándola. La vi enfilarse por las calles sin interés y no parecía tener destino definido. Caminaba despacio, como abstraída, y ni una sola vez llamó su atención el espacio iluminado de los escaparates.

Cuando, tras caminar por largo tiempo, cruzó la calle y se aproximó a esa fuente, yo me detuve al abrigo de la esquina a encender un cigarrillo, ya decidido a abordarla y hablarle. Permanecía inclinada, y a medida que me iba



acercando se me antojó extraña su inmovilidad. No pude por menos que burlarme de mi equívoco, por fin, al descubrir que el objeto de mi atención no era mi buena amiga, como bien creía, sino una original estatua de mujer en ademán de beber que habrían situado en ese lugar no hacía mucho y que yo desconocía.

Doblé la esquina del edificio pero ya no había nadie en el espacio en claroscuro de las columnas, y las calles cercanas se perdían en la oscuridad.

Al día siguiente mi amiga no había vuelto aún a su casa. Su marido estaba muy preocupado".

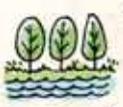
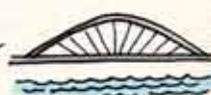
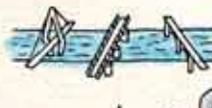
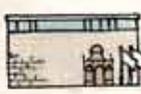
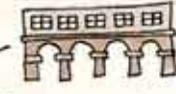
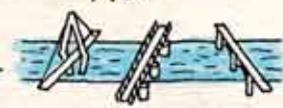
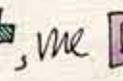
..... el postre... .. la guinda amarga... ..

Para celebrar este número mil hemos elaborado un postre en forma de simpáticas y útiles **Carpetas** que permitan coleccionar De Buena Fuente, y con las que queremos obsequiar a nuestros suscriptores. Para recogerlas, basta venir al 010 del Ayuntamiento con este ejemplar que ustedes tienen ahora en las manos.

La publicación del número mil de De Buena Fuente coincide con los primeros mil palestinos muertos por el terrorismo de Estado de Israel. No es humor negro ni casualidad, sino un daño que nos duele y frente al que nada podemos hacer. ¿O sí...?

ñ, 9 de N-ro de 2009

H-, queri-2 lectores: -legaré que al recibo de ésta estéis . Yo tam- , gracias a .

Os escribo esta  desde el  para  con to-2 por el número . Han -do ya muchos  desde que   el número  y  que  lo que ha creci-  bajo el  de los últimos . La  tiene nuevos parques: el de , el del , ; también nuevas inst--ciones deportivas: las -s, las Ga-; y nuevos -DX-tivos: la , lob-. Y tenemos también varios centros -ciales: Al- y ; preciosos puentes:  y ; nuevos barrios, como el , el , la -jardachón, los ... y hasta hemos -do al otro  del : el Cam-. También el  ha dado un cambio de . Se han -habilitado mucho -ifios: la , el , el , el , el , la , la  de , las ... calles como Rua-, y ; y plazas: del Mer- y la del . Y como  no des--sa se  ahora a nuevos proyectos. -o mencionaré : el , la recu--ción del  y el  de la cultura del . De to- lo que ha ocurrido y ocurre en  ha pro--do informaros  cada semana con ,  y ; y espe--s seguir  2009 2010 2011 2012... . Y sin , me -pido deseam--os de  un feliz . Vuestra que lo es:

P.D. -u-2 y  de 

