



# DE BUENA FUENTE

VIERNES, 15 DE JULIO DE 2011

Periódico del Ayuntamiento de Logroño

NÚMERO 1105

**3** Ocho medidas para mejorar la movilidad

**4** Relato ganador del premio 'De Buena Fuente'

**7** El fiscal investiga las esculturas desaparecidas

Las auditorias han detectado un déficit de 5 millones de euros

## Gamarra aprueba medidas para lograr una ciudad bien administrada

La alcaldesa asegura que la situación es "complicada" aunque superable con una política de austeridad y control del gasto

El portavoz del Gobierno Municipal, Miguel Sáinz, y la concejal de Hacienda, Mar San Martín, dieron a conocer hace unos días el resultado de las auditorias internas realizadas para valorar la situación económica del Ayuntamiento. Este análisis realizado a los pocos días de la toma de posesión de la nueva Corporación ha sacado a la luz un déficit, un "agujero" en palabras de Sáinz, de 5 millones de euros en el Presupuesto de 2011. Además, hay inversiones programadas por 13,5 millones que carecen de financiación.

Pocos días después, fue la alcaldesa Cuca Gamarra la que anunció la aprobación de una serie de medidas para reconducir esta situación y hacer de Logroño "una ciudad bien administrada". Partiendo de una situación por ella calificada como "difícil y complicada", pero con la confianza de la efectividad de la política de austeridad que ya ha comenzado a aplicar, detalló las prioridades del Equipo de Gobierno en lo relativo al destino del gasto público.

Así, la alcaldesa ha establecido cuatro **líneas prioritarias**:

- Garantizar las prestaciones sociales, fundamentalmente las ayudas de emergencia y la ayuda a domicilio
- Pago a proveedores, evitando los retrasos y retenciones de facturas que han estado soportando los pequeños empresarios



- Pago de nóminas de los funcionarios y trabajadores del Ayuntamiento, solventando el problema ya detectado para cubrir los pagos a la Seguridad Social.

- Mantenimiento de los servicios básicos a los ciudadanos: limpieza de la ciudad, iluminación, mantenimiento de centros públicos ya

existentes, cuidado de parques y jardines...

A los recortes aplicados en los primeros días de gobierno, y que han permitido un ahorro anual cercano al millón de euros, se aprueban ahora unas **directrices en la política de austeridad y contención del gasto**:

**1. Recorte en protocolo, viajes, publicidad y relaciones institucionales.**

**2. Destinar el 1% de los contratos de obras a mejoras o minorar la cuantía del mismo en lugar de a publicidad como en los últimos años.**

**3. No se contratarán servicios ni se contratarán inversiones que no tengan un respaldo presupuestario para su mantenimiento posterior.**

**4. Racionalización de los suministros contratados desde las distintas unidades (centrales de compras).**

**5. Plan de ahorro energético en las instalaciones municipales.**

**6. El presupuesto de Logroño Turismo destinado a promocionar la hostelería, restauración y pequeño comercio.**

**7. Los contratos municipales próximos a vencimiento se licitarán buscando condiciones económicas más ventajosas.**

**8. Estudio de las inversiones previstas al objeto de priorizarlas según el interés público.**

**9. Revisión de las parcelas destinadas a la enajenación y que quedaron bloqueadas en el anterior Mandato.**

**10. Potenciar la colaboración público-privada para los más diversos ámbitos de la gestión municipal.**



## Se buscan vendimiadores

San Mateo calienta motores. El próximo 5 de agosto se darán a conocer los nombres de los flamantes vendimiadores, que serán los encargados de representar a la ciudad en diferentes actos protocolarios como el chupinazo, las carrozas o el pisado de la uva. Así, los interesados en representar a la ciudad durante las próximas fiestas de la vendimia deberán presentar su solicitud hasta el próximo día 29 de julio. Los candidatos deberán tener, como mínimo, 18 años y haber nacido o residido en Logroño durante al menos los últimos cinco años.

La documentación (datos personales y fotografías) se entregará en la Unidad de Cultura del Consistorio logroñés. Además, la presentación de candidaturas podrá hacerse a través de las entidades culturales, sociales o recreativas de la ciudad o a iniciativa personal de los interesados. Las pruebas de selección se llevarán a cabo los días 4 y 5 de agosto. Durante el proceso de selección, el jurado tendrá en cuenta, fundamentalmente, la personalidad e interés humano de los candidatos. Como obsequio, el Consistorio logroñés regalará a la pareja un traje regional. El jurado estará formado por la alcaldesa; el concejal de Festejos; un edil de la oposición; un representante de la Federación de Peñas; otro de las Casas Regionales; uno de la Asociación de la Prensa; uno más de las Asociaciones de Vecinos; los Vendimiadores del año anterior y un técnico de Relaciones Públicas y Protocolo del Consistorio.

## Cerámica y alfarería

Durante las mismas fechas mateas, el Ayuntamiento de Logroño organizará la XXVIII Feria Nacional de Cerámica y Alfarería. A petición de los artesanos, su principal novedad será su cambio de ubicación al Paseo del Espolón. Los ceramistas y alfareros interesados en participar en esta nueva edición deberán abonar 100 euros de inscripción. El número máximo de puestos será de 24 para la venta de cerámica y 18 para la alfarería. La única condición para participar en la tradicional feria es ser autor de los productos artesanos expuestos.

## Concentración contra la violencia de género

La alcaldesa de Logroño, Cuca Gamarra, presidió por primera vez la concentración que los primeros jueves de cada mes se realiza en la plaza del Ayuntamiento para recordar a las mujeres víctimas de violencia doméstica o de género. La alcaldesa leyó un manifiesto en el que señaló el compromiso de la Corporación de la capital riojana para apoyar a las víctimas de cualquier tipo de violencia.



## Diplomas de cursos de inserción laboral

Un total de 116 personas de diferentes nacionalidades, 99 mujeres y 17 hombres, recibieron de manos de la Alcaldesa de Logroño, los diplomas de los diferentes cursos de inserción laboral organizados por la concejalía de Política Social. Iniciación al castellano, manufacturas, perfeccionamiento de costura, habilidades comerciales y para el empleo, han sido el contenido de estos cursos que persiguen la integración social y laboral de los colectivos con más dificultades para la integración en el mercado laboral.

## AGENDA

### VIERNES 15

**12 horas.** Disparo del cohete anunciador de las **fiestas del barrio del Carmen**. (15 y 16 de julio).

**21.30 horas. Conciertos Desenchufados:** Esfumato. En la zona peatonal junto a la Gota de Leche.

### SÁBADO 16

**13 horas.** Disparo del cohete anunciador de las **fiestas del barrio del Cortijo**.

**19 horas. Ruta teatralizada:** Logroño a escena. Salida desde las Escuelas Trevijano.

**20.45 horas. Excursión al Monte Cantabria.** Organiza Amigos de La Rioja. Salida desde la puerta trasera del cementerio.

### JUEVES 21

**20 horas. Charlas informales sobre arte,** 'Arte y representación. Realidad y engaño'. En la Gota de leche.

**20.30 horas. Concert Ebro 2011.** Plaza de la chimenea del Parque del Ebro. Actúan El Congrio Dinámico, 90 Days, Missing Soul, Ethernia y Motel Lazarus.

**21 horas. Conciertos de Verano.** Banda de Música de Logroño. En el Espolón.

### VIERNES 22

**21.30 horas. Conciertos Desenchufados:** Soul Coffe. En la zona peatonal junto a la Gota de Leche.

### SÁBADO 23

Jornada de puertas abiertas en el Campo de Golf de Logroño.

**19 horas. Ruta teatralizada:** Logroño a escena. Salida desde las Escuelas Trevijano.

### JUEVES 28

**20 horas. Charlas informales sobre arte,** 'Trabajo del arte. El sol del membrillo comentado'. En la Gota de leche.

**20.30 horas. Concert Ebro 2011.** Plaza de la chimenea ornamental del Parque del Ebro. Actúan Life on Sound, Enredando Funk, Crime Scene! y Carta Blanca.

**21 horas. Conciertos de Verano.** Banda de Música de Logroño. En el Espolón.

### LOGROÑO EN UN PASEO

Jueves, viernes, sábado y domingo, durante los meses de julio y agosto, a las 11.30 horas. Salida desde las Escuelas Trevijano.

### VISITA A LA TORRE DE LA IGLESIA DE SANTIAGO

Cada sábado, a las 11 horas, y los jueves, visitas nocturnas a las 22 horas. Entradas, al precio de 1 euro, en la Oficina de Turismo de Logroño o llamando al teléfono 941-273353.

### EXPOSICIONES

#### CASA DE LAS CIENCIAS

- **Luces de ciudad.** Hasta 28 de agosto.
- **Los secretos de las mariposas.** Del 12 de julio al 6 de noviembre.

#### SALA AMÓS SALVADOR

- **Daniel Canogar.** Hasta 1 de octubre.

#### LA GOTA DE LECHE

- **ObsesionesDiversiones: el final.** Óleos de Jorge Hernández Tricio. Hasta el 22 de julio.

- **Pintura aborígen australiana,** de Cesar Juarros. Hasta el 28 de julio.

#### OTRAS EXPOSICIONES

- **Exposición de manualidades** 'Mucho X vivir', organizada por la Asociación Española contra el Cáncer. Sala de exposiciones de Ibercaja hasta el 22 de julio.

- **Misiones internacionales. 20 años en imágenes.** Centro Cultural Caja Rioja-La Merced hasta el 27 de julio.

- **Exposición itinerante de artes plásticas** 'Imago itineris. Pentafinium Jacobeo'. Universidad Popular hasta el 30 de julio.

- **Exposición de pintura** de los grupos del Plus Ultra. En la sala de exposiciones de Cajarioja del 18 al 30 de julio.

- **Estado de cosas,** de Rafa Pérez. En Estudio 22 hasta el 29 de septiembre.

### CONCURSOS

- **Concurso de Fotografía 2011,** promovido por la Asociación Riojana de Amigos del Camino de Santiago. Entrega de premios el 25 de julio.

- **I Concurso de pintura rápida,** organizado por la Asociación Riojana de Amigos del Camino de Santiago. Se celebrará el **24 de julio** y el tema es el Camino de Santiago a su paso por Logroño. El plazo de inscripción es hasta el mismo día del concurso.

- **VII Concurso de Fotografía 'Ermitas de La Rioja',** organizado por Amigos de La Rioja. Comienza el concurso el 16 de julio. Entrega de fotografías, del 1 al 13 de septiembre.

- **VII Concurso fotográfico** de la Agrupación Micológica VERPA. Fecha límite entregar trabajos: 17 de octubre.



# Ocho medidas urgentes para mejorar la movilidad

El Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Logroño ha presentado un plan de medidas urgentes para mejorar la movilidad en la ciudad de Logroño. El objetivo es que se progrese en la consecución de una ciudad más accesible y habitable.

El Ayuntamiento de Logroño suprimirá, desde el 18 de julio, la línea 12 de autobuses que comunica la Plaza de Abastos-La Portalada y se recuperará el recorrido anterior de la línea 10, que acercaba a los vecinos de Varea al centro escolar de Marianistas y al Hospital San Pedro.

Con estas medidas, se prevé ahorrar 300.000 euros en lo que queda de año. Cabe destacar que la línea 12 de autobuses sólo registraba 7 pasajeros por hora de servicio. Por otro lado, se ampliará el recorrido de la línea 1 Lardero-Los Lirios hasta el Hospital San Pedro.

Otra medida es el traslado de la parada de taxis de la calle Duquesa de la Victoria a Avenida de la Paz, junto a la calle Fermín Irigaray, desde el 1 de agosto, para dar respuesta a la petición de los taxistas y potenciar las zonas comerciales de la zona.

Además, hasta el 1 de septiembre, el Consistorio estudiará las paradas de tránsito escolar en las líneas de transporte urbano para acercarlas a menos de 200 metros de centros escolares como Batalla de Clavijo y Navarrete el Mudo. En los centros ubicados fuera del viario urbano, Salesianos y Alcaste, se buscará el acercamiento máximo.

En la misma fecha se implantará una nueva



parada de autobuses en la Fuente de Murrieta (junto a las Escuelas Trevijano o en la esquina de Antonio Sagastuy).

## Pasos asimétricos y accesibilidad total

Dentro del mismo plan, el Consistorio realizará otro estudio para la posible implantación, a partir del 1 de noviembre, de pasos de cebras asimétricos en las proximidades de los centros escolares.

Por último, se realizará un mapa de la situación de los pasos de cebras no accesibles para discapacitados y una planificación para lograr

la accesibilidad total de las personas con movilidad reducida.

El Consistorio de Logroño ya ha realizado un primer contacto con el Gobierno regional para abordar las duplicidades entre el transporte urbano y el metropolitano y se establecerán comisiones conjuntas a partir de octubre. Unas actuaciones que podrían pasar, por ejemplo, por conseguir transbordos gratis con un billete único o unificación de tarifas y donde se podrá abordar la situación del transporte urbano y del metropolitano cuando se abra la nueva estación de autobuses.

## Mañana finaliza el plazo de las chiquibecas

El plazo para presentar la solicitud de las chiquibecas finaliza mañana sábado, 16 de julio. Para atender convenientemente a los interesados, el Ayuntamiento de Logroño mantendrá mañana operativo el servicio 010, con el fin de que los logroñeses puedan acceder a las dependencias municipales en horario de 9 a 14 horas.

Las chiquibecas del próximo curso presentan importantes novedades para que las ayudas se cobren lo antes posible. Los plazos de solicitud y concesión de las ayudas se han ajustado para

que en septiembre las familias sepan si cuentan con la beca y la cuantía de la misma.

En total se destinarán 900.000 euros a estas ayudas cuya cuantía oscilará entre los 100 y los 175 euros tras aplicar los baremos sociales y económicos que se recogen en las bases.

Las familias recibirán información directa desde el ayuntamiento de la concesión de la beca y de los pasos, instrucciones y documentación que deben entregar para la tramitación de las ayudas.

**El servicio 010  
estará abierto  
mañana sábado de  
9 a 14 horas**

## Nuevas guarderías de El Cubo y El Arco

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Logroño ha adjudicado la gestión de las nuevas guarderías de El Cubo y El Arco que se pondrán en marcha en próximo mes de septiembre.

Ambos centros ofertarán un total de 263 plazas. Las cuotas serán idénticas para las dos guarderías y presentan tres modalidades: una tasa de jornada completa con derecho a comedor fijada en 329,29 euros al mes; otra de jornada de mañana o tarde, a

elegir, de 263,29 euros al mes y una última de media jornada sin comedor de 172,48 euros.

Además de estos dos centros, el Ayuntamiento de Logroño cuenta con la Casa Cuna, de gestión indirecta, y con la guardería 'Chispita', con plazas para educación infantil preescolar.

En la imagen, Cuca Gamarra asistió a la fiesta de fin de curso que hicieron los alumnos de la guardería Chispita.





## XXIV Premio de Narración Breve 'De Buena Fuente'

El pasado 8 de junio se celebró en el Salón de Retratos del Ayuntamiento la entrega del XXIV Premio de Narración Breve De Buena Fuente, convocado por la Fundación Caja Rioja y el Ayuntamiento de Logroño, y que este año tenía como tema el ferrocarril a su paso por Logroño. A la edición de este año se presentaron 110 relatos. El jurado acordó por unanimidad la concesión de los siguientes premios:

**Primer premio:**

'Venturoso viaje de vuelta', de Isabel Lizarraga Vizcarra.

**Segundo premio:**

'La alegría de los trenes', de Miguel Sánchez Robles.

**Cuatro accésit a los relatos:**

'El tren a su paso por la vida de Carmen B', de Oscar Calavia; 'El convoy del italiano', de Álvaro Bermejo;

'El tren correo Zaragoza-Bilbao', de Carmen Huerto y 'El miserere de hierro', de Francisco Javier Pérez.

Como es tradicional, reproducimos aquí el relato ganador.

# Venturoso viaje de vuelta

ISABEL LIZARRAGA VIZCARRA

**i** Quita, tonto! –escapaba mi abuela por el pasillo cada vez que mi abuelo, fauno asilvestrado, simulaba perseguir la por las habitaciones de la casa.

El viejo, suspirando, se disculpaba con el manido requiebro.

–¡No lo puedo evitar! ¡Es que aún estoy tan enamorado!

La abuela reía entre ruborosa y comprensiva.

–Por culpa del tren... ¡Sin aquel viajecito nunca hubiera sido lo mismo!

\*\*\*

Pasó bastante antes de la Guerra civil, cuando mi abuelo Esteban todavía trabajaba de maestro en Calahorra. Por aquel entonces era un guapo mozo, robusto, alegre y presumido, y todavía creía que en la vida todo se puede conseguir a fuerza de voluntad e insistencia. Y es que... lo que él pretendía, en el pueblo, se consideraba misión imposible: se había enamorado de la hija del comerciante más rico de la localidad.

–¡Señorita Ernestina, señorita Ernestina! –la saludaba con una inclinación de cabeza en los paseos morosos del domingo, por la Plaza del Raso o por la Calle Mayor.

Ella sonreía, hacía momos con el abanico o jugaba a plegar o desplegar su sombrillita y, entre el revuelo de la falda, consentía en mostrar con coquetería la parte del tobillo que no alcanzaban a cubrir sus botines de tacón.

Mi abuelo sufría y penaba, correteaba calle arriba propiciando nuevos encuentros y se desesperaba entre los celos y la pasión. Y es que Ernestina era mucha Ernestina: ella sabía que los que no la pretendían por sus gracias personales (evidentes y generosas) lo harían al menos por los dineros de su padre: ¡todo cuenta cuando lo que está en juego es el corazón! No hacía falta apresurarse: entre Calahorra y

los alrededores podía permitirse elegir a quien quisiera y la insistencia del maestro auguraba diversión.

En aquella época Esteban gastaba traje de chaqueta cruzada con botones nacarados, bombín achatado y bastoncillo de junco con empuñadura de metal como los señoritos de la capital. Aunque fuera un sencillo maestro, la arrogancia de la juventud le daba alas para suponer que podía competir con los otros pretendientes potentados, aquellos que presumían del dinero heredado que dilapidaban en fiestas porque nunca habían tenido que ganar un jornal. Y por eso mi abuelo vestía con un decoro levemente atildado, con la ilusión de que entre su buena salud y su ingenio todavía tendría posibilidad de ganarles la presa a los que se las daban de componer la buena sociedad pueblerina.

Y así, entre paseos arriba y abajo, coquetearías y augurios ilusorios, Esteban llegó a la conclusión de que tenía que presentarse ante el padre de Ernestina para solicitarle, con todos los respetos, su delicadísima mano. Para tal empresa el maestro no se sentía privado de elocuencia, que tenía a raudales, pero sí veía un impedimento insuperable: el atuendo adecuado. Y si contaba con el traje de rayas con que había acudido exitosamente al engorro de las oposiciones, carecía por otra parte del complemento necesario: el manoseado bombín de todos los días no era nuevo, ni moderno, ni hermoso. Había que comprar un sombrero apropiado, así que en la primera oportunidad se escaparía a Logroño para conseguir el socorro de la última moda. ¡La ocasión merecía el sacrificio del gasto!

Aquel sábado de primavera presentaba todos los ingredientes necesarios para henchir de ilusiones el alma del enamorado. El tren que venía de Tudela llegó alegre y ruidoso a la estación y el maestro lo tomó con la premonición de que ese viaje

determinaría su futuro. Tras la llegada a Logroño, se dirigió directamente desde el Espolón hacia la calle Portales, donde se encontraban las más famosas tiendas de sombreros.

Después de informarse acerca de los nuevos modelos y dudar entre el panamá y el borsalino, se decantó por el último: el panamá, con su visera de paja, le pareció más... más... campesino... ¿Cómo decirlo? Pensó que, de alguna manera, rimaba mejor con el tipo de persona (maestro rural) que él precisamente pretendía dejar de ser. El borsalino era un sombrero elegante: su fieltro tan fino y esa cinta anudada a la izquierda conferían a su propietario un halo de misterio casi cinematográfico...

–Es fieltro de piel belga... –aclaró el comerciante bajando la voz– ¡Fabricado en Italia!

Aquello suponía el máximo de la distinción. Mi abuelo probó a moldear el caprichoso sombrero con las manos para comprobar la flexibilidad del material.

–Vea, vea –insistía el vendedor– La corona triangular es más acusada que en los otros modelos... ¡Mucho más elegante!

Esteban sacó de la cartera los billetes de varios meses de ahorro, sistemáticamente doblados y clasificados en los compartimentos internos, y los extendió sobre el mostrador. En las relaciones humanas, la primera impresión es lo que cuenta: un sombrero bien podía transformarlo ante su futuro suegro de maestro en triunfador. Ya en la calle arrojó su anticuado bombín a la basura y se encasquetó el borsalino: así el tocado se iría adaptando al contorno de su cabeza.

Después de un paseo y de solventar los encargos obligados, el maestro volvió a la estación: ya sólo restaba el venturoso viaje de vuelta.

El tren que venía de Miranda llegó con cierto retraso, pero la espera sirvió a nuestro protagonista para acomodarse a su



nuevo aspecto y a su nueva personalidad de hombre desenvuelto. Incluso llegó a cometer la coquetería de entrar en los aseos para ensayar en un espejo borroso las variadas posiciones del sombrero: tapando la frente, inclinado hacia la oreja derecha, simétrico, con el ala hacia abajo... A la salida, paseó por los andenes para observar a los otros viajeros y, frente a ellos, se sintió elegante, joven y triunfador. Por fin, llegó la locomotora bufando y entre chirridos y humos los viajeros se apresuraron a ocupar sus asientos. Esteban saltó los dos escalones con una airosa cabriola y se adentró por el pasillo en busca de su compartimento. Allí coincidió con dos damas: una madre y su hija, una joven graciosa apenas un poco mayor que los alumnos de su escuela. Después de ayudar a las señoras a subir sus bultos al maletero, los tres ocupantes, únicos pasajeros en ese vagón, se sentaron ocupando su plaza. Por cortesía el caballero se quitó el borsalino, que depositó en el asiento de al lado.

El aire cálido de la tarde se colaba por las ventanas abiertas del vagón y el paisaje aparecía ante los viajeros con el color verde y dorado de los cuentos de la infancia. Esteban se sentía hablador y comenzó una perorata con la madre y la hija acerca de sus respectivas vidas, gustos e intereses. La señora era viuda de un notario y se alojaba actualmente en su pueblo natal, cercano a Calahorra. Como la madre disfrutaba de una pequeña pensión, había enviado a la hija a educarse a un colegio de la capital, de donde volvía después de aprender las nociones básicas en la instrucción propia de una señorita y ciertos rudimentos de francés. La chica era simpática, respondía cortésmente a las preguntas del maestro y, a la vez, se interesaba por los lugares que cruzaban y por sus gentes, ya que, según decía, había estado durante demasiado tiempo alejada de la vida "de verdad".

Más allá de Agoncillo las señoras convidaron a la merienda y el aventurero se dejó agasajar, encantado por tanta delicadeza. Se había establecido una corriente de camaradería, o quizás de amistad, entre los pasajeros y los tres disfrutaban del trayecto como si se tratase de un viaje de recreo.

Al otro lado de la ventanilla desfilaban los campos, las pequeñas arboledas y algunas casas dispersas, un riachuelo, un rebaño, unas lomas, un alpendre o una cerca con vacas. Esteban todo lo señalaba y sus compañeras, encantadas de los saberes de su nuevo amigo, por todo preguntaban y se entretenían en imaginar explicación a las nubes, al pequeño huerto con sembrados, a la fuerza del tren o al empuje del viento que enviaba hacia atrás las figuras de los hombres, animales y cosas traspasadas por el vigor de la locomotora.

Finalmente, cuando ya habían dejado atrás Alcanadre, Esteban les contó su secreto: había viajado desde Calahorra a Logroño para comprar un sombrero, con el que presentarse ante un afamado



comerciante para pedir la mano de su hija. Ante semejante confesión, la madre llamó con prudencia. La muchacha abrió desmesuradamente sus hermosos ojos y ensayó una leve aserción, pero enseguida calló. Una sonrisa de disimulada inteligencia asomó a sus labios delicados y pronto dirigió la conversación hacia circunstancias menos personales.

Féculas de Navarra al frente, a la izquierda Sartaguda y Lodosa, y a la derecha El Villar de Arnedo y Pradejón. Los campos y los pueblos iban quedando más atrás, tanto si los cruzaba la máquina, como si se adivinaban o se imaginaban más allá de las vías del tren. Ya quedaba poco tiempo de viaje y, aunque la conversación se mantenía estimulante, la señorita se moría de calor. El caballero, complaciente, se aprestó a acompañarla al pasillo. Ella tomó de las manos de su madre el bolso y los guantes de encaje y salió la primera. Él, al verla de pie, se sorprendió de su silueta agraciada, admiró su prestancia y, por subrayar la galantería y el respeto, se puso el sombrero.

En mitad del corredor se entretenían en mirar por la ventana la desaparición apresurada de las imágenes que el tren sobrepasaba de avanzada.

—¡Allí, allí! —señalaba la muchacha dibujando en el aire el perfil de una mancha.

—¡Un campo de trigo, una colina, un desmonte! —respondía Esteban a cada una de sus exclamaciones.

—¿Y aquello? ¿Ese cerro?

—¡La erosión de la montaña! —aclaraba el maestro, y los dos celebraban con risas el hallazgo.

—¿Y ese bulto pequeño, esa sombra, ese escorzo? —gritó finalmente la chica, casi con impaciencia, señalando allá al final, en la lejanía, un pequeño punto que se disolvía entre el verdor del horizonte.

El maestro, intrigado por la emoción de la joven, sin alcanzar a divisar el misterio, se alzó sobre las puntas de los pies para asomar la cabeza por la ventanilla. Pero lo que vio no fue la solución del enigma, sino el vuelo de su sombrero borsalino, que salió despedido en pirueta presurosa, llevado en alas del aire, para perderse en la polvareda de la lejanía.

—¡Oooh! —exclamó la muchacha mientras le reían los ojos.

Y ante la mirada desolada de Esteban añadió simulando un candor impostado:

— Y ahora... ¿cómo arreglará usted su pedida de mano?

\*\*\*

—¿Y Ernestina qué? —preguntaba bromeando la abuela después de las graciosas escaramuzas.

—No pudo ser... ¡Por culpa del tren! —contestaba él con un guiño, y todavía añadía en venganza contra el padre adinerado: —Pero no importa: ella era una presumida... A ti nunca te llegó ni a la suela del zapato. ¡No merecía el sombrero! ■

# Colaboramos con las asociaciones y los ciudadanos

El Ayuntamiento de Logroño ha distribuido 26.000 euros entre diferentes organizaciones no gubernamentales y otras entidades sin ánimo de lucro que emplearán estos fondos en campañas de sensibilización y educación. De este modo, se costeará el trabajo realizado por las fundaciones elegidas según las bases de la convocatoria así como los materiales utilizados o las actividades que vayan a desempeñar. Además, destinará 14.500 euros a la Asociación GYLDA para el desarrollo del proyecto Centro Arco Iris, que pretende educar para la convivencia y la no discriminación a jóvenes de nuestra ciudad. Por otro lado, el Consistorio logroñés ha repartido alrededor de 15.000 euros entre once entidades riojanas que trabajan en el campo medioambiental. Unas ayudas destinadas a acciones de sensibilización y concienciación contra el abandono de animales, el ruido o el reciclaje. Así, ha concedido un total de 10.000 euros en ayudas para el

fomento del alquiler de vivienda a 24 arrendatarios que cobrarán entre 250 y 500 euros y 23.000 euros a diferentes asociaciones de ámbito juvenil para la realización de actividades lúdicas en verano, tales como campamentos urbanos y rurales, talleres de teatro e incluso la publicación de revistas y cómics.

## Futuras viviendas

Por último, el Ayuntamiento de Logroño ha enajenado tres parcelas del Casco Antiguo, dos de ellas en la calle Marqués de San Nicolás y una en la calle Herrerías. El importe de esta operación asciende a 2,34 millones de euros. La previsión municipal es la construcción de vivienda protegida u otros fines de interés social. Todavía se desconoce el número de parcelas y el coste de las viviendas que se distribuirán en los 3.700 metros cuadrados resultantes de esta operación. Será la empresa adjudicataria la encargada de detallar estos asuntos.

## Breves

### • Centro de la Cultura del Rioja.

La Junta de Gobierno acordó la suspensión temporal de las obras de construcción del Centro de la Cultura del Rioja ya que es preciso tramitar un modificación para su finalización y el anterior equipo de gobierno no dejó prevista su financiación. Mientras tanto se avanzará en el proyecto museológico.

### • Obras en colegios.

Contratos de obras en colegios de la ciudad por un montante total de 287.968 euros. En concreto, se transformarán las calderas de los colegios San Francisco, Duquesa de la Victoria y el colegio de Varea y se arreglará la cubierta del Madrid Manila.

### • Polígono de Las Cañas y otras obras.

El Ayuntamiento ha aprobado el abono de la aportación municipal a la urbanización del polígono de Las Cañas, la segregación de unos viales del polígono de Cantabria para que el Gobierno de La Rioja pueda mejorar la accesibilidad al mismo y la aprobación inicial del estudio de detalle para la construcción del aparcamiento de la plaza Verano.

### • Nuevas medidas de austeridad.

Se ha reducido en tres el número de agentes del grupo de seguridad de la Alcaldía, que pasarán a partir de ahora a estar al servicio de los vecinos como policías de barrio, y se eliminan además de la relación de puestos de trabajo las dos direcciones generales que en la anterior etapa estaban adscritos a Alcaldía.

### • Hogar de la Tercera Edad.

El nuevo equipo de gobierno ha demostrado agilidad al reparar las deficiencias que el inmueble del Hogar de la Tercera Edad tenía y que dieron origen a un desalojo urgente a los pocos días de la toma de posesión. En poco más de un mes se ha solucionado el problema y puede volverse a utilizar con seguridad.

### • Museo de la danza

La Casa de la Danza acoge desde hace unos días dos piezas donadas por el primer bailarín del Ballet Basel, Iker Murillo. En concreto, se trata de una casaca en tonos granates con detalles plateados con el que el intérprete bailó el role de Romeo en 'Romeo y Julieta'. Además, el artista también ha donado unas zapatillas de media punta con las que interpretó el role de Monsieur Duval en 'Traviata-un Ballet' durante su reciente visita al Teatro Bretón de Logroño.

## Para prevenir el cáncer y ayudar a los enfermos



La labor que la Asociación contra el Cáncer de La Rioja desarrolla a través de diferentes programas es anualmente apoyada por el Ayuntamiento. En el convenio para este año -que firmó la alcaldesa de Logroño, Cuca Gamarra, con la presidenta de la asociación, Divina López- se destinan 12.300 euros para la prevención del consumo del tabaco entre jóvenes, la deshabituación en padres y profes-

sores, y el apoyo a mujeres mastectomizadas. Además, tal como indicó la presidenta de la asociación, este año pondrán en marcha una nueva línea de atención a cuidadores de enfermos de cáncer. Cuca Gamarra, por su parte, aprovechó la firma del acuerdo para destacar la labor de los profesionales y de los voluntarios que día a día colaboran desinteresadamente con la Asociación contra el Cáncer.

## En pleno julio

El Ayuntamiento de Logroño celebró el pasado día 7 la sesión ordinaria de pleno correspondiente a julio. Durante la misma, los grupos debatieron sobre las próximas fiestas de San Mateo. Y es que, tras aprobar, por unanimidad, otros ocho puntos del orden del día, el pleno polemizó en torno al trasvase de

140.000 euros a diversas partidas ya agotadas. Entre ellas, la de las fiestas de San Mateo. El problema para el equipo de Gobierno Local es que, actualmente, la partida económica para las fiestas de San Mateo apenas supera los 35.000 euros, una cantidad a la que, gracias a su aprobación en pleno, van a sumarse 32.950 euros más. Por su parte, el portavoz socialista, Vicente Urquía, aseguró que en 2007, cuando el PSOE-PR llegó a la Alcaldía, también tuvie-

ron que suplementar créditos, entre otras cuestiones para festejos, aunque entonces contó con la desaprobación del PP.

Por otro lado, en otra de las sesiones plenas celebradas, el Ayuntamiento de Logroño aprobó, por unanimidad, un crédito de 135.000 euros para pagar facturas correspondientes al año 2010 a proveedores municipales. Fue el punto central del pleno extraordinario celebrado por el Consistorio.



## El fiscal de La Rioja abre diligencias por las esculturas desaparecidas y otros contratos relacionados

El fiscal superior de La Rioja ha abierto diligencias informativas penales por el caso de las esculturas de enoturismo desaparecidas, por lo que ha reclamado al Ayuntamiento de Logroño que le remita documentación sobre todos los contratos municipales realizados con la empresa Jazzgroup en los últimos tres años, tanto directamente por el Consistorio como con Logroño Turismo y Logroño Deporte. No parece quedar todo ahí. Las facturas de Jazz Group en concepto de comunicación de Logroño Turismo no se corresponden con el contrato existente, existiendo un desfase de mil euros mensuales. Desde el Ayuntamiento de Logroño se entiende que esto corrobora las irregularidades derivadas de la relación con esta empresa.

La concejal Mar San Martín manifestó la disposición total del Ayuntamiento de Logroño para colaborar con la Fiscalía con el objetivo último de esclarecer cuanto antes los hechos y salvaguardar los intereses de los logroñeses. En principio, se encontraron 16 contratos municipales, 10 de ellos relacionados con el plan de enoturismo y 6 sobre la difusión de la revisión del Plan General de la ciudad, a lo que hay que sumar la relación mantenida con Logroño Turismo, con la que existe el citado contrato de comunicación y varias facturas. Todos estos contratos, realizados en los últimos tres años de la anterior Legislatura, estaban diseñado para adjudicarse a empresas del llamado entramado de Jazzgroup, en perjuicio de otras firmas que no han tenido siquiera la oportunidad de presentarse a concursos y, además, con la sospecha de haber dispuesto de forma indebida de fondos municipales.

Entre otras irregularidades se desprenden la inexistencia de concurrencia necesaria al haber adjudicaciones directas o a empresas vinculadas entre sí; el fraccionamiento de contratos, cuando debía haberse sacado en uno solo; o el incremento del valor real de los servicios, como las esculturas, que se encargaron a Jazzgroup por 70.000 euros, cuando su valor real de ejecución no superaba los

18.000 ó 20.000 euros.

Respecto a la disposición indebida de fondos municipales, se demuestra en que no se comprobaba la garantía y en más de un caso se devolvieron las fianzas sin haber finalizado el periodo de garantía, como ocurrió con las placas de señalización enoturística o con las propias esculturas "con más de 120.000 euros perdidos para todos los logroñeses, porque, a día de hoy, siguen sin aparecer las esculturas y aún faltan en torno a una treintena de señales".

El Ayuntamiento de Logroño es el principal interesado en esclarecer los hechos, primero porque se trata de dinero de los logroñeses y porque hay que restituir el honor municipal, tal como señaló la concejal Mar San Martín.



### Información de Servicio

#### PUNTO LIMPIO MÓVIL

De lunes a sábado, de 9 a 15 horas; domingo, de 9 a 13.30 horas.

Viernes, 15: Plaza del Ayuntamiento y Chiribitas.

Sábado, 16: Avenida de Aragón y Alcampo.

Domingo, 17: Avenida de Madrid (Montesoria).

Lunes, 18: Plazas Fermín Gurbindo y 1º de Mayo

Martes, 19: Plaza Derechos Humanos y Parque del Oeste.

Miércoles, 20: Espolón y Gran Vía.

Jueves, 21: Plaza del Cerrado (Varea) y Plaza del Mercado.

Viernes, 22: Plaza del Ayuntamiento y Parque de la Solana (Yagüe).

Sábado, 23: Avenida de Aragón y Alcampo.

Domingo, 24: Plaza San Adrián.

Lunes, 25: Plazas Rosalía de Castro y 1º de Mayo

Martes, 26: Plazas Derechos Humanos y Joan Miró.

Miércoles, 27: Espolón y Gran Vía.

Jueves, 28: Plaza San Pedro (La Estrella).

#### TALLERES DE VERANO

Casa de las Ciencias

15 de julio: Somos jardineros.

15 de julio: Bichos, bichos.

19 de julio: Internet 1.

19 de julio: Cuentacuentos 'Un ratón en la luna'.

20 de julio: Electromagos.

20 de julio: Viaje al antiguo Oriente.

21 de julio: Experimentos increíbles.

21 de julio: Súper-retos matemáticos.

22 de julio: Juegos matemáticos.

22 de julio: Con las manos en la tierra.

23 de julio: Juegos matemáticos.

23 de julio: Somos jardineros.

26 de julio: Mi digestión.

26 de julio: Bichos, bichos.

27 de julio: Cuentacuentos 'El niño de las cavernas'.

27 de julio: La magia de la química.

28 de julio: Toca, siente, piensa.

28 de julio: Bichos, bichos.

#### CENTROS JÓVENES

Los Centros Jóvenes El Tacón, El Cubo y Lobete estarán abiertos a todos los jóvenes, desde los 12 años, de lunes a viernes, en horario de 10 a 14 horas, todo el mes de julio y hasta el 11 de septiembre (agosto cerrado).

## PARTIDO POPULAR

### Elecciones ya, para que España salga adelante

España está llegando a una situación crítica. Los resultados no dejan lugar a dudas. La prima de riesgo de la economía española se dispara en los últimos días. El diferencial del bono español con el alemán supera la barrera crítica del 6% y por cada cien puntos básicos que sube la prima de riesgo se impide la creación de 160.000 puestos de trabajo en España. ¡Por si no teníamos bastante con 5 millones de parados!

Una catástrofe avalada 100% por el Gobierno socialista, que actualmente ha dejado al país sin presidente efectivo. Con la que está cayendo, Zapatero abdica de todos sus poderes;

dejando que Rubalcaba elija los nuevos ministros y decida la convocatoria de elecciones. El presidente hunde el país y ahora se evapora. Recibió la mejor herencia económica de la democracia y deja la peor de la historia.

España se merece un Gobierno que pueda estrenar una confianza nueva, que diga la verdad, que sepa elaborar un plan, atraer inversiones y despejar el horizonte. Para ello, es necesario que se adelanten las elecciones y conformar un Gobierno que ofrezca estabilidad. No más políticas equivocadas que han provocado un retroceso y han hecho de España un país sin credibilidad. Cuanto más

tiempo se prolongue la actual situación, más daño se hace al país; un país que hace apenas unas semanas suplicó el cambio en las urnas. Lo que necesita España y reclaman los españoles es que se abran las urnas y que los ciudadanos puedan escoger a quien trasladan su confianza.

El cambio va a devolver a España al lugar que merece. Para gobernar hay que estar preparado y el PP lo está. Preparado para liderar la recuperación económica y la creación de empleo que España necesita.

GRUPO MUNICIPAL DEL PARTIDO POPULAR

# En contacto con la sociedad



Gamarra, con representantes de la **Cámara de Comercio**



Reunida con miembros de la Junta Directiva de la **Federación de Empresarios**

Diseñar a corto plazo un Pacto Local por el Empleo y una hoja de ruta en la misma dirección de cara ya a los presupuestos del próximo año. El empleo y su regeneración centraron el primer encuentro mantenido entre la alcaldesa de Logroño, Cuca Gamarra, y los agentes económicos. Así, Federación de Empresarios de La Rioja, Cámara de Comercio y Ayuntamiento de Logroño pretenden estrechar la colaboración entre entidades para ir de la mano en la creación de empleo. Ambas reuniones se enmarcan dentro de la rueda de encuentros que la alcaldesa y su equipo están manteniendo, a modo de toma de contacto, con los diferentes agentes económicos y sociales y diferentes instituciones y asociaciones.

En este sentido, Gamarra también se ha reunido con el presidente del Ejecutivo regional, Pedro Sanz. Durante la sesión, ambos coincidieron en acabar con las duplicidades anteriores, colaborar, aunar esfuerzos y gestionar de la mano aquello en lo que compartimos recursos. Todo ello antes de elaborar los presupuestos para el año que viene.

Por otro lado, Gamarra se reunió con los representantes de la Federación Riojana de Fútbol, Jacinto Alonso y Jesús Alonso, presidente y vicepresidente del organismo, respectivamente. Durante la jornada,

se habló de diferentes aspectos de la organización del partido que España jugará contra Liechtenstein el martes 6 de septiembre próximo. Para este mismo objetivo, el partido de la Selección Española, el concejal de Deportes, Javier Merino, ha mantenido contactos con la Federación de Asociaciones de Vecinos con el fin de involucrar a los logroñeses en esta fiesta del deporte.

Otros encuentros mantenidos por la alcaldesa durante estos días le permitieron acercarse a la realidad de la Universidad de La Rioja, tras hablar con el rector José María Martínez de Pisón, y a la realidad de nuestros barrios y distritos, tras reunirse con miembros de la Federación de Asociaciones de Vecinos.

En el ámbito de los servicios sociales, Cuca Gamarra se ha reunido con representantes de importantes colectivos como Cáritas o Cruz Roja. La alcaldesa ha destacado el "importante papel que estas organizaciones están desarrollando, más aún en estos tiempos de crisis económica", con un compromiso constante con los más desfavorecidos. Estas asociaciones, además, ayudan a las administraciones a conocer de primera mano las necesidades de los ciudadanos, lo que "es responsabilidad nuestra".



Encuentro institucional con el **Presidente del Gobierno de La Rioja**, Pedro Sanz



Entrevista con el Rector de la **Universidad**



Junto a representantes de la **Federación Riojana de Fútbol**



Gamarra mantiene una estrecha colaboración con **Cruz Roja**