



DE BUENA FUENTE

Periódico del Ayuntamiento de Logroño

VIERNES, 4 DE FEBRERO DE 2011

España tiene sed deurna... y nocturna

NÚMERO 1086

- | | | | |
|---------------------------------------|--|--|---|
| 2 Luis Eduardo Aute en Logroño | 5 Reforma de la plaza Fermín Gurbindo | 6 Concurso de supervivencia fílmica | 8 Exposiciones en La Gota de Leche y Amós Salvador |
|---------------------------------------|--|--|---|

Ubicaritas

El Ayuntamiento ayudará a reabrir el centro ocupacional de Chavicar en Logroño

El alcalde de Logroño, Tomás Santos, y los concejales Pilar Criado, Beatriz Arraiz y Ángel Varea se reunieron el pasado lunes con los representantes de Cáritas Chavicar para buscar soluciones que permitan reabrir el centro de integración e inserción laboral que esta entidad tiene en Logroño.

Pérdidas económicas

En los dos últimos años, Cáritas Chavicar ha acumulado pérdidas que la han llevado a presentar, el pasado día 20 de enero, un expediente de regulación de empleo que afecta a la plantilla de trabajadores de tres centros ocupacionales, ubicados en Logroño, Calahorra y Santo Domingo. Los representantes municipales manifestaron su compromiso con Cáritas y anunciaron que



Alcalde y concejales se han reunido esta semana con representantes de Cáritas La Rioja.

buscarán diferentes fórmulas para aportar a la entidad una partida económica extraordinaria que permita reabrir el centro ocupacional de Madre de Dios, en el que eran atendidas diariamente entre diez y quince personas. El presidente de Cáritas Rioja, Marcial

Rioja en el desarrollo de su importante labor social.

'Es necesario que todos arrimemos el hombro para lograr que Cáritas-Chavicar siga creando empleo y atendiendo a personas necesitadas', concluyó Criado.

Menchaca, explicó al alcalde y a los concejales que para reabrir el centro logroñés se necesitan aproximadamente 60.000 euros anuales.

Aportación municipal

Tras la reunión, la concejala de Derechos Sociales, Pilar Criado, manifestó que el Ayuntamiento de Logroño está dispuesto a aportar la mitad de esa cifra, e hizo un llamamiento al Gobierno de La Rioja y a otras entidades públicas y privadas para que apoyen a Cáritas

Santos y buenos



“ El gran pacto social que acaba de firmar el Gobierno de España con sindicatos y empresarios es una excelente noticia por varias razones:
- garantiza el futuro de las pensiones y refuerza uno de los pilares básicos del estado de bienestar de nuestro país
- concentra las energías de los agentes sociales y el gobierno en

impulsar el empleo y reactivar la economía
- aporta la confianza necesaria para salir de la crisis
- demuestra que cuando hay voluntad de trabajar por el interés general es posible ponerse de acuerdo.
Frente a los agoreros y a los partidarios del 'cuanto peor, mejor', la inmensa mayoría creemos en la

solvencia de España, apostamos por la cooperación frente a la confrontación y seguimos trabajando por un futuro más ancho y de todos.

Santos



De viernes...



VIERNES 4

De 17 a 20 horas

Ludoteca abierta

Taller: 'Cuadro de plastilina'.
En Canicas, Cucaña, La Oca y El trencito.

18 horas **Tardes con la danza**

Proyección de 'La sylphide'.

Casa de la Danza.

20 horas

Charla para padres

'Hablar de sexualidad con los hijos', por el psicólogo Roberto Oraá. En el salón de actos de la parroquia Corazón de María.

SÁBADO 5

De 10.30 a 14.30 horas

Aula La Grajera

Taller: 'Animales de castañas'.

De 10.30 a 13.30 y de 17 a 20 h.

Ludoteca abierta

Taller: 'Cuadro de plastilina'.
En Canicas, Cucaña, La Oca y El trencito.

11 horas **Ateneo Riojano**

Club de lectura infantil y juvenil.

17 horas **X fin es sábado**

Actividades para jóvenes en Madre de Dios y IX Centenario.

17.30 horas

Ruta teatralizada

Salida desde Escuelas Trevijano (5 €).

19 horas

Auditorio municipal

Inauguración del Año Internacional de la Química en La Rioja. Conferencia: '2011: una odisea de la química y de la mujer en ciencia' y concierto de la orquesta de plectro La Orden de la Terraza.

20.30 horas **Teatro Bretón**

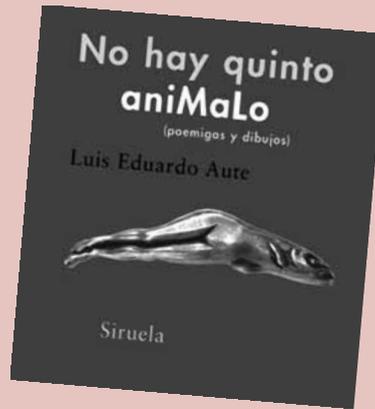
'El tiempo y los Conway'.

Aute en Logroño

El próximo jueves 10 de febrero el cantautor Luis Eduardo Aute desembarca en Logroño para ofrecer un dos por uno.

A las seis de la tarde estará en el espacio de la Fundación Cajarioja-Foro Santos Ochoa (Doctores Castroviejo, 19) presentando su último poemario, 'No hay quinto aniMaLo'. La entrada es libre hasta completar el aforo.

A las ocho y media de la tarde, Aute ofrecerá en el teatro Bretón un concierto en el que presentará al público logroñés los temas de su último disco, 'Intemperie', y repasará otros éxitos de su larga trayectoria musical.



Las entradas para el concierto están a la venta en la taquilla del teatro Bretón, en el teléfono 941 20 72 31 y en la web www.teatrobreton.org. Los precios van de los 18 a los 30 €.

DOMINGO 6

8.30 horas

Marcha pre-Valvanerada

Recorrido Logroño-Navarrete-Logroño. Salida de la AA VV Madre de Dios.

De 10.30 a 14.30 horas

Aula La Grajera

Taller: 'Animales de castañas'.

De 11 a 14 horas

Rastrillo en la ex-iglesia de Madre de Dios

Compraventa de objetos y 'liberación' de libros por el barrio.

11.30 horas

Logroño en un paseo

Entradas en Logroño Turismo (3 €).

19.30 horas

Cine en el Bretón

Proyección de 'En el camino'. Versión original subtitulada.

LUNES 7

12 horas

XVII Jornadas de Diseño

En la Escuela Superior de Diseño, del 7 al 9 de febrero.

18 horas

Tardes con la danza

'La bella durmiente'.

Casa de la Danza.

18.30 horas **Aula de la 3ª Edad**

'Personas faro'.

20 horas

Charla en Ibercaja Portales

'Vino, tradición y cultura'.

20.30 horas

Ciclo de música de violín

Dúo de violín y violonchelo. Auditorio municipal. Entrada libre. Organiza Cultural Rioja.

MARTES 8

17 y 20 horas

Cine para mayores

'La flaqueza del bolchevique'. Cines Moderno.

18 horas

Curso de ritmos caribeños

En el IES Sagasta. Organiza asociación Plus Ultra. Inscripción cuatrimestral: 50 €.

20 horas **El texto iluminado**

'Desire'. Cines Moderno (3 €). Organiza Cultural Rioja.

... a jueves



MIÉRCOLES 9

18 horas **Tardes con la danza**

'Spartacus'. Casa de la Danza.

18.30 horas **Aula de la 3ª Edad**

'El mito del minotauro'.

19.30 horas **Charla en la UR**

'La izquierda en la transición española', por Pere Ysàs. Departamento de ciencias humanas. Edificio Vives.

19.30 horas

Cinefórum en Caja Rioja Gran Vía

'El último' (1924). Cineclub Elarrebato.

20 horas **Charla en el Ateneo**

'Apolo: un dios polifacético y contradictorio'.

20 horas

Charla en Ibercaja Portales

'Su mañana es hoy'. Presentación de la LII Campaña de Manos Unidas.

JUEVES 10

17.30 horas

Cine en el Aula de la 3ª Edad

'Comando en el mar de China'.

20 horas **Filosofía en el Ateneo**

'Tecnologías de la información y la comunicación'.



PUNTO LIMPIO MÓVIL

Lunes a viernes, de 9 a 13.30 y de 16.30 a 18.30 h., sábados de 9 a 14 y domingos de 9 a 13.30 h.

Viernes 4: Plaza del Ayuntamiento y Plaza de las Chiribitas

Sábado 5: Av. Aragón y Alcampo

Domingo 6: Parque del Cubo

Lunes 7: Fermín Gurbindo y plaza Primero de Mayo

Martes 8: Av. España y Joan Miró

Miércoles 9: Espolón y Gran Vía

Jueves 10: Plaza San Pedro y plaza de San Agustín

PaseARTE...

AYUNTAMIENTO

• Exposición itinerante de las obras de inversión financiadas con fondos estatales.

Hasta el 20 de febrero.

CASA DE LAS CIENCIAS

• De matadero a Casa de las Ciencias.

Hasta el 10 de abril.

SALA AMÓS SALVADOR

• Juan Ugalde. Pinturas y dibujos, 2009-2011. Del 9 de febrero al 3 de abril.

LA GOTA DE LECHE

• Comprometidos con Anantapur. Fotografías. Hasta el 15 de febrero.

• EEUU: de costa a costa. Fotografías. Del 7 de febrero al 2 de marzo.

OTRAS EXPOSICIONES

• **Derechos humanos.** Pinturas de Germán Rodríguez Rubio. Biblioteca de La Rioja, hasta el 12 de febrero.

• **Elementos,** de Víctor Sáez Barrón. Ibercaja San Antón, del 10 de febrero al 7 de marzo.

• **Drogas, una mirada crítica.** En Caja Rioja Gran Vía, hasta el 16 de febrero.



Menú de Noticias



La Ribera solar

El alcalde de Logroño, Tomás Santos, acompañado por varios concejales, visitó el pasado lunes las instalaciones deportivas de La Ribera, donde acaba de concluir la instalación de una cubierta solar fotovoltaica. El Ayuntamiento ha invertido 246.000 euros, procedentes del Fondo Estatal de Inversión Local, en la colocación de paneles solares que generarán energía para abastecer a este centro deportivo municipal.

También se han realizado otras mejoras en el recinto, como la instalación de un nuevo servicio de bar y varias obras de distribución interna en las zonas de la ludoteca infantil y los despachos.

Estas obras han contado con un presupuesto de 30.000 euros.

LLEGA LOGROSTOCK

El Espolón acogerá los días 25, 26 y 27 de febrero la feria de oportunidades Logrostock, según anunciaron el pasado viernes las entidades organizadoras: Ayuntamiento de Logroño, Cámara de Comercio y ADER.

VIOLENCIA DE GÉNERO

Ayer, jueves 3, se celebró en la plaza del Ayuntamiento una nueva concentración ciudadana contra la violencia de género convocada por la Mesa de la mujer. En esta ocasión han sido los alumnos y profesores de la Escuela de Arte y Superior de Diseño los que han querido sumarse a este acto reivindicativo.

Durante la concentración el director de la Escuela, Ricardo González, leyó un manifiesto de condena a la violencia ejercida contra las mujeres.

CÁTEDRA DE COMERCIO

El pasado lunes 31 de enero, representantes del Ayuntamiento, la Universidad de La Rioja y la Cámara de Comercio entregaron los diplomas a los comerciantes que han participado en el ciclo 'Lunes del Comercio', organizado por la Cátedra Extraordinaria de Comercio. En este primer cuatrimestre el ciclo ha contado con más de 400 participantes. Habrá cuatro nuevas sesiones de 'Lunes del Comercio' a lo largo de los próximos meses.



JUNTA DE GOBIERNO LOCAL

Esta semana se ha aprobado la apertura del proceso de contratación del suministro de mobiliario para la nueva biblioteca municipal Rafael Azcona. El Ayuntamiento destinará 192.000 euros a este fin.

Asimismo, se han convocado dos plazas de Ingeniero Superior. Las personas interesadas en presentarse a las oposiciones para estas plazas deberán presentar su solicitud en el Registro General del Ayuntamiento.

RECTIFICACIÓN

En la página 6 del anterior número de *De Buena Fuente* aparecía una información sobre el soterramiento del ferrocarril en la que, por error, las imágenes superior e inferior aparecían cambiadas de lugar. Pedimos disculpas por este error.

el postre...

El Ayuntamiento ha suspendido, por impago, el suministro de agua a una empresa situada en la calle Pescadores.

¿Y qué hacemos ahora?, se ha quejado el representante... de los pescadores.

la guinda...

El Ayuntamiento ha aprobado una mejora que mejora 'las obras de mejora que se están realizando en la planta de Punto Limpio'.

Lo que viene a ser limpiar sobre limpio.

Según el cristal

PARTIDO POPULAR

El alcalde no paga las chiquibecas pero sí a empresas 'amigas' aunque no hagan el trabajo

El socialista Tomás Santos es en estos momentos el mayor moroso de las familias logroñesas. **Debe a más de 500 familias una media de 900 euros a cada una.** Calculen, 540.000 euros y él tan ancho. Los padres llevan pagando la guardería desde septiembre; estamos a enero y todavía no han recibido ni un solo euro de los que les correspondían. Muchas familias han tenido que renunciar a su plaza ante la imposibilidad de ir pagando mes a mes. Y Tomás Santos no sólo les debe e incumple su compromiso de adelantarles el resto del año, sino que encima les insulta cuando carga contra ellas para justificar su incompetencia.

Dice el alcalde socialista que como al final no llevan los niños a la guardería, sus listados ya no valen y la tramitación va lenta. ¡Qué poca vergüenza! Santos quiere que sus recortes sociales, en chiquibecas y otras ayudas, se noten lo menos posible y es capaz de decir cualquier cosa. Pero su desvergüenza se supera a la vista de un caso que desde el PARTIDO POPULAR hemos conocido y denunciado esta semana, cuando vemos para qué sí tiene dinero. El alcalde ha estado contratando irregularmente a un grupo de empresas. Amparándose en cumplir con la legalidad y en garantizar la concurrencia, solicitaba tres ofertas a

tres empresas supuestamente distintas pero estrechamente vinculadas entre sí. Es decir, la misma pero con diferentes nombres.

Y aún hay algo peor que adjudicar 'a dedo' intentando vestirlo de 'imparcialidad'; mucho peor es darlo, pagarlo y no esperar nada a cambio. Porque aunque resulte inaudito, Tomás Santos ha pagado **70.000 euros a una de estas empresas amigas por cuatro esculturas que nunca han llegado a este Ayuntamiento.** Y tenían que haber estado colocadas en la ciudad hace ¡dos años! Es un asunto muy grave. Debe dar explicaciones, ya, del destino de este dinero público.



En un lugar de Logroño...

Más que un rincón es un conjunto de sonidos y una multiplicidad de colores que cambian cada hora, cada día y cada estación.

La sonoridad del agua, el río tranquilo o impetuoso, siempre único, a veces nebuloso y en ocasiones con una sinfonía de reflejos.

Hablo del Parque del Ebro, un espacio al que habitualmente suelo ir a correr y hacer deporte.

El inicio siempre es la desembocadura del Iregua y desde allí hasta la zona del Cubo, es un recorrido en el que se alternan personas solitarias paseando, grupos, ciclistas, otros corredores... Siempre diverso. Quizá el momento más espectacular sean los atardeceres de los meses de primavera. El río a un lado, al otro la ciudad que transcurre y se muestra en sus instalaciones universitarias, en sus dotaciones públicas, en un espectacular casco antiguo que se aproxima al cauce casi hasta fusionarse con él en



nuevas zonas donde lo verde tiene un lugar destacado...

El Parque del Ebro: patrimonio de todos los que en esta ciudad residimos.

*José Luis Calvillo,
de la Junta del Distrito Sur*

'ESPADAS como LABIOS'

INFINITEANDO

Verás cómo, con la imaginación podrás viajar hasta el más allá del infinito, allá donde el espacio y el tiempo todavía no existen, ni siquiera la nada, ni siquiera la ausencia de Dios. Concéntrate y emprende el viaje...

un, dos, tres, ¡ya!
Y verás, querida amiga, cómo tu pupila reflejada en la mía que te mira, verá que te miro verme viéndote...

Así hasta el infinito, allá donde la inexistencia sólo existe en las pupilas de nuestra imaginación.

Luis Eduardo Aute

(poemiga del libro *No hay quinto animal*)

Si en aquel tango desasosegante y percutivo la palabra 'cambalache' clavó al ya fenecido siglo XX con los más agrios caracteres ¿qué expresión utilizar, Lunita, para definir lo que llevamos vivido del todavía jovencísimo siglo XXI?

Apenas si hemos llegado todavía al 2011 y ya hemos sacado a ventilar todo el ajuar del espanto, de la convulsión y de la desvergüenza. Apenas apagados los fuegos artificiales del arranque de milenio, contemplábamos horrorizados la destrucción de las neoyorquinas Torres Gemelas. Sin recuperar el resuello, la guerra de Irak nos abrió el comportón de la impotencia, de la compasión y de la rabia. Casi sin tiempo de sobreponernos, nos sumergimos en el insostenible dolor de los atentados de Atocha. A todo esto, las temperaturas de los cada vez más numerosos puntos calientes del planeta se hacen tórridas (Irán, Irak, Oriente Medio, Afganistán, Pakistán, Cuerno de África y países subsaharianos...) Al propio tiempo, aumentan en progresión

geométrica las emisiones de CO2 a la atmósfera, así como el calentamiento del planeta.

Y para rematar, nos arrolla la eclosión de una crisis mundial -arrasadora e impredecible en sus dimensiones y consecuencias- generada por dos calamidades concurrentes: de una parte, la muy generalizada incompetencia dominante entre las clases políticas (trufada en ocasiones de cierta proclividad a dejarse untar); y de la otra, el desbordamiento de la codicia más rapaz, más descontrolada e impune, practicada hasta la náusea por los verdaderos amos del mundo, los dueños de la economía y del dinero, (los mismos de los que los políticos son, a lo que se ve, los putos criados). Así las cosas, Lunita, si apenas estrenado el siglo ha acontecido tanto y tan sobrecogedor, ¿Qué esperar para lo que le resta? El letrista del tango inmortal sentenciaba tiempo atrás:

Siglo XX, cambalache problemático y febril.

El que no llora no mama y el que no afana es un gil...

Eso mismo, Luna, sigue siendo vigente casi cien años más tarde. Debido, sobre todo, a la convivencia forzada de la colectividad con el fenómeno atroz de la corrupción, algo que ya asumimos rutinariamente como un efecto inevitable de la acción política. Es tanta la información que se nos va agolpando en las tragaderas del alma que ya empezamos a sufrir el taponamiento de los conductos morales y no alcanzamos a bombear tanta mierda. Entre tanto, Luna, márcate un tango como es debido:

Los inmorales nos han igualao, dice aquél. ¡Qué falta de respeto, qué atropello a la razón!, sigue diciendo. ¡Hazte pa un lao! ¡Ya nada importa si naciste honrao!, continúa.

Da lo mismo que seas cura, colchonero, rey de bastos, caradura o polizón concluye.

¡Y ná más, Lunita! No hay que ponerle ni quitarle una coma. El viejo tango sigue 'golpiándonos' tal cual, en pleno siglo XXI y en medio-mitad de la línea de flotación.

PLUMA libre



Cambalache Siglo XXI

Miguel Ángel Ropero

en SEPIA y en DIGITAL

Obras Pías

Una de las formas de llevar a cabo acciones benéficas en el Antiguo Régimen fueron las **Obras Pías**, fundaciones dotadas con bienes cuyas rentas estaban destinadas a ser invertidas en alguna acción caritativa como dotar niñas huérfanas o socorrer pobres. El Concejo de Logroño fue patrono en el siglo XVIII de las Obras Pías de Juan Vélez de Loyola y de la de Tomás Ortiz de Padura, entre otros. Las cofradías fueron otro instrumento utilizado para el ejercicio de la solidaridad grupal.

Ya en el siglo XIX comienzan a darse otro tipo de agrupaciones y asocia-

ciones sin ánimo de lucro dedicadas a la denominada Beneficencia.

Por ejemplo, en 1865 los 'Amigos de los pobres', se ofrecen para ayudar en caso de cólera morbo en Logroño. A comienzos del siglo XX conocemos en nuestra ciudad la existencia de diversas entidades benéficas: *Caridad logroñesa, Cocina económica, Casa Cuna Asilo de Santa Rosa, Cruz Roja, Conferencias de San Vicente de Paúl, Círculo Católico de Obreros, Centro Obrero, Escuela Dominical, Ropero de pobres...* a los que hay que sumar asilos y hospicios.

En 1914 el Ayuntamiento mantiene y costea directamente *La Gota de Leche, el Asilo Nocturno, la Casa Cuna del Niño Jesús, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad y la Cantina Escolar*, además de realizar la asistencia sanitaria de los inscritos en el padrón de pobres.

Los Ayuntamientos siempre han tenido entre sus atribuciones (concretándose más específicamente en el siglo

A la Casa Oma	1.000
Me ad Piles Agomea	
Herencia al Regido	
A Monte de Piedad	2.000
Y al Asilo	
A la Cocina económica	2.000

Reparto del donativo de la Marquesa de Vallejo entre entidades benéficas de Logroño en 1905.

XVIII) 'el cuidado de sus pobres', unas competencias benéfico-asistenciales que pasaron a compartir con las Diputaciones Provinciales cuando éstas fueron definitivamente reorganizadas en 1835.

En el Registro de Asociaciones del Gobierno Civil de Logroño son dadas de alta como entidades benéficas entre 1900 y 1936 un total de 9 asociaciones distintas, a las que hay que sumar las 21 que constan como religiosas en el mismo período.

Iniciativa pública y privada han coe-

xistido siempre en este ámbito de actuación, estando la segunda casi siempre vinculada a la Iglesia Católica. Es el caso de *Cáritas*, la confederación de entidades de acción caritativa y social de la Iglesia Católica en España, creada en 1947, y de Chavicar, que surge en nuestra ciudad en 1988 por iniciativa de 5 parroquias de la zona este, en el seno del programa de atención primaria de *Cáritas*. Con dichas entidades tiene el ayuntamiento logroñés un largo historial de cooperación.

MEDIO AMBIENTE


Fermín Gurbindo rejuvenece

Acaban de comenzar las obras de remodelación de la plaza Fermín Gurbindo, que se prolongarán hasta finales de marzo.

La concejala de Medio Ambiente, Concepción Arribas, explicó que se renovarán el mobiliario urbano de la plaza y los juegos infantiles, que serán trasladados a una nueva zona más alejada de los bares del entorno. Además, se retirará el césped de las zonas de sombra y se plantarán arbustos de carácter ornamental.

La inversión total en la reforma de la plaza es de 52.000 euros, y la empresa adjudicataria, EULEN, se encargará también del posterior mantenimiento de este espacio.

Fiesta de inauguración

Una vez finalizadas las obras el Ayuntamiento hará una fiesta de inauguración que contará con la actuación de la Banda Joven de la Escuela de Música de Logroño, y a la que están invitados todos los vecinos del barrio.

ECONOMÍA

Cuantos más, menos

Las familias numerosas podrán beneficiarse de una rebaja media del 19% en el Impuesto de Bienes Inmuebles correspondiente a 2011, según ha explicado el concejal de Economía, Vicente Urquía.

Las solicitudes de rebaja fiscal pueden presentarse en el Registro del Ayuntamiento de Logroño hasta el próximo 28 de febrero.

Urquía indicó que, hasta el momento, casi setecientas familias han pedido esta bonificación, e invitó a todas las familias numerosas de Logroño

a solicitar este descuento en el IBI.

La bonificación se aplica a familias con tres o más hijos, y también a las familias que tengan dos hijos y alguno de ellos tenga discapacidad.

La reducción del IBI aplicable en cada caso se calculará a partir del valor catastral de la vivienda familiar. Vicente Urquía detalló que esta rebaja permitirá a las más de 2.200 familias numerosas empadronadas en Logroño beneficiarse de un ahorro medio de 35 euros anuales.

EMPLEO

Ayudas a empresas

El Ayuntamiento de Logroño destinó el pasado año 124.000 euros a subvenciones para nuevas iniciativas empresariales.

La concejala de Empleo, Beatriz Arraiz, destacó que las ayudas concedidas en 2010 se incrementaron en un 26% con respecto al año anterior.

Subvenciones para el alquiler

El año pasado se concedieron 80 ayudas a microempresas para sufragar los gastos de arrendamiento de locales comerciales en los que poder ejercer su actividad económica.

Arraiz explicó que en la convocatoria de este año se han introdu-

cido dos novedades, concebidas para agilizar la tramitación de estas ayudas y para fomentar la creación de empleo.

En 2011 se realizarán tres convocatorias anuales, en lugar de dos, para que resulte más rápido el cobro de las subvenciones por parte de las empresas adjudicatarias; y se incluirá un nuevo requisito en las bases de la convocatoria: las microempresas solicitantes deberán acreditar la incorporación de un nuevo trabajador.

MOVILIDAD

La línea 9, más larga

A mediados de febrero entran en funcionamiento cuatro nuevas paradas de autobús de la línea 9 que darán servicio al barrio de El Campillo.

El autobús que une Pradoviejo con Las Norias modifica su recorrido para dar servicio a nuevas paradas ubicadas en la calle Segundo Arce (en la zona próxima a la glorieta de la carretera de Navarra), en los cruces de Segundo Arce con María Teresa León y con Concepción Arenal, y en la confluencia de la calle Concepción Arenal con el Camino de Las Norias.

En el trayecto Pradoviejo-Las Norias, el autobús cruza el Puente de Piedra y circulará por Carretera de Navarra, Segundo Arce y Concepción Arenal hasta el Camino de Las Norias, donde retoma su recorrido habitual.

En el recorrido Las Norias-Pradoviejo, el autobús se desviará desde Avenida de La Playa por la calle Concepción Arenal, Segundo Arce y Carretera de Navarra hasta el Puente de Piedra, donde retoma el itinerario habitual.

COMERCIO

Por San Blas, el mercado verás

El alcalde de Logroño, Tomás Santos, acompañado por los concejales José Luis Lagunilla e Inmaculada Sáenz, visitó el pasado martes el mercado de San Blas. Durante su recorrido por el recinto, los representantes municipales saludaron a los comerciantes y comprobaron de primera mano las distintas actuaciones de mejora que se han llevado a cabo en el mercado a lo largo de esta legislatura. En los últimos años se han renovado los ascensores, las puertas de acceso y las vidrieras de este emblemático edificio.



A cámara rápida

Los días 27, 28, 29 y 30 de abril la ciudad de Logroño se convertirá en escenario de un concurso de cortometrajes en el que lo más importante es la rapidez.

Se trata del certamen '36 horas de supervivencia filmica'. En ese lapso de tiempo los equipos participantes en el concurso deberán filmar, montar y exhibir sus cortometrajes.

Premios en metálico

El jurado del concurso otorgará un primer premio de 5.000 euros y un segundo premio de 2.000 euros. Además, se concederán menciones especiales a la mejor caracterización, mejor imagen, mejores interpretaciones masculina y femenina, mejor postproducción y mejor sonido. Pueden participar en el certamen todas las personas que lo deseen, tanto profesionales como aficionados. El coste de inscripción es de 50 € por persona y da derecho a tomar parte en todas las actividades programadas para los días 27, 28, 29 y 30 de abril.

La inscripción puede hacerse a partir de ahora enviando un mensaje a la dirección de correo electrónico 36horas@cinemavip.com.

El plazo finaliza el 4 de abril.

El día 27 de abril tendrá lugar la recepción de participantes y el acto inaugural; los días 28 y 29 de abril se desarrollará el rodaje y edición de los cortometrajes, y el día 30 se proyectarán los trabajos presentados y tendrá lugar la entrega de premios.

El cine, de cerca

Los concejales de Promoción de la Ciudad, Ángel Varea, y de Participación Ciudadana, Inmaculada Sáenz, han destacado que esta iniciativa atraerá visitantes a la ciudad y permitirá a los ciudadanos de Logroño conocer de cerca todas las tareas relacionadas con la creación cinematográfica.



DIME con quién ANDAS

ARDACEA

Paliar el daño cerebral

Este mes se ha constituido la Asociación Riojana de Daño Cerebral Adquirido, una entidad sin ánimo de lucro que surge con los objetivos de proporcionar cuidado, asistencia y protección a las personas afectadas por daño cerebral; orientar a sus familias; y concienciar a la población sobre las necesidades de las personas que padecen este problema. La principal finalidad de ARDACEA es mejorar la calidad de vida de las personas con daño cerebral

adquirido y de sus familias. Para ello, la asociación desarrollará actividades de ocio y tiempo libre, y también sesiones y charlas divulgativas sobre esta enfermedad.

La asociación ARDACEA tiene su sede en la Casa de las Asociaciones.
Su presidenta es Laura Sequera.
El correo electrónico es ardacea@gmail.com

PRE&UNTAS y RES?UESTAS

¿Cuál es la aportación del Gobierno de La Rioja al Ayuntamiento de Logroño?

Desde el año 2004, el Ayuntamiento de Logroño ha tenido congelado el llamado 'convenio de capitalidad', y en 2011 se ha reducido un 5%. El Ayuntamiento de Logroño, que tiene casi la mitad de la población de La Rioja, sólo obtiene del Gobierno regional el 15% del fondo de cooperación local.

¿Cuáles son las condiciones del convenio de capitalidad?

Hasta el año 2008, el Gobierno regional venía concediendo al Ayuntamiento logroñés el dinero del convenio de capitalidad sin ninguna restricción. A partir de ese año, el Gobierno regional nos marca en qué áreas debe invertirse ese fondo. Una decisión discriminatoria porque sólo se hace con Logroño y no con el resto de las cabeceras de comarca, que disponen de plena autonomía para gestionar los fondos que reciben de la Comunidad Autónoma.

¿Cuál es la postura del Ayuntamiento sobre la financiación municipal?

El Ayuntamiento de Logroño entiende que tiene que haber unas reglas para el reparto del fondo de cooperación municipal, y que el número de habitantes debe ser uno de los criterios más importantes, sin descuidar a los pequeños municipios. El Ayuntamiento desea que haya unas reglas claras para todos los municipios de La Rioja, y que éstas no dependan de quién gobierna en cada localidad.

El dinero de todos no se puede repartir en función del color político de cada municipio, y debe darse autonomía a los Ayuntamientos para que decidan en qué invierten el dinero.

Pueden suscribirse gratuitamente a *De buena fuente* llamando por teléfono al 010 o al 941 277001.



LOS CONWAY EN EL BRETÓN

Mañana, sábado 5 de febrero, a las 20.30 horas, el teatro Bretón acoge la representación de 'El tiempo y los Conway', protagonizada por Luisa Martín y dirigida por Juan Carlos Pérez de la Fuente.

La historia reflexiona sobre el transcurso del tiempo y los cambios irreversibles que introduce en la existencia.

Las entradas para 'El tiempo y los Conway' están a la venta en la taquilla del Bretón, y en la web www.teatrobretón.org.

Encuentros **on & off**



La asociación juvenil On & Off y el Ayuntamiento de Logroño han convocado una nueva edición del Encuentro de Teatro Infantil On & Off, en el que están llamados a participar los centros escolares, asociaciones y colectivos de Logroño.

En este encuentro tienen cabida obras teatrales de temática libre, que deberán estar protagonizadas por niños y niñas de edades comprendidas entre los 6 y los 12 años.

Las representaciones teatrales deberán realizarse entre el 11 de abril y el 15 de mayo, y podrán celebrarse en las instalaciones de los centros escolares o asociaciones, pero también

podrán solicitar la utilización de una sala de la Escuela de Teatro Dinámica Teatral.

El viernes 3 de junio el auditorio municipal acogerá una fiesta final en la que se entregarán obsequios a todos los grupos teatrales participantes en este encuentro.

Las inscripciones para participar en esta actividad pueden hacerse en la sede de la asociación On & Off (Labradores, 26) hasta el 1 de marzo.

CULTURAL RIOJA

El Violín tensando las cuerdas

*La fusión de los
complementarios*



El próximo lunes 7 de febrero arranca en el Auditorio municipal un ciclo de conciertos de violín organizado por Cultural Rioja. Habrá conciertos todos los lunes del mes de febrero, a las 20.30 horas.

El primer recital, compuesto por obras de Bach, Haëndel y Kodály, estará interpretado por Joaquín Torre (violín) e Iagoba Fanlo (violonchelo).

En el segundo concierto, el lunes 14, Joaquín Torre, José Manuel Román e Iagoba Fanlo interpretarán las 'Variaciones Goldberg', de Bach.

El día 21, Manuel Guillén (violín) y María Jesús García (piano) interpretarán obras de Debussy y Ravel.

El 28 de febrero, los violinistas Sergey Teslia y Joaquín Torre interpretarán obras de Leclair, Berio, Bartok y Prokofiev.

Entrada libre hasta completar aforo.

EL TEXTO ILUMINADO



A lo largo de las próximas semanas los cines Moderno acogen una nueva edición del ciclo de cine 'El texto iluminado', organizado por Cultural Rioja. En esta ocasión el hilo conductor del ciclo es el romanticismo. Las entradas cuestan 3 € y están a la venta en la taquilla de los cines. Las sesiones son a las 20 horas.

Programa:

- 8 de febrero: 'Deseo'
- 15 de febrero: 'Tiempo de amar, tiempo de morir'
- 22 de febrero: 'Breve encuentro'
- 1 de marzo: 'Una jornada particular'
- 8 de marzo: 'Le mepris'

CIENCIA CIERTA

El Año de la Química

2011 ha sido declarado por la Asamblea General de Naciones Unidas como Año Internacional de la Química. Tal declaración se ha debido a una iniciativa de la UNESCO y pretende reivindicar los logros de la Química y su contribución al bienestar de la humanidad.

En La Rioja, el Año Internacional de la Química se inaugura mañana, 5 de febrero. La Facultad de Ciencias, Estudios Agroalimentarios e Informática y el Departamento de Química de la Universidad de La Rioja han organizado un amplio programa de actos, dirigido a todos los públicos, que tendrán lugar en la Casa de las Ciencias y el Auditorium del Ayuntamiento, con arreglo al siguiente programa:

Día 5 de febrero, sábado

Casa de las Ciencias. De 10:30 a 14:30 y de 17 a 19 horas

La química a tu alrededor. Cinco demostraciones/experiencias de química para todos los públicos ¿Quieres ver cómo se hace un plástico? ¿El fuego quema los billetes? ¿Se puede convertir el agua en vino? Entrada libre sin inscripción previa.

La química con mis manos. Taller para niños y niñas de 5 a 12 años, en el que se simulará el trabajo de extracción de clorofila de las hojas de las

espínacas realizado en un laboratorio. La duración del taller será de 30 minutos y se celebrarán 12 ediciones idénticas durante el horario reseñado, con un total de 240 plazas. Para organizar la asistencia de los niños y su reserva de plaza hay que dirigirse a la Casa de las Ciencias o llamar al 941 24 59 43. Se podrán hacer inscripciones hasta el mismo día del taller, siempre que queden plazas disponibles.

Día 5 de febrero, sábado

Auditorium del Ayuntamiento. 19 horas.

• **Presentación** a cargo de Eduardo J. Garbayo, Vicerrector de Investigación de la UR y Catedrático de Química Inorgánica.

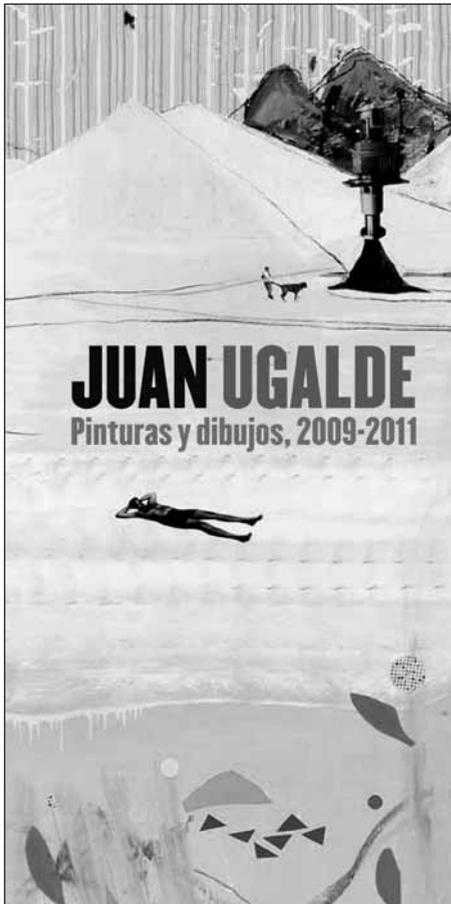
• **Conferencia** '2011: Una odisea de la química y de la mujer en ciencia', a cargo de Nazario Martín, presidente de la Real Sociedad Española de Química y Catedrático de la Universidad Complutense.

• **Concierto** de La Orden de la Terraza. Entrada libre.





Amós Salvador



El próximo miércoles 9 de febrero la sala Amós Salvador estrena exposición.

Se trata de una colección de las pinturas y dibujos más recientes del artista bilbaíno Juan Ugalde.

La obra de Ugalde propone al espectador una reflexión estética y ética sobre el espacio y el modo en que nos apropiamos de él. Paisajes urbanos y entornos rurales que se recrean con técnicas mixtas nos adentran en el concepto de 'habitar' y los distintos sentidos que ese término adquiere en la sociedad occidental actual, marcada por la globalización y el consumismo.

Juan Ugalde es uno de los artistas españoles contemporáneos con más proyección internacional. El público logroñés podrá disfrutar ahora de su pintura neofigurativa y de la carga transgresora de su obra.



2 salas para 1 calle

Este mes abren sus puertas dos nuevas exposiciones a ambos lados de la calle Portales. En la sala Amós Salvador se inaugura, el próximo miércoles 9 de febrero, una colección de pinturas de Juan Ugalde que podrá visitarse hasta el 3 de abril. En La Gota de Leche, la exposición fotográfica 'Comprometidos con Anantapur' nos invita a conocer más de cerca el trabajo que la Fundación Vicente Ferrer desarrolla en India. Abierta hasta el 15 de febrero.

Gota de Leche



La Fundación Vicente Ferrer lleva décadas trabajando para mejorar las condiciones de vida de los habitantes de la región de Anantapur, una de las zonas más pobres de India.

Esta ONG desarrolla diversos proyectos educativos y formativos dirigidos especialmente a los sectores más desfavorecidos de la población: los dálits o intocables, los grupos tribales y los miembros de las castas excluidas.

A lo largo de febrero, el patio de La Gota de Leche acoge la muestra fotográfica '**Comprometidos con Anantapur**', que permitirá al público conocer la India rural y el programa de desarrollo integral que lleva a cabo la Fundación Vicente Ferrer. Además, los visitantes podrán informarse sobre cómo colaborar con los proyectos que esta fundación tiene en marcha.

