



Mujer Informa

Boletín informativo

PUNTO DE INFORMACIÓN PARA LA PROMOCIÓN DE LA MUJER Y LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Ayuntamiento de Logroño

EDITORIAL

MUJERES Y LITERATURA

Enero 2006
Número 9

En este número

- 1 EDITORIAL
- 2 NOTAS DE DICIEMBRE
- 3 CONVOCATORIAS MUNICIPALES
- 4 LA NOTICIA DEL MES
- 5 CONVOCATORIAS REGIONALES
- 6 AGENDA
- 7 ¿SABÍAS QUÉ.....?

Desde tiempos inmemorables, las mujeres, pese a las restricciones sociales impuestas por su condición femenina, **han estado presentes en el ámbito de la escritura**, aunque no será hasta el siglo XX cuando su voz se afiance y se escuche dentro del panorama general literario.

Haciendo un breve recorrido histórico, es preciso recordar que las mujeres han sido en el pasado, más bien una **excepción dentro de un mundo cultural copado por los escritores varones**, y algunas de ellas se enfrentaron a las limitaciones impuestas por su época, utilizando la palabra como medio.

Es a partir del siglo XIX cuando las mujeres comienzan a tener acceso al mundo literario, aunque un número elevado de autoras se ven obligadas a **publicar sus obras bajo pseudónimos masculinos**, como única forma de poder expresar y difundir su literatura. Así fue, en el caso de la riojana María de la O Lejárraga -de la que hablamos en el primer número de nuestro boletín- quien firmaba con el nombre de su marido Gregorio Martínez Sierra u otras escritoras como la española Cecilia Böhl de Faber, más conocida como Fernán Caballero o la francesa Aurore Dupin, conocida mundialmente como George Sand.

También hubo otras mujeres notables de la época que se preocuparon de la **condición de las mujeres, su educación y su igualdad con respecto a los hombres** como Emilia Pardo Bazán y Gertrudis Gómez de Avellaneda, entre otras. En sus obras se esbozan las primeras ideas feministas de la literatura española y su singularidad las convierte en casos excepcionales. Pertenecen a un grupo reducido de intelectuales de clases sociales acomodadas que **transgreden los parámetros establecidos por sus compañeros**, ya que la norma para la mayor parte de las escritoras fue seguir la corriente de la literatura de la época para ser aceptadas y reconocidas en el ámbito cultural y literario.

En la actualidad **mujeres y hombres están recorriendo caminos literarios más o menos próximos** aunque no siempre esta realidad va aparejada a un reconocimiento público de las mujeres escritoras por los medios académicos y la crítica, como lo demuestra, por ejemplo, el hecho de que un número considerablemente menor de mujeres que de hombres hayan conseguido ganar el Premio Nobel de Literatura, en los últimos años o su menor presencia en los círculos académicos.

Para concluir queremos recordar y hacer visible el duro camino que las mujeres escritoras han tenido que recorrer lleno de censuras y desigualdades en épocas anteriores, hasta haber logrado, con esfuerzo y tesón que **actualmente un libro no se valore en función de sí ha sido escrito por un hombre o una mujer**, sino por la calidad del mismo y los gustos que tiene cada persona.

NOTAS DE DICIEMBRE

- * El 13 de diciembre tuvo lugar la **entrega de premios de la sexta edición del concurso literario "Palabra de Mujer"** que organiza anualmente la Concejalía de Atención a las Personas dentro del Programa de Promoción de la Mujer e Igualdad de Oportunidades. En la modalidad de Poesía, el primer premio recayó en Ana Campo Sáenz y el accésit en María Vega Arresti y Marina Hidalgo Castroviejo. En la modalidad de Narrativa, Ana María Bermejo Mejero obtuvo el primer premio y Magdalena Cañas Coromina y María Pilar Martínez Ocio, el accésit.
- * La **Asociación Riojana de Empresas Laborales** en colaboración con el Servicio Riojano de Empleo, ha puesto en marcha una **red dirigida a las empresarias o futuras empresarias** de La Rioja Baja. El objetivo de esta iniciativa es dar un impulso a las mujeres que no sólo quieren trabajar, sino que también deseen montar sus propias empresas. A través de la red, se ofrecerá todo tipo de información, asesoramiento y atención a consultas, facilitando de este modo la incorporación de las mujeres al mercado laboral a través del autoempleo. Dirección de la Página Web: www.riojanaempresarias.com
- * El 28 de noviembre el Ateneo Riojano acogió la presentación de la **"Trilogía Poética de las Mujeres en Hispanoamérica. Pícaras, místicas y rebeldes. Ocho siglos de poesía en lengua española"**. Aurora Mayra, Maricruz Patiño y Letizia Luna, han sido las editoras del texto. La finalidad de esta antología ha sido conformar una revisión histórica de la poesía escrita por mujeres de la lengua castellana, desde las canciones anónimas medievales, atribuidas hoy a mujeres, hasta las escritoras de los siglos XIX y XX.
- * El 14 de diciembre, la Universidad de La Rioja celebró unas Jornadas sobre el vino en la antigüedad, con el tema **"El vino y las mujeres: los placeres en la antigua Roma"**. La jornada mostró una larga serie de imágenes alusivas al vino, todo un recorrido gráfico por la antigüedad romana y las mujeres de la época.

CONVOCATORIAS AYUNTAMIENTO DE LOGROÑO

Empleo:

El **Servicio de Orientación e Inserción Sociolaboral para personas desempleadas**, dependiente del Ayuntamiento de Logroño, realiza **talleres de búsqueda de empleo dirigidos a mujeres** que se encuentren en alguna de las siguientes situaciones: menores de 18 años que han abandonado los estudios y quieren incorporarse al mercado laboral, mujeres que quieren volver al mercado de trabajo y mujeres inmigrantes.

Requisito: Estar inscrita como demandante de empleo en el Servicio Riojano de Empleo.

Lugar: Centro de Formación "Calle Mayor"

Días y horario: Lunes y Jueves de 09.30h a 11.00h.

Más información en el Centro de Formación "Calle Mayor". C/ Mayor 19-27. Telf. : 941 248 341

Salud:

Escuela de Padres: prevención de las drogodependencias, prevención trastornos de la conducta alimentaria, talleres de profundización en los temas anteriores, charlas de educación para la salud, servicio de tutoría individualizada y préstamo de libros.

Inscripciones en las APAS y Centros Docentes y más información en el servicio 010 y en la web: www.logro-o.org

LA NOTICIA DEL MES: I Jornada de Reconocimientos en Igualdad de Oportunidades

El pasado 30 de noviembre tuvo lugar en Logroño la "I Jornada de Reconocimientos en Igualdad de Oportunidades" en la que la Asociación de Jóvenes Empresarios, Empresarias y Emprendedores de La Rioja (AJER) quiso distinguir y premiar a distintas entidades y personas por su labor en pro de la igualdad entre hombres y mujeres en la comunidad autónoma.

Cuatro fueron los galardones entregados:

- **Centro Asesor de La Mujer del Gobierno de La Rioja**, dentro de la categoría de Instituciones / Entidades, por su trayectoria como organismo autonómico de igualdad creado en el año 1986,
- **Caucho Metal Productos S.L.** en el ámbito empresarial, al ser la única empresa en La Rioja desarrollando un II Plan de Acción Positiva,
- **Marisa Salcedo de Onda Cero**, en el ámbito de medios de comunicación, por su sensibilización e implicación en temas de igualdad, así como por la difusión de los mismos a través de las ondas.
- El cuarto galardón denominado **Reconocimiento Especial** con el que se pretende reconocer la labor de **emprender en la igualdad**, recayó en **M^a Jesús Romero Ruiz de Gopegui**, Trabajadora Social, por su importante e incansable labor de apoyo y trabajo con las mujeres del medio rural de La Rioja.

Según Sara de Pablo, Gerente y Responsable de la Comisión de Igualdad de AJER, la celebración de esta Jornada de entrega de Reconocimientos en Igualdad forma parte de las actuaciones del I Plan de Igualdad de Oportunidades de AJER, que se celebrará periódicamente, con la finalidad de lograr una mayor repercusión social y un efecto multiplicador de la igualdad entre sexos, que **sirva de referencia a otras entidades** que componen la sociedad, como forma de consolidar uno de los valores fundamentales para el avance y modernización de nuestra sociedad. Ojalá que en un futuro no muy lejano este tipo de reconocimientos no sea noticia ni necesarios, lo que significaría una consecución de la igualdad real entre hombres y mujeres.

Información proporcionada por Ajer

CONVOCATORIAS DEL GOBIERNO DE LA RIOJA

OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO En el 2006 continuarán saliendo las bases de algunas plazas de la oferta pública de empleo correspondientes al año 2005 del Gobierno de La Rioja y que todavía no han tenido lugar. (las bases para las distintas plazas irán saliendo publicadas a lo largo del año en el BOR).

Información en la Oficina de Atención al Ciudadano C/Capitán Cortés, 1. Tel: 900 700 333 o consultar página web: www.larioja.org (oferta de empleo público).

CONSEJERÍA DE JUVENTUD, FAMILIA Y SERVICIOS SOCIALES Convocatoria de subvenciones para el ejercicio 2006, para corporaciones locales, asociaciones e instituciones sin ánimo de lucro, así como de departamentos o servicios sociales de centrales sindicales. (Resolución nº 7/2005 de 16 de diciembre de 2005. Plazo 21 enero de 2006)

Información y solicitudes en la Dirección General de Recursos de Servicios Sociales, Servicio de Prestaciones C/ Villamediana, 17.

CONSEJERÍA DE HACIENDA Y EMPLEO Durante el 2006 seguirá aplicándose el **Programa "Mujer y Empleo"** (dirigido a mujeres desempleadas mayores de 40 años, sin experiencia laboral o que no hayan trabajado más de 3 meses en los últimos 2 años).

Más información: Servicio Riojano de Empleo
C/ Calvo Sotelo, 27-29. Telf.: 941 291 100

AGENDA DE ACTIVIDADES- ENERO 06

CURSOS Y CONFERENCIAS

☉ Entrega de Premios y Apertura de la **Exposición del concurso de fotografía "Objetivo Mujer"** en el centro de Enseñanzas no Regladas (Julio Luis Fernández Sevilla, C/ Mayor, 46), **el 18 de enero**.

☉ El **Centro Cultural Ibercaja** ha programado diversos cursos y actividades culturales para el trimestre Enero / Marzo de 2006, destacamos las siguientes:

– **Conferencia: Historias de maltrato a la mujer. Sexo, violencia y miedo** a cargo de la escritora Asunción Valgañón. Día: **23 de Enero**. Hora: 20.00h. Entrada libre.

– **Curso de Defensa personal para mujeres:** El curso profundizará en las diferentes técnicas de defensa personal que puedan ser efectivas a la hora de repeler una agresión, compaginando conocimientos de diversos deportes y artes marciales, pero siempre desde la faceta de la defensa, no del ataque. Comienza el **27 de enero y termina el 17 de marzo**.

Inscripciones para todas las actividades a partir del 12 de Diciembre en Centro Cultural Ibercaja C/Portales 48.
Telf: 941 28 68 26

☉ **Ciclo de conferencias "Visiones de Nuestro Tiempo"**, organizadas por la Universidad de La Rioja y que abordarán aspectos relacionados con el terrorismo, la democracia, la cultura, **las mujeres** y el Estado de las Autonomías. Tendrán lugar en el Ateneo Riojano del **20 de enero al 24 de Febrero**.

Más información en la Universidad de La Rioja en los teléfonos 941 299 499 y 941 299 122

☉ La **Universidad Popular de La Rioja** tiene programados diferentes cursos y talleres de fin de semana para el primer cuatrimestre del próximo año: **Espacio de Mujer, Resolución de Conflictos, Crecimiento personal y autoestima, etc.** Comienzo de inscripciones a partir del 9 de enero.

Más Información en la UPL: C/Calle Mayor 46 y/o en el teléfono 941 23 29 94

¿SABÍAS QUE...?

En nuestra ciudad hay 159 calles, plazas y parques dedicados a personajes masculinos y sólo 31 a personajes femeninos. Esto no quiere decir que no hayan existido más mujeres en el ámbito público, sino que la historia de las mujeres se ha silenciado.

En esta sección trataremos de dar relevancia a esa presencia femenina tan a menudo invisibilidad. Continuaremos desgranando la vida de las protagonistas que han dado nombre a nuestras calles, plazas y parques.

EMILIA PARDO BAZÁN

Nació en La Coruña el 16 de Septiembre de 1851. Heredó de su padre el liberalismo y el título de Condesa de Pardo Bazán y de su madre un carácter abierto, emprendedor e independiente. Novelista, cuentista, ensayista, crítica literaria y profesora del siglo XIX. Fue la primera mujer corresponsal en el extranjero, en Roma y París. En 1906 fue nombrada presidenta de la Sección de Literatura del Ateneo de Madrid, siendo la primera mujer en ocupar este cargo. En 1910, fue nombrada Consejera de Instrucción Pública y en 1916 recibió el puesto de catedrática de Lenguas Neolatinas de la Universidad de Madrid. Allí el claustro de profesores y los alumnos boicotearon sus clases y la rechazaron por ser mujer. Reivindicó su condición de mujer, fue ejemplo para muchos y muchas españolas de lo que significaba la igualdad de los sexos en libertad. La eludieron siempre en la plaza vacante de la Real Academia. Fundó "Nuevo Teatro Crítico" una revista que ella escribió y editó por tres años. De su obra literaria destacan obras como "Los Pazos de Ulloa", "La mujer española", "La Quimera" y "La piedra angular". Además de su producción novelística, Emilia escribió más de 500 cuentos, recogidos en la obra "Cuentos y novelas de la Tierra". Uno de sus cuentos, "El encaje roto," es reconocido como uno de los primeros textos modernos feministas de España. Emilia, murió en 1921 a los setenta años. Su casa es en la actualidad, la sede de la Real Academia Gallega y la Casa Museo de la escritora.