



ROSALEDA

El cultivo de las rosas es antiquísimo. Existen monedas de la isla griega de Rodas, de hace 4000 A.C. con imágenes de ellas.

Las rosas se cultivaban también en los famosos jardines de Babilonia (2.845 a. C.). Fueron muy apreciadas también entre egipcios, griegos, romanos y árabes.

Tras la Edad Media, donde su cultivo se restringió a los Monasterios, vuelve a surgir la pasión por el cultivo del rosal. Un ejemplo fue la emperatriz Josefina que a partir de 1802, en el Palacio de la Malmaison, llegó a poseer una colección de 650 rosales.

Actualmente, existe una enorme variedad de cultivares o variedades de rosas, más de 30.000, a partir de diversas hibridaciones, y cada año aparecen centenares nuevos.

EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE LA RIOJA SE HAN IDENTIFICADO 12 ESPECIES BOTÁNICAS Ó SILVESTRES.

Dentro del Parque de Jardinería Municipal destaca LA ROSALEDA pedagógica con 3.200 m², definida por paseos y parterres de formas geométricas que ordenan las rosas según criterios botánicos y jardineros, espacios en los que vemos colecciones de rosas del mundo, de rosas silvestres de La Rioja, otras creadas expresamente para personajes famosos, de importantes creadores como Michel Adam, Pere Dot...diferentes olores y colores espléndidos...

El proceso de creación de una nueva variedad de rosa puede abarcar un periodo de hasta diez años. Uno de los más importantes obtentores de rosas en la actualidad, Michel Adam, cedió a la Ciudad de Logroño una rosa que se ha bautizado con el nombre "Rosa Del Camino de Santiago".



ROSALEDA

ALGUNOS DATOS CURIOSOS:

Desde el punto de vista de la jardinería, los rosales se clasifican en tres grupos:

- ❁ *Rosales silvestres: son los que sin ser cultivados crecen en la Naturaleza. De ellos descienden todas las demás rosas.*
- ❁ *Rosales antiguos: son las variedades que existían antes de 1867, año en el que apareció el primer Híbrido de Té ("La France").*
- ❁ *Rosales modernos: son los rosales posteriores a 1867 hasta la actualidad. El 95% de los rosales que se plantan pertenecen a este grupo.*

Pere Dot es un creador de origen catalán, fue uno de los grandes pioneros en el desarrollo de los rosales mini en la primera mitad del Siglo XX. La más celebre de sus miniaturas, la rosa SÍ, debe su nombre a una anécdota: "Venían personas de todo el mundo para conocerla y todos le preguntaban si era la rosa más pequeña del mundo, y mi abuelo siempre decía que sí, por lo que se quedó como la rosa Sí", cuenta el nieto del pionero.

Se necesitan 3 toneladas de pétalos frescos para obtener un litro de aceite esencial, o más de una treintena de rosas para producir una sola gota de esta compleja esencia (se utiliza en perfumes, cosméticos, jabones, por sus propiedades medicinales, etc.)

❁ *Simbología de las rosas: tienen una gran variedad de colores, alguno con un significado especial, así por ejemplo, azul: representa milagros y nuevas posibilidades; rojo: amor, pasión; rosado: tolerancia, secreto; rosado oscuro: gratitud; rosado ligero: admiración, condolencia; blanco: inocencia, pureza, alba; amarillo: amor muriéndose, aunque también puede significar amistad; naranja: pasión; borgoña: belleza; negro: sexo.*

❁ *Son numerosos los usos de las rosas, así por ejemplo: rosa mosqueta cuyo aceite tiene propiedades dermatológicas; agua de rosas como tónico para la piel; sales de rosas para los baños y spas; como adorno (pétalos en bodas, espléndidos y colorísticos ramos); dulces; perfumes; son famosas las alfombras de pétalos de rosa del Corpus Christi para el desfile del Santísimo; batalla de flores en Laredo donde todos los años se disfrutan los desfiles de carrozas engalanadas recubiertas con flores y pétalos.*

❁ *Rosa Banksiae Alba Plena: un ejemplar de este rosal, crecido de un esqueje llevado de Escocia en 1884, que se encuentra en Tombstone (Arizona) está considerado el rosal más grande del mundo. Tiene un tronco de un metro de grosor y una altura de más de 27 metros, bajo sus ramas caben 150 personas sentadas y ocupa 800 m².*

ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL.

El Parque Municipal de Jardinería permite realizar cuatro tipos de actividades:

- 🌿 **Paseo completo** Paseo completo de 1,30 h. en el que conocer todas las zonas didácticas y de uso, diseñadas en los nuevos senderos que discurren por la totalidad del parque: huerta, rosaleda, viñedo, colmenas, planta de compostaje...
- 🌿 **Visitas específicas:**
- 🌿 **Rosaleda:** actividad de duración de 1 h. con visita explicativa de ésta y actividad práctica en el aula.
- 🌿 **Viñedo:** actividad de duración de 1 h. con visita explicativa de ésta y actividad práctica en el aula.
- 🌿 **Planta de compostaje** actividad de duración de 1 h. con visita explicativa de ésta y actividad práctica en el aula.

Todas las actividades van dirigidas a adultos, jóvenes y niños.

El número de participantes será:

Individualmente: lista de espera para adaptar a grupo.

Grupos: mínimo de 12 personas.

Todas las actividades constarán de información interactiva completada con paneles explicativos y una presentación multimedia seguidas de la actividad elegida por los interesados.

**LAS CITAS SE CONCERTARÁN A TRAVÉS DEL
010 EN EL AYUNTAMIENTO DE LOGROÑO.**





Un importante espacio dentro del Parque Municipal de Jardinería de Logroño es la parcela, de 1600 m², dedicada al viñedo.

LOS OBJETIVOS QUE SE PRETENDEN CONSEGUIR CON ESTA PLANTACIÓN SON TANTO TÉCNICOS COMO DIDÁCTICOS:

- Preservar variedades y genes de vid.
- Conocer sus tipos y formas de cultivo así como acercar al visitante al mundo de la viticultura.
- Trabajar, in situ, en las diferentes tareas de mantenimiento de las viñas.
- Observar el desarrollo de las plantas en sus diferentes etapas.
- Experimentar con los sentidos.

La historia del vino en Logroño proviene de una larga y variada tradición, ya que se atribuye a los habitantes de la Antigua Roma la plantación de los primeros viñedos en La Rioja.

La plaga de filoxera que afectó a los viñedos franceses a finales del siglo XIX les hizo buscar nuevas regiones vitivinícolas para abastecer sus mercados. La Rioja sería uno de los principales, suponiendo un gran impulso a la expansión y modernización de la industria de vino de Rioja, tanto por la apertura del mercado francés, como por la popularización de nuevas técnicas de vinificación.

En un paseo por el casco antiguo de Logroño todavía podemos visitar varios calados en buen estado de conservación, así como diversos lagares medievales donde se llevaba la uva para elaborar el vino.

El Consejo Regulador D.O. Ca. Rioja fue creado en el año 1925, siendo la primera Denominación de Origen que se creó en España.

La parcela del Parque Municipal de Jardinería tendrá consideración de Banco de Germoplasma de vid, es decir, una colección de variedades de vid cuya preservación es uno de los objetivos de la Oficina Internacional de la Viña y el Vino.

En esta parcela están plantadas 550 cepas de uva de 35 variedades y se han elegido tres sistemas de conducción:

- **Espaldera:** el que más desarrollo tiene en Rioja recientemente.
- **Vaso:** el más tradicional de Rioja.
- **Lira:** es uno de los sistemas de conducción más innovadores y permite duplicar la superficie foliar expuesta y mejorar la calidad de las uvas.

Plantándose 3 grupos de variedades:

1. Variedades autorizadas en Rioja:

Hasta el año 2007 sólo se autorizaba la plantación de siete variedades tradicionales de uva:

Tintas: Tempranillo, Garnacha tinta, Mazuelo y Graciano.
Blancas: Viura, Malvasía y Garnacha Blanca.

Actualmente se ha autorizado la incorporación de otras nueve variedades dentro de la Denominación de Origen Cualificada de Rioja:

- **Variedades tintas autóctonas:** Maturana Tinta, Maturana Navarreteña y Moscatel de Rioja.
- **Variedades blancas autóctonas:** Maturana blanca, Tempranillo blanco y Turruntés.
- **Variedades foráneas:** Chardonnay, Sauvignon blanc y Verdejo.

La incorporación de estas nuevas variedades se hizo con la finalidad de recuperar el patrimonio vitícola riojano.

El 93% del viñedo riojano está ocupado por tres variedades: Tempranillo, Garnacha y Viura.

- **2. Variedades nacionales e internacionales:** 13 variedades como el Albariño, Merlot...

- **3. Originalidades:** seis variedades se han seleccionado por su originalidad, por ejemplo la Melonera o por su interés de preservación como las vides silvestres macho y hembra.

ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL.

El Parque Municipal de Jardinería permite realizar cuatro tipos de actividades:

- 🍷 **Paseo completo** Paseo completo de 1,30 h. en el que conocer todas las zonas didácticas y de uso, diseñadas en los nuevos senderos que discurren por la totalidad del parque: huerta, rosaleda, viñedo, colmenas, planta de compostaje...
- 🍷 **Visitas específicas:**
- 🍷 **Rosaleda:** actividad de duración de 1 h. con visita explicativa de ésta y actividad práctica en el aula.
- 🍷 **Viñedo:** actividad de duración de 1 h. con visita explicativa de ésta y actividad práctica en el aula.
- 🍷 **Planta de compostaje** actividad de duración de 1 h. con visita explicativa de ésta y actividad práctica en el aula.

Todas las actividades van dirigidas a adultos, jóvenes y niños.

El número de participantes será:

Individualmente: lista de espera para adaptar a grupo.

Grupos: mínimo de 12 personas.

Todas las actividades constarán de información interactiva completada con paneles explicativos y una presentación multimedia seguidas de la actividad elegida por los interesados.

**LAS CITAS SE CONCERTARÁN A TRAVÉS DEL
010 EN EL AYUNTAMIENTO DE LOGROÑO.**

