



# Exposición

## “La Guardia Civil al servicio de la ciudadanía”



Ayuntamiento de Logroño  
Av. de la Paz, 11, 26001 Logroño,  
La Rioja

**2 al 15 de octubre / Entrada libre**

Lunes a domingo de 10-14.15 h. y de 17.30-20.45 h.

---



# Exposición: “La Guardia Civil, al servicio de la ciudadanía”

**Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Logroño ,  
del 2 al 15 de octubre 2023**

**Actos de la Patrona de la Guardia Civil en La Rioja**

Exposición para celebrar en el Ayuntamiento de Logroño. A mediados del año 1973 el alcalde de Logroño, Narciso de San Baldomero, escribió una carta al arquitecto Rafael Moneo anunciándole que se le había encomendado la construcción del nuevo Ayuntamiento de Logroño debido, en buena medida, a la valoración que los técnicos municipales habían hecho del proyecto para el concurso del Ayuntamiento de Ámsterdam. Comenzada en 1976, la obra se terminó en 1981 y pretendía ofrecer a los logroñeses un Ayuntamiento acorde con la recién instaurada democracia. Se inaugura el día **02 de octubre de 2023** a las 12'00 h., con horario de atención al público de L a D de 10'00 a 14'15 y de 17'30 a 20'45 h. del 2 al 15 de octubre. Estará atendida por personal de la **Comandancia de Logroño**.

La exposición La Guardia Civil al servicio de la ciudadanía consta de una colección de paneles a una y dos caras. Diez de ellos dedicados a la historia de la Guardia Civil, ocho a su estructura y organización, 14 a funciones, misiones y especialidades. Un panel doble sobre las misiones internacionales de la Guardia Civil. La muestra acaba con 4 paneles dedicados a las víctimas del terrorismo. Se acompaña de tres monitores de vídeo donde se proyectan la película corporativa “La Guardia Civil: al servicio del ciudadano”, Historia de la Guardia Civil y La Guardia Civil frente al terrorismo, por la libertad por las víctimas.

La idea conceptual de la exposición es dar una visión ilustrada, con gran profusión de imágenes, y acompañada de definiciones básicas de qué es el Cuerpo de la Guardia Civil. Desde varios puntos de vista: el histórico, pues no en vano somos una de las instituciones más antiguas del Estado moderno. El paseo histórico da las razones por las cuales había que crear la Guardia Civil, e ilustra por etapas de la historia de España la labor que la Benemérita ha ido realizando en ellas, siendo espejo e imagen del país en sus avatares. Se abarcan todas las etapas desde antes de la fundación hasta hoy día: Origen de la Guardia Civil, Fundación, el Sexenio Revolucionario, la Restauración Monárquica, el Reinado de Alfonso XIII, la II República, la Guerra Civil, el Franquismo, Transición, Democracia y época actual.

Además de los paneles, 5 maniqués con uniformidades actuales decoran la muestra.

Para darle fuerza a la continuidad temporal que la Guardia Civil ha mantenido desde el 1844 hasta hoy 2023, se despliega un cronograma de 22 metros de longitud, donde se detallan hechos y personas de trascendencia de la historia de España y de la Guardia Civil.

Se intenta también explicar el marco actual en el que se mueve el Cuerpo, su dependencia, ámbito de actuación, estructuras, e implantación en el territorio nacional. Y cómo no, se explica cuales, con sus funciones y desempeños, desde los más conocidos y visibles como la seguridad ciudadana o vial, a la lucha contra la violencia de género o la ciberdelincuencia.



Todo ello ilustrado con fotos de gran calidad, algunas de ellas ganadoras de premios internacionales de fotografía, que reflejan no solo la labor que día a día desarrolla el Cuerpo por cualquier confín del país o del mundo, sino que somos un cuerpo moderno, preparado y dotado de las altas exigencias que hoy nos pide el ciudadano, principal objetivo y elemento fundamental de la muestra: al servicio del ciudadano.

Para que se pueda interactuar con la exposición en un mundo que es digital, los paneles de la muestra van acompañados de códigos QR para que a través de los lectores de sus teléfonos móviles puedan ampliar los contenidos que quieran, ilustrándose en los detalles de nuestra historia o facetas de servicio que más le interesen, o bien viendo los vídeos que acompañan a cada una de las especialidades. Las fuentes son las que ofrece la Guardia Civil en las redes sociales, bien dirigiendo al usuario a la página web del Cuerpo, o a su canal de YouTube, donde puede encontrar más de 3000 vídeos ilustrando cualquier faceta que quiera conocer del Instituto.

La Guardia Civil frente al terrorismo. Esta parte, final de la muestra, es un reflejo de la realidad de nuestro país en los últimos 50 años, la guardia civil es la institución del Estado, después del colectivo civil, que ha pagado el más alto precio en víctimas del terrorismo. Se ilustra con un panel donde están los 243 guardias civiles víctimas del terrorismo, asesinados por los grupos terroristas que han asolado el país en los últimos 50 años, y frente a los que ha luchado, desarticulado y vencido la guardia civil. ETA, FRAP, GRAPO, etc. Otro panel recoge todas las víctimas civiles que han muerto en atentados contra la Guardia Civil, bien porque tuvieron la mala suerte de pasar por el lugar en el que se cometía un atentado contra el Cuerpo, bien porque eran nuestros hijos, mujeres o madres y vivían en nuestras casas cuarteles, cientos de veces bombardeadas. Dos paneles más hablan del inicio de la actividad de la desarmada banda ETA, el primer atentado, el del asesinato del guardia civil Pardines Arcay en 1968, y el último atentado, en Palmanova (Illes Balears) que les costó la vida a los guardias civiles Diego Salvá Lezaún y Carlos Sáinz de Tejada en 2009.

Con ocasión de los aniversarios 50º Servicio Aéreo, 50º Servicio de Desactivación de Explosivos y 35º de la Mujer en la Guardia Civil, la muestra cuenta con 3 paneles conmemorativos. En los exteriores una exposición de material móvil que reflejará en paso del tiempo por las carreteras de España de los vehículos que durante muchos años han sido pronóstico feliz de auxilio, y temor de delincuentes, y que han llevado por todos los confines de la nación el verde de la seguridad. Desde un antiguo Land Rover corto, a un mítico Renault 4L, además de motocicletas clásicas.

Un panel dedicado a los Fondos de Seguridad Interior da publicidad a los proyectos que la Guardia Civil tiene con financiación europea.

Para los pequeños, y para todo el público, acompañaremos la muestra con 4 gafas VR 360º, que nos transportaran a un rescate de montaña en helicóptero, y a un paseo en moto con la Agrupación de Tráfico y el Seprona.

Para finalizar pueden hacerse una foto en nuestro fotocol, eligiendo la especialidad que más les guste y probándose alguna de las piezas de cabeza que usamos en la Guardia Civil, el sombrero negro o también llamado "tricornio", cascos y boinas.

Otras piezas de interés: un tricorno de grandes dimensiones, un panel con fotos de casas cuartel de toda España, y un panel con la historia del sombrero negro y fotos de prendas de cabeza de diferentes épocas.



## Plano General de la Exposición

