

DE BUENA FUENTE



Periódico Municipal del Ayuntamiento de Logroño

N.º 1697 / Viernes 12 de SEPTIEMBRE de 2025

UN NUEVO PARQUE PARA LOGROÑO

Logroño cuenta ya con un nuevo parque en **Las Tejas**, junto a las viviendas de Toyo Ito, que permite a la ciudad sumar 13.000 m² de zona verde.



El alcalde de Logroño, Conrado Escobar, acompañado de otros miembros de la Corporación, cronistas municipales y vecinos y vecinas de la zona, inauguró el pasado 5 de septiembre el Parque de Las Tejas, “un parque de tipología forestal que permitirá a los logroñeses y logroñesas disfrutar de diferentes paseos y zonas estanciales, para continuar avanzando en el objetivo

de que Logroño sea una ciudad cada vez más sostenible y saludable y para consolidar nuestra estrategia de Ciudad Circular”, señaló el alcalde.

El nuevo parque cuenta con más de 400 especies vegetales, paseos y zonas estanciales, bancos, mesas de picnic, fuentes bebederas, área de esparcimiento canino y refugios para aves.

También se ha dotado al nuevo espacio verde de una zona de juegos y una **tirolina para uso infantil**, con 30 metros de vuelo.



La actualidad que genera Logroño pone de relieve que es una ciudad activa en todos los ámbitos. Barrios que incrementan sus infraestructuras, iniciativas pioneras para crear vivienda, nuevos servicios y actividades para personas mayores y jóvenes, impulso del comercio, apoyo a los más vulnerables... Un inicio de curso con deberes cumplidos y otros por hacer.

Conrado Escobar Las Heras. Alcalde de Logroño

NUEVA OFICINA MUNICIPAL DE ATENCIÓN A PERSONAS MAYORES

El espacio municipal que será un referente para el colectivo de **personas mayores, cuidadores y familias**

El objetivo de este espacio será informar y orientar a este grupo de población sobre diferentes cuestiones de interés en este ámbito; acoger encuentros e iniciativas para prevenir la soledad no deseada; promover el envejecimiento saludable y activo a través del apoyo psicosocial, el desarrollo de acciones formativas e intergeneracionales; y llevar a cabo campañas de sensibilización contra la discrimina-

ción por razón de edad, especialmente de las personas mayores, conocida comúnmente como "edadismo".

Para ello, la Junta de Gobierno Local aprobó hace unos días el expediente de contratación para la prestación de este nuevo servicio, así como una cuantía de 122.577,86 euros (IVA incluido) para los años 2025 (a partir de octubre) y 2026.

Mercado de San Blas

Inicialmente, la Oficina de Atención a Personas Mayores estará operativa en uno de los locales exteriores del Mercado de San Blas (c/ Hermanos Moroy) para, más adelante, ubicarse en el centro intergeneracional que se está construyendo en la antigua estación de autobuses.



COMERCIO LOCAL

El Ayuntamiento y la Cámara de Comercio han iniciado este proyecto piloto, en el que los establecimientos minoristas reciben formación y acompañamiento profesional individual para impulsar su visibilidad y actividad en el ámbito digital.

Cada comercio participante recibirá un plan de digitalización personalizado donde se planteará una estrategia para mejorar su posicionamiento de marca y potenciar su marketing digital, además de guiarle en el uso de herramientas sencillas de inteligencia artificial aplicadas a las ventas, la captación y el tratamiento

de datos en cumplimiento de la LOPD, el marketing digital, el posicionamiento de marca local a través de Google (SEO), el videomarketing y la gestión comercial en redes sociales u otros canales y plataformas digitales como, WhatsApp Business o Google Business.

La creación del primer Plan de Digitalización del Comercio Local incluirá la elaboración del 'Observatorio del Comercio de Logroño', un análisis del nivel de digitalización de estos establecimientos que permitirá detectar áreas de mejora comunes a todo el sector.

PLAN DE DIGITALIZACIÓN DEL COMERCIO LOCAL



En marcha la primera edición con **20 comercios** participantes

Presentación del Plan junto con comerciantes de la ciudad.

SAN MATEO 2025

MÁS DE **300 ACTIVIDADES**
PARA **DISFRUTAR**

Logroño se prepara para una semana inolvidable con la llegada de las fiestas de San Mateo y la 68ª Vendimia Riojana, que se celebrarán entre el 20 y el 26 de septiembre.

MÚSICA PARA TODOS LOS GUSTOS

La programación musical abarca todos los estilos, está pensada para todos los públicos y se disfrutará en todos los barrios. Desde la DJ Carmen de la Fuente, que abrirá el programa en el cohete anunciador, hasta el concierto principal de Mikel Izal, en la única actuación gratita de su gira. A ellos se suman artistas como Dollar Selmouni, La Rock-A o Puro Relajo, además de grupos locales, tributos y DJ. También habrá música en los barrios, en plazas y parques, con verbenas y conciertos pensados para jóvenes, familias y personas mayores.

LOS MÁS PEQUEÑOS, PROTAGONISTAS

Una de las novedades de este año es el acto 'Tu primer pañuelo', en el que más de 400 niños y niñas nacidos en Logroño en el último año recibirán por primera vez el pañuelo de San Mateo. Además, no faltarán los clásicos que hacen disfrutar a las familias: Gorgorito, hinchables, magia, tragantúa, Gigantes y Cabezudos o el tradicional chocolate con música después de las vaquillas.

El programa reúne más de 300 actividades dirigidas a todas las edades y distribuidas por diferentes espacios y barrios de la ciudad, con la música, la tradición y la gastronomía como grandes protagonistas.

INCLUSIÓN E IGUALDAD

Las fiestas contarán con una plataforma de visionado reservada para personas con discapacidad en la plaza del Ayuntamiento y un espacio habilitado durante el desfile de carrozas. Además, los actos más importantes dispondrán de intérprete de Lengua de Signos y en el recinto ferial se mantiene un día sin luces ni sonido. La igualdad y la prevención contra las agresiones sexistas estarán presentes con la instalación de Puntos Violeta en diferentes zonas de la ciudad.

GASTRONOMÍA, TRADICIÓN Y CULTURA

Las degustaciones populares y la Semana Gastronómica volverán a llenar calles y barrios de sabor riojano con patatas con chorizo, chuletillas al sarmiento y otros clásicos. La tradición estará representada en actos como el pisado de la uva, la ofrenda del primer mosto a la Virgen de Valvanera, el desfile de carrozas o el Festival Folclórico. La pirotecnia brillará en el Parque de la Ribera con tres noches de fuegos artificiales, y el Teatro Bretón abrirá sus puertas con obras protagonizadas por figuras como Toni Acosta, Carlos Sobera, Juanjo Artero o Gabino Diego.



EL PLAN MUNICIPAL CRECE 36 VIVIENDAS MÁS

El Ayuntamiento ha aprobado la venta de otras 3 parcelas en Cascajos y La Estrella, en las que se crearán 36 viviendas protegidas. Ya son 211 viviendas activadas con el Plan.

La Junta de Gobierno ha aprobado la venta de tres nuevas parcelas de las incluidas en la licitación de inmuebles de la 3ª fase del Plan Municipal de Vivienda. Los nuevos bienes que se venderán serán las parcelas de Pedregales Oeste, Calleja Vieja A y Calleja Vieja D.

La parcela de Pedregales Oeste se ha adjudicado a Construcciones Nájera Novoa S.L. por un importe de 443.653,23 euros. La adjudicataria del lote de Calleja Vieja A ha sido Contratación y Ejecución de Obras, S.L. por un importe de 437.183,58 euros. Esta misma empresa ha adquiri-

do también la parcela de Calleja Vieja D, por 310.650,78 euros.

La previsión de los proyectos es la creación de 14 viviendas en el paso de la parcela de Pedregales, y 13 y 9 respectivamente en las parcelas de Calleja Vieja. En total, 36 nuevas viviendas que se suman a la 3ª fase del Plan Municipal.

Con el nuevo avance, ya son 211 las viviendas activadas con la iniciativa entre ventas de parcelas, de inmuebles en el Casco Antiguo y la permuta con el IRVI en la plaza Los Cuentos.



Uno de los solares incluidos en el Plan Municipal de Vivienda.



CAMPAÑA DE VENDIMIA

DISPOSITIVO PARA PERSONAS TEMPORERAS EN EL 'TITÍN III'

Con una duración estimada de un mes, el dispositivo persigue atender las necesidades básicas de todas las personas que acuden a trabajar a la vendimia y que requieren estos servicios. El dispositivo habilitado en el Polideportivo Municipal Titín III ofrece un total de 150 camas, servicios de higiene personal, duchas, consigna, manutención (desayuno, cena y almuerzo) y recarga de móvil, así como servicio de acogida todos los días, desde las 18:30 hasta las 7:00 horas.

PINCELADAS

El joven ORTIZ ECHAGÜE, concursante

El 3 de septiembre de 1903 se anunciaba en la primera página del periódico "La Rioja" la convocatoria del **Primer concurso fotográfico en Logroño**, que se iba a celebrar coincidiendo con las fiestas de san Mateo "con el fin de reunir el mayor número posible de fotografías de La Rioja y estimular a los muchos que se dedican al arte fotográfico". Lo organizaba la imprenta librería El Riojano-Hijos de Alesón, a la postre editores de muchas de las postales que se distribuyeron en nuestra región durante el siglo XX. Las fotografías premiadas quedaban en su propiedad para reproducirlas a su elección.

Se establecieron varias categorías; el tema primero correspondía a la mejor **colección de fotografías de tipos y costumbres de La Rioja**. Formaba parte del jurado, entre otros, el fotógrafo local Alberto Muro.

El día 20 de septiembre se publicó en prensa el acta del jurado. El periódico insertó previa-

mente un elogio del redactor a un joven (tenía 17 años) José Ortiz Echagüe, que había enviado bajo el lema Gloria "una numerosa colección de fotografías riojanas muy lindas y la mayoría excelentemente sacadas, que constituyen verdaderos cuadros diminutos y que mereció el primer premio del primer tema", merecedora del primer premio. También concursó en otra categoría (nacional), obteniendo mención honorífica.

Ortiz Echagüe es uno de los grandes fotógrafos españoles del siglo XX (aun siendo la fotografía una afición, él fue ingeniero militar), con una mirada costumbrista y casi pictorialista: tipos populares, puesta en escena cuidada, motivos vinculados a la tradición. Muy pronto fue reconocido internacionalmente y su obra publicada en prestigiosas revistas extranjeras.

Su primera fotografía conocida "Sermón en la aldea", de 1903 y realizada en Viguera (ima-



"Sermón en la aldea" (1903).

gen anexa), es la que presumen los expertos le sirvió para ganar un concurso en Vitoria. Lo que no es tan conocido es su participación en este previo concurso local en Logroño, ciudad en que residía su familia (su padre era ingeniero militar) aunque él en septiembre de 1903 ya la hubiera abandonado para cursar sus estudios universitarios.

En 1903, Ortiz Echagüe concursó en Logroño con un conjunto de fotografías de tipos y costumbres de La Rioja, tema que coincide tanto con esas conocidas fotos de 1903 tomadas en Viguera como con su obra posterior. ¿Qué fotografías presentó al concurso logroñés? He ahí la cuestión.



Concurso de Creación Digital de La Gota de Leche

El centro municipal La Gota de Leche organiza el sexto Concurso de Creación Digital Fase C.

Este concurso forma parte de su programa cultural.

Este año el tema del concurso es: Identidades de transformación. Ser joven en el siglo 21.

Puedes participar si tienes entre 16 y 35 años. Y puedes apuntarte hasta el 31 de diciembre de 2025. Tienes que enviar un correo electrónico a concursoslagota@gmail.com



■ La concejala de Cultura, Rosa Fernández, con los ganadores del concurso.



Premios y exposición del concurso del año pasado

La semana pasada se entregaron los premios del Concurso de Creación Digital del año 2024.

Puedes ver las imágenes premiadas del 5 al 29 de septiembre en una exposición en el pasillo de la planta baja de La Gota de Leche.

La exposición se llama: Caos y orden.

En la exposición verás imágenes que muestran el contraste entre: Lo ordenado y lo desordenado y lo controlado y lo libre.

Estas fotos te hacen pensar en cómo el caos y el orden conviven y se necesitan.



PARTIDO POPULAR

› Esfuerzo en vano. Un año más, el PSOE y sus izquierdas se van de vacaciones de verano con un objetivo claro: sabotear las fiestas de San Mateo. Un año más, volverán a fracasar.

Lo intentaron el año pasado, alentando protestas y pronosticando los peores San Mateos de la historia para, finalmente, abrirse paso a codazos y salir lo más centrados posible en cada foto de cada acto organizado por

San Mateo, por encima de todo

el Ayuntamiento. No es nuevo: es su forma de actuar, en Logroño y en España, desde la Terraza de San Mateo hasta la Vuelta Ciclista. El caos y la mentira como patrón a seguir.

Han conseguido, como se apresuró a admitir el portavoz del Partido Socialista, Luis Alonso, presionar a la empresa que iba a organizar la Terraza de San Mateo para que renunciara, dejando sin este espacio a todos los logroñeses y colgándose la medalla de la vergüenza.

Pero no podrán con San Mateo. Nuestros concejales han presentado un programa de fiestas con más de 300 actos, más programación musical que nunca y actividades en cada rincón de la ciudad.

Logroño está muy por encima de un mediocre sabotaje socialista que solo les ha servido para ocupar algún que otro titular, pero la realidad es bien distinta: Logroño disfrutará, un año más, de unas fiestas a su altura.



PARTIDO SOCIALISTA

› La mayoría absoluta otorga en política una gran capacidad, pero también conlleva una gran responsabilidad. Otorga la legitimidad para cambiar lo que consideres que debes cambiar, para gastar el dinero que consideres que debes gastar, pero también, conlleva la responsabilidad de explicar las consecuencias de esas decisiones y si algo sale mal, asumir errores. El Partido Popular de Conrado Escobar posee mayoría absoluta, pero ni explica las consecuencias de sus decisiones, ni asume la responsabilidad de sus errores.

Se ha tenido un año entero, un largo año entero para cambiar el modelo del Espacio Peñas, si es que había que cambiar el modelo. Un año

El gobierno del PP debe asumir la responsabilidad por su mala gestión

entero para contar con la participación de peñas y entidades, un año entero para reunirse con esas mismas peñas y entidades, para darle una, dos o veinte vueltas al modelo. Un año para definir un pliego, que favoreciese el que más de una empresa se presentase. No ha sido suficiente.

Sin embargo, sí se ha encontrado tiempo para destrozar, el mínimo respeto al procedimiento administrativo que todo concejal debe guardar, haciendo de intermediarios de una empresa y detallando aspectos de la oferta, sin ni tan siquiera iniciarse el procedimiento de adjudicación.

Y tampoco se ha encontrado tiempo para organizar, de acuerdo a las posibilidades tecnológicas del año 2025, la inscripción a las calderetas. Eso sí, se ha encontrado tiempo, mucho tiempo, para echarle la culpa de todo, al PSOE.

El Alcalde Conrado Escobar no puede seguir de espaldas a la realidad y seguir con un Concejal de Promoción de la Ciudad que un día si y otro también, demuestra su mala gestión y su incapacidad para gestionar las áreas de gobierno que tiene delegadas.

Por ello el PSOE Exige del PP que se tome las fiestas en serio y que se asuman las responsabilidades políticas de tan mala gestión.



VOX

› Lo sucedido con la terraza de San Mateo es una vergüenza que demuestra hasta dónde algunos están dispuestos a llegar por un minuto de protagonismo. Desde VOX Logroño lo decimos alto y claro: no todo vale en política. Han conseguido que nuestra ciudad se quede sin un espacio de ocio pensado para las fiestas, solo por hacer ruido y buscar titulares. ¿Es esa la oposición que merecen los logroñeses? Desde luego que no.

Logroño merece RESPETO

Algunos grupos se han convertido en auténticos profesionales del ruido, dispuestos a dinamitar cualquier propuesta con tal de salir en la foto. Han puesto sus intereses por encima del interés general, y el resultado es que los vecinos pierden mientras ellos se reparten las medallas del escándalo.

Pero no nos engañemos: el Partido Popular tampoco queda libre de culpa. Su improvisación, su falta de planificación y de transparen-

cia han abierto la puerta a este circo político. Gobernar exige firmeza y claridad, no dar bandazos y dejar que otros marquen la agenda. Desde VOX Logroño lo tenemos claro: la política no es un juego ni un escaparate. Estamos aquí para defender a los logroñeses, no para perder el tiempo en guerras de ego. Queremos una oposición responsable, sí, pero también un gobierno que no titubee. Logroño merece respeto, no espectáculos.



PODEMOS IZQUIERDA UNIDA

› Hay una pregunta que corre estos días por Logroño: ¿por qué el PP es incapaz de organizar unas fiestas de San Mateo a la altura de Logroño?

Porque confunden gobernar con montar saraos a talonazo y dedazo. Dos años gastando un dineral en eventos, conciertos y protocolos, convencidos de que con macrofiestas se adormece a la gente. Pan y circo versión riojana. El foco está en la foto, no en la ciudad ni en su gente. Y se nota. Mucho. La realidad: en su empeño por el espectáculo han

Del Pastizal al ridículo

firmado los dos peores San Mateos. Cuando no cuentas con la ciudad, cuando desprecias a peñas y colectivos, la fiesta deja de ser popular y pasa a ser negocio privado.

La terraza de San Mateo es el mejor ejemplo: el concejal se empeñó en privatizarla y nos ha dejado dos años seguidos sin un espacio que funcionaba porque era de las peñas, popular y de encuentro. Y el famoso concierto del "Pastizal": vendido como súperestrella y con público muy reducido.

Un evento pensado para unos pocos que no conecta con la mayoría. Derrochar pasta se les da de maravilla; hacer unas buenas fiestas, no.

Y lo peor: nunca asumen responsabilidades. Prefieren mentir, señalar a otros y seguir despilfarrando como si Logroño fuera su cortijo.

San Mateo no es eso: no es para unos pocos ni para el ego del alcalde. San Mateo es Logroño entero en la calle. Y eso el PP ni lo entiende ni lo respeta.



PARTIDO RIOJANO

› La ciudadanía está asistiendo a un espectáculo lamentable a consecuencia de la nefasta gestión en la organización de las fiestas de San Mateo. Por segundo año consecutivo constatamos que el problema es más profundo que un renqueante programa festivo. Vemos soberbia, falta de autocrítica e incapacidad de asumir errores.

Resulta sorprendente que un gobierno con mayoría absoluta, con más recursos económicos y con todo a favor, opte por culpar a terceros del fracaso de la Terra-

La soberbia y falta de autocrítica empañan San Mateo

za de San Mateo y, al mismo tiempo, suplique a última hora la colaboración de unas peñas con las que no ha contado en todo el año. Esta postura evidencia falta de planificación y previsión de un ejecutivo que se comprometió a hacer los mejores sanmateos de la historia. La realidad es bien distinta: un programa más caro, sin novedades y con un intento fallido de privatizar iniciativas consolidadas, como es el Espacio Peñas. Resulta, además, presuntuoso anunciar al peso los actos de San Mateo, que en su mayoría organizan colectivos

sociales, asociaciones vecinales y entidades privadas. El equipo de gobierno no ha aportado nada nuevo. La única salvedad es el concierto de Mikel Izal, que tampoco ha estado exento de polémica por su coste, 193.600 euros. Y todo con un presupuesto de Festejos que este año ha subido un 52% tras suplementar, a un mes de San Mateo, 185.000 euros para contratar actos imprevistos, como Izal, Gorgorito, Puro Relajo y Víctor Puri. ¿Es esto ejemplo de buena gestión y planificación?

EXPOSICIONES

AYUNTAMIENTO

• **Colección Altadís.**
Exposición permanente.

AMÓS SALVADOR

• **Colección 'Crear Sin Prisa'.**
Hasta 28-septiembre.



CASA DE LAS CIENCIAS

- **Leonardo Da Vinci y el Códex de los cuentos.** Hasta 28-septiembre.
- **En los Orígenes, Arte y Matemática en la Prehistoria.** Hasta 12-septiembre.
- **En verano, matemáticas.** Hasta 12-septiembre.

LA GOTA DE LECHE

- **Sombras bajo la cama. Diario ilustrado de una insomne.** Grecia Moliveros. Hasta 29-septiembre.
- **Sem Título.** Salma Saghir Boulzergue. Hasta 29-septiembre.
- **Caos y Orden.** XI Concurso de fotografía La Gota de Leche. Hasta 29-septiembre.

BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **Coser y cantar.** Hasta 30-septiembre.
- **La bebeteca ilustrada** de Beatriz Tormo. Hasta 30-sept.

CCR

- **La familia del vino.** Exposición permanente.
- **Historia bañada en Rioja,** de Isabel Vozmediano. Hasta 28-septiembre.
- **Vivanco cultura.** Grabados y audiovisuales sobre el mundo del vino. Hasta 31-septiembre.
- **Ágora. Instalaciones de juegos.**

CUBO DEL REVELLÍN

• **V Centenario.** Exposición permanente.

LAGARES Y CALADO DE SAN GREGORIO

• **El Camino del Vino.** Exposición permanente.

ACTIVIDADES

CASA DE LAS CIENCIAS

• **13-septiembre, 12:00 h.**
Juego: El códex de Leonardo.
Para niños y niñas de 6 a 8 años.

AULA DIDÁCTICA 'LA GRAJERA'

• **13 y 14-septiembre, 11:15 y 12:30 h.** Taller de Almazuelas para niños.

GOTA DE LECHE

CURSOS Y TALLERES
• **13-septiembre, 11:00 h.**
Taller de juegos de mesa modernos. Edad: a partir de 8 años.

CONCURSOS

• **6º Concurso de Creación Digital 'Fase C'.** Temática: 'Identidades en transformación. Ser joven en el Siglo XXI'. Para jóvenes entre 16 y 35 años a 31 de diciembre de 2025. Inscripciones: concursoslagota@gmail.com

PODCAST

• **15-septiembre, 19:00 h.**
Podcast 'Ana, Teo y Mariluz'. Décima Musa.



SEMANA DE MÚSICA ANTIGUA

RIOJAFORUM
• **12-septiembre, 19:15 h.**
Aperitivos Musicales' / 20:00 h. Concierto 'El violín chico' de The New Old.



Nuevo canal de comunicación del Ayuntamiento en Whatsapp



BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

• **13-septiembre, 12:00 h.**
Presentación del libro 'Mila y el pedrolo del espacio exterior' de Beatriz Tormo.

PUNTO DE LECTURA 'LA ROSALEDA'

• **17-septiembre, 19:30 h.**
Juegos conmigo.
Para niños y niñas de 8 a 12 años.

• **18-septiembre, 19:00 h.**
Ajedrez / Club de Lectura 'La Tribu'.

PUNTO DE LECTURA 'LA PAJARERA'

• **12-septiembre, 18:00 h.**
Conoce los mamíferos de La Rioja y sus huellas.
Para niños y niñas de 5 a 11 años.

• **13-septiembre, 12:00 h.**
Cuento 'Los animales más inútiles del mundo' de Philip Bunting. Edad: de 5 a 9 años.

• **18-septiembre, 18:30 h.**
Taller 'Fabricamos juegos de papel'. Se leerá el libro 'La jardinera' de Sarah Stewart. Para niños y niñas de 7 a 12 años.

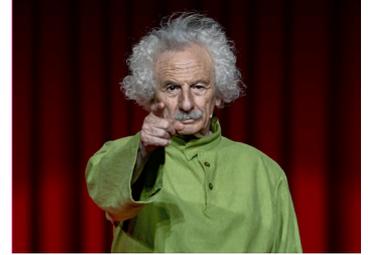
CONVOCATORIAS

• **Logroño con nombre de mujer. Abriendo caminos. Mujer y Trabajo.** 14-septiembre, 12:00 h. Salida desde Calle Ruavieja (junto Espacio Lagares).

• **Taller de duelo para personas que han perdido a un familiar.** Del 6-noviembre al 18-diciembre, los jueves de 18:00 a 19:30 h. Centro de Servicios Sociales de Acesur (c/ Dr. Múgica, 27). Inscripciones en el 010 hasta el 4 de noviembre.

TEATRO BRETÓN

• **12 y 13-septiembre, 20:00 h.**
Rafaél Sánchez, 'El Brujo' "Iconos, o la exploración del destino"



• **Taller Formativo dirigido a familiares cuidadores de personas dependientes.** Del 4-noviembre al 9-diciembre, los martes y jueves de 16:00 a 17.30 h. Centro de Servicios Sociales de Acesur. Inscripciones hasta 3-nov. en el 010.

FESTIVAL MUTE

• **12-septiembre, 20:30 h.**

Biblioteca de La Rioja.
Orain-bi / Mute

• **13-septiembre 17:30 h.**

Sala Gonzalo de Berceo.
Escena miriñaque / Tá 20:00 h.
Zen del sur / Xpectro

• **14-septiembre, 11:00 y 12:00 h.**
Biblioteca Rafael Azcona.
Zero en conducta / Trashhh!

Sala Gonzalo de Berceo.
El perro azul / Ocupado

MERCADO del PIMIENTO

• **Hasta 30-nov. Martes y viernes, de 7:00 a 14:00 horas.**
Plaza Joaquín Elizalde.

Edita: **Logroño**



DE BUENA FUENTE SONORO:
logroño.es

El próximo **DE BUENA FUENTE** se publicará el 19 de septiembre de 2025

SERVICIO DE INFORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO:

Teléfonos:
010 / 941 27 70 01

Redacción y fotografías:
Gabinete de prensa
Imprime:
Gráficas Ochoa, S.A.
Dep. Legal: LO-101-1986
ISSN 2952-3486



PUNTO LIMPIO FIJO

Polígono La Portalada (C/ Nevera, 18)
L y S: 8:00 - 15:00 h. / M-V: 8:00 - 20:00 h.

PUNTOS LIMPIOS MÓVILES

	8:00 - 14:00 h		8:00 - 10:45 h	11:00 - 14:00 h
L	Juan Boscán (Estambarrera)	Plaza Primero de Mayo	Segundo Arce Mª Teresa León	Plaza Iglesia (Barrio El Cortijo)
M	Avda. España	San Millán Escuelas Pías	Plaza Joan Miró	C/ Donostia
X	El Espolón	Gran Vía	Plaza Luis de Góngora	Parque Santa Juliana
J	Plaza Chiribitas	C/ Juan II Club Deportivo	Plaza San Pedro (Barrio La Estrella)	Plaza del Cerrado (Barrio Varea)
V	Plaza Ayuntamiento	Parque del Oeste	Plaza Fuero de Logroño (Yague)	Manuel de Falla Joaquín Turina
S	C/ Tudela C/ Río Lomo	Parque Picos de Urbión	General Urrutia Parking	C/ Fuenmayor C/ Francia

Domingos y festivos no hay servicio de Punto Limpio.

RECOGIDA DE VOLUMINOSOS: 900 710 010

JUEGO y PEDAGOGÍA en el **CCR**



El Centro de la Cultura del Rioja da la bienvenida a Instalaciones de Juego, una exposición de gran formato en la que el Ágora se convierte en un viñedo muy especial gracias a pelotas de playa en un contexto artístico.

Desde el 11 de septiembre y hasta 7 de octubre, una nueva exposición interactiva se ubica en el Ágora del Centro de la Cultura del Rioja: Instalaciones de Juego, una muestra con pelotas de playa que simulan los colores y las formas del viñedo riojano en época de vendimia.

La muestra, destinada a todos los públicos, pretende sorprender, atraer y sumergirnos en el universo de la vid mediante objetos tan cotidianos y lúdicos como son las pelotas de playa. Los autores de esta iniciativa son los artistas y pedagogos Javier Abad y Ángeles Ruiz, que buscan mediante el juego que sean los visitantes los que interpreten e interactúen con la obra.

La instalación cuenta con dos partes diferenciadas; la exposición ubicada en el Ágora, donde encontramos un viñedo de grandes dimensiones realizado con un elemento tan cotidiano y lúdico como son las pelotas de playa. La segunda parte, complementaria a la primera, se ubica en uno de los botelleros del centro. En este espacio, tanto las familias como los colegios o centros que la visiten podrán intervenir e interactuar con la muestra, jugando a crear ellos mismos la obra y disponerla a su antojo.

Para participar en estas sesiones es necesario adquirir entradas en la web centrodelaculturadelrioja.sacatuentrada.es

Sesiones lúdicas



Se llevarán a cabo los lunes, martes y jueves, a las 18:00 h y los domingos a las 11:30 h, son de acceso gratuito, con reserva previa. La actividad también está abierta a grupos escolares (reservas: 941 27 70 21).

