

DE BUENA FUENTE



Periódico Municipal del Ayuntamiento de Logroño

N.º 1705 / Viernes 14 de NOVIEMBRE de 2025

EL PROYECTO 1521 ya está en marcha



Supondrá la transformación del entorno del Revellín, Comandancia y Valbuena.

Ya han comenzado los trabajos de excavación arqueológica en el entorno de Comandancia, desarrollados por Obras de Construcción e Instalaciones, S.A. bajo las directrices del arqueólogo Juan Manuel Tudanca.

La realización de las excavaciones arqueológicas necesarias para el análisis del subsuelo en el área sur del PERI 'Excuevas-Cuarteles' fue adjudicada por una cuantía de 99.349,09 euros (IVA

incluido) y durará entre uno y dos meses. Las excavaciones, iniciadas esta semana, no afectan a la parada de taxis y circulación de autobuses en este entorno. Sí se ven afectadas las plazas de estacionamiento regulado (zona verde) ubicadas en la plaza Ángel Bayo. Por ello, y de forma provisional, se ha habilitado una zona de estacionamiento regulado para residentes (zona verde) en la actual zona de aparcamiento libre de la calle Intendencia.

Una vez realizados los correspondientes trabajos arqueológicos y, adaptándose en función de los resultados, el Proyecto 1521 prevé la construcción de un aparcamiento subterráneo para liberar el espacio y dotar al entorno de una gran zona verde.

Destacar, asimismo, que el Ayuntamiento ha acordado con el Ministerio de Defensa la adquisición de los edificios de Comandancia para incorporarlos a este Proyecto 1521.



El inicio del Proyecto 1521 supone el cumplimiento de nuestra hoja de ruta y de nuestro compromiso de impulsar una transformación del corazón de Logroño, de una zona de tanto valor histórico y patrimonial para nuestra ciudad como el entorno del Revellín y Valbuena, para potenciarlo como punto de encuentro y espacio de convivencia y realzar nuestras señas de identidad, lo que nos hace únicos como ciudad.

Conrado Escobar Las Heras. Alcalde de Logroño

Aprobada la **NUEVA ORDENANZA** REGULADORA de **TERRAZAS**



El Pleno del Ayuntamiento de Logroño aprobó el 6 de noviembre, con carácter definitivo, la Ordenanza Reguladora de Terrazas de la ciudad, una vez realizado el correspondiente estudio de las alegaciones. La normativa entrará en vigor transcurridos quince días desde la publicación de su texto completo en el Boletín Oficial de La Rioja.

La aprobación de esta ordenanza llega tras un amplio proceso participativo en el que han tomado parte representantes de colectivos vecinales y hosteleros, grupos políticos municipales y personas a título individual.

Con la nueva ordenanza se da respuesta a un triple objetivo:

■ **Reordenación del espacio público** con una reducción del espacio ocupado por las terrazas.

■ **Reducción de horarios** de las terrazas, en una hora diaria de apertura de domingo a miércoles, dos horas los jueves y media hora los fines de semana con respecto a la norma anterior. Así, la nueva ordenanza establece los siguientes horarios máximos permitidos: de domingo a jueves, hasta las 00:00 horas, y los viernes, sábados y vísperas de festivos, hasta las 1:30 horas.

■ **Proporcionalidad** entre el espacio ocupado por las terrazas y los metros cuadrados que los negocios hosteleros tienen concedidos en sus licencias. Se reduce la superficie máxima autorizable de la terraza de 120 a 100 metros cuadrados.

Todo ello, con la finalidad última de garantizar la convivencia y el equilibrio entre la dinamización de actividades económicas privadas en la vía pública con el resto de usos compatibles y respetando los derechos de viandantes y residentes.

PLAN MUNICIPAL DE VIVIENDA

Avanza la LICITACIÓN para la VENTA de **OCHO VIVIENDAS** en el Casco Antiguo

El proceso de licitación para la venta de ocho viviendas en el Casco Antiguo continúa avanzando en tiempo y forma conforme a los plazos administrativos.

Tras el estudio y la valoración de las 38 ofertas recibidas, la Mesa de Contratación Municipal ha propuesto a siete adjudicatarios para las ocho propiedades por una cuantía total de 417.770,37 euros.

Una vez requerida la documentación pertinente a los adjudicatarios, se procederá a formular la propuesta de adjudicación de cada vivienda, que competirá al órgano de contratación municipal, la Junta de Gobierno Local.

Las propiedades se encuentran ubicadas en las calles Portales, Albornoz, Marqués de San Nicolás, Carnicerías, Rodríguez Paterna y Avenida de Viana.



CONCÉNTRICO presenta su NUEVA TEMPORADA



Presentación de la nueva edición del Festival.



Imagen de la propuesta "Al agua patos".

Concéntrico ha presentado su nueva temporada con el desarrollo de la Isla Climática Urbana, tres convocatorias internacionales, nuevas colaboraciones y fechas para el festival, que se celebrará en Logroño del 18 al 23 de junio como colofón a una nutrida programación en torno a la reflexión sobre cómo habitar la ciudad.

Las tres convocatorias internacionales se concretarán en intervenciones efímeras en la capital riojana e incluso en Zúrich. Tres concursos que responden a tres nuevos

formatos con los que Concéntrico tratará de dar respuesta a las transformaciones urbanas: 'Ecologías urbanas', 'Identidad y ficción', y 'Agentes efímeros'.

Destaca también la Isla Climática Urbana, un proyecto permanente con el que se pretende mitigar las olas de calor en la capital riojana. El equipo ganador, K37 LAB, ya ha redactado el proyecto de la propuesta seleccionada 'Al agua patos', que entregó en octubre al Ayuntamiento. En la actualidad, el proyecto está siendo revisado por los

En 'Ecologías urbanas', las instalaciones que concurren al certamen deberán dar respuesta a los efectos del cambio climático en la ciudad de Logroño

técnicos municipales y su ejecución se licitará el próximo año para su instalación en el parque Felipe VI.

CULTURA

'EL ABRAZO' A LOGROÑO de Dalmati y Narvaiza

La Plaza Escultores Rubio Dalmati y Narvaiza, ubicada en la zona central de Gran Vía Juan Carlos I, a la altura de la Avenida República Argentina, luce con orgullo una nueva escultura de estos ilustres artistas: 'El abrazo'.

La obra fue cedida por los familiares Alejandro Rubio Dalmati y Alejandro Narvaiza Rubio al Ayuntamiento el pasado mes de agosto para su colocación en este espacio público.

El alcalde de Logroño, Conrado Escobar, destacó en el acto de inauguración de la obra que "el arte de Dalmati y Narvaiza nos

ha hecho más universales, pues su arte ha pasado por muchos lugares del mundo y ha sido reconocido como se merece en todos ellos. Hoy rendimos homenaje a ambos artistas en un lugar repleto de simbolismo para los logroñeses, que hoy lleva su nombre como Plaza Escultores Rubio Dalmati y Narvaiza y luce esta magnífica obra, 'El abrazo'.

Es difícil imaginar el paisaje logroñés sin la obra de Dalmati y Narvaiza, pues son responsables de iconos como los monumentos a El Labrador o al Fuero de Logroño, la Fuente de los Ilustres y de multitud de obras repartidas por La Rioja y otras ciudades españolas y chilenas.



Adjudicadas las OBRAS DE REFORMA de la calle BETI JAI

El Ayuntamiento de Logroño avanza en el compromiso de acometer la remodelación del Paseo de las Cien Tiendas, tras las fallidas obras ejecutadas en la anterior legislatura.

La Junta de Gobierno Local adjudicó el miércoles 12 de noviembre el contrato para los trabajos de regeneración urbanística de la calle Beti Jai, a la empresa CJM Obras y Gestión Sostenible, S.L., por un importe de 414.394,14 euros (IVA incluido).

La actuación en esta calle dará continuidad a la intervención realizada en la conexión de la Glorieta con Cien Tiendas, con materiales y criterios similares.

El proyecto de reforma, que incorpora sugerencias vecinales y de comerciantes y nace de un proceso participativo, incluye la renovación completa del pavimento, instalaciones, soterramiento de cables y mobiliario urbano, así como la red de abastecimiento de agua. Respecto al alumbrado público, se renovará la canalización y las luminarias colgadas en fachadas, con una mayor eficiencia energética.



CULTURA

JORNADAS FORMATIVAS de la Casa de la Danza

La Casa de la Danza ha organizado tres jornadas formativas los sábados 15, 22 y 29 de noviembre. En ellas se podrá aprender ballet clásico, popping, hip-hop, locking y soul dance, de la mano de profesionales de primer nivel y en distintos niveles.

Las sesiones tendrán lugar en el Polideportivo del CEIP Vuelo Madrid-Manila. Las plazas se gestionan a través de la web de la Casa de la Danza: casadeladanza.com. También pueden realizarse consultas y matriculaciones por email en casadanza@casadeladanza.com.

Lidya Roiboo



Cristina Casa e Ion Agirretxe



CONSEJOS DE LA OMIC

POSIBLES ENGAÑOS por TELÉFONO, ON LINE o en VISITAS A DOMICILIO

Ahora que viene el invierno y estamos más tiempo en casa, es la época propicia para recibir visitas de comerciales a nuestro domicilio, o llamadas de empresas de luz, gas, y telefonía prometiéndonos rebajas en las facturas o hacernos millonarios con una inversión mínima. Desde la OMIC te damos unos consejos claves:

1) Desconfiar de lo excesivamente atractivo, fácil de conseguir o apresurado... "Solo es hoy, estos días..." NO dejarse presionar y si la oferta parece sospechosa, no realizarla.

2) No facilitar datos personales, bancarios ni DNI por ninguna vía, suelen servir para darnos de alta unilateralmente en un con-

trato. Desconfiar de los correos, mensajes o sitios que soliciten contraseñas o pagos urgentes.

3) Informarse previamente de la oferta y verificar si es real. Por ejemplo, si nos llaman de nuestra compañía con una oferta como buen cliente, debemos llamar nosotros a dicha compañía para ver si es cierto. Muchas veces ciertas empresas se hacen pasar por nuestra compañía con el objetivo de darnos de alta fraudulentamente. No hay que hacer contrataciones impulsivas.

4) Si sospechas de fraude, denuncia en Policía o en INCIBE llamando e informándote antes en el 017 (gratuito). En la OMIC

te podemos informar previamente de tu situación, de la documentación precisa y de tus derechos legales como consumidor.

5) Engaños más comunes: bulos sobre las pensiones, peñas de lotería para hacerte millonario, ganar dinero fácilmente con ciertos productos financieros o falsos remedios para enfermedades para personas mayores como la diabetes o hipertensión.

6) Ante cualquier duda, acude a la OMIC.



OMIC. La información, tu mejor defensa.



Logroño pone en marcha la actividad ‘Patio abierto’ en el colegio Madre de Dios

Logroño pone en marcha la actividad ‘Patio abierto’ en el colegio Madre de Dios. El objetivo es ofrecer al barrio un nuevo espacio para jugar, convivir y disfrutar juntas y juntos.

Así, el patio del colegio se puede usar por las tardes, de lunes a viernes, de 5 de la tarde a 8 de la noche.

Durante este horario, vecinas y vecinos, niños y niñas y adolescentes de Logroño pueden disfrutar del espacio.

El patio estará cerrado los días festivos.

En esta actividad trabajan:

- El colegio Madre de Dios.
- El proyecto municipal de apoyo a menores.

- Servicios Sociales y Educación del Ayuntamiento de Logroño.
- Logroño Deporte.
- La Asociación Vecinal Madre de Dios.
- La Universidad de La Rioja.

El uso será libre, pero hay normas para todas las personas.

Las normas son:

- Puedes usar el patio cuando quieras y es gratis.
- En el patio puedes hacer deporte o jugar.
- No puedes dañar las instalaciones.
- No puedes consumir alcohol ni tabaco.
- Tienes que cuidar el espacio y dejarlo limpio cuando termines de usarlo.
- Las educadoras y los educadores sociales son las personas encargadas de cerrar el patio.
- El Ayuntamiento de Logroño se ocupa de la limpieza y del mantenimiento básico.



PARTIDO POPULAR

› Una ciudad que conoce y respeta su historia es una ciudad preparada para avanzar. Las excavaciones iniciadas en el entorno de la antigua Comandancia no son un simple hallazgo arqueológico: son el punto de partida de una gran transformación urbana, de un proyecto que nos invita a mirar hacia atrás con orgullo y hacia adelante con ambición. Conectar nuestro pasado con nuestro presente y futuro en un entorno privilegiado es el objetivo

Exponer nuestra historia

del ambicioso Proyecto 1521. Más historia, más espacio verde, más Logroño. Esta actuación permitirá unir el Ebro con el corazón de la ciudad, recuperar una parte esencial de nuestra identidad y poner en valor el patrimonio que durante siglos nos ha definido como logroñeses. El Proyecto 1521 encarna una forma de entender Logroño: crecer sin olvidar lo que fuimos. Es una mirada al futuro desde la Puerta del Revellín, desde las raíces mismas que nos dieron

carácter, orgullo y sentido de pertenencia. Sabemos que toda transformación conlleva molestias, pero también estamos convencidos de que este paso nos sitúa en el camino correcto: el de multiplicar el valor histórico, cultural y humano de nuestra ciudad. Logroño se construye en base a su historia, y el Partido Popular seguirá apostando por los proyectos que la preserven, la hagan visible y la proyecten con fuerza hacia el futuro.



PARTIDO SOCIALISTA

› Un mes y medio después de las fiestas de San Mateo 2025, el Alcalde ha cesado al equipo político responsable de festejos. Por un lado, ha retirado la delegación a la concejala Laura Lázaro, y por otro, ha quitado las competencias al concejal Miguel Sainz, titular de Promoción de la Ciudad, área de la que dependía la organización de las fiestas. Con esta decisión, el Ayuntamiento suma ya **tres remodelaciones de gobierno en dos años y medio**, una situación poco habitual en otros mandatos. Este hecho

Un cese que da la razón al PSOE

refleja la falta de estabilidad y de rumbo del equipo de gobierno, obligado a cambiar competencias cada año. El PSOE había pedido en reiteradas ocasiones la **dimisión de Sainz**, al considerarlo responsable del **fracaso de las fiestas de San Mateo**, que se organizaron sin la participación de los agentes implicados, con una oferta musical centrada en un único concierto, menos fuegos artificiales y una gestión deficiente que incluso dejó sin el espacio nocturno de la terraza a las fiestas. Aunque el PP llegó a culpar al PSOE de la falta este

espacio nocturno, la decisión de hoy del Alcalde confirma ahora las críticas socialistas y nos da la razón en todas y cada una de las denuncias que hicimos, en especial en la contratación del espacio de la Terraza de San Mateo. El PSOE confía en que estos cambios sirvan para mejorar la gestión y que las próximas fiestas de San Mateo se preparen con la participación de todos los sectores y estén a la altura de una ciudad de más de 150.000 habitantes.



VOX

› Nuevo movimiento político del partido popular en Logroño sin explicaciones claras que demuestra una vez más la falta de coherencia y planificación de la gestión del equipo de gobierno. Una vez más, el Sr. Escobar intenta a la desesperada una nueva manobra política interna, y ya van tres en solo 2 años de legislatura, para apaciguar las tensiones dentro de su propio gobierno municipal. Una clara evidencia de la falta de rumbo en la política municipal.

Gestión sin rumbo del Partido Popular

El relevo de Sainz, se produce apenas unas semanas después de que el alcalde confirmara sus competencias dentro del ayuntamiento, y pese a no admitir que esta decisión no responde a las críticas, lo cierto es que la misma es consecuencia directa de la pésima gestión del concejal de festejos en las pasadas fiestas de San Mateo, “las perores de la historia” manifestaron la mayoría de los logroñeses. En VOX tenemos clara la importancia de las fiestas de Logroño, son un elemento de identidad y con-

vivencia que no puede verse afectado por las decisiones improvisadas de un equipo de gobierno que basa su política en intereses partidistas en lugar de gestionar de una forma transparente y con rigor. Lo que debería ser un compromiso firme con la eficiencia, transparencia en la gestión y defensa de los logroñeses, el alcalde lo ha convertido en maniobras políticas que no solo no aportan nada al bienestar de los ciudadanos, sino que generan absoluta desconfianza en nuestras instituciones. ¿Qué se oculta?



PODEMOS IZQUIERDA UNIDA

› Salí del Pleno con la misma pregunta que muchas familias se hacen al buscar piso: ¿por qué es tan difícil encontrar un hogar decente en Logroño? Porque mientras tú haces cuentas, otros hacen caja. Y el Ayuntamiento, con mayoría del PP, mira a otro lado. No es un debate raro ni complejo. Es sencillo: hay 86 pisos turísticos ilegales operando en Logroño. Ocho y seis. Detectados.

Cerrar lo ilegal no es “no tener competencias”. Es no querer.

Públicos. Y siguen abiertos. Además, hay denuncias y expedientes sin resolver. Cero cierres. Cero sanciones. Cero prisas. ¿La excusa? La misma de Almeida en Madrid: “no tenemos competencias”. Mienten. Y lo saben. Porque otros ayuntamientos sí han actuado, han cerrado, han sancionado. Así que poder, se puede. Lo que no hay es voluntad. No quieren molestar a quien gana dinero convirtiendo nuestras casas en

hoteles encubiertos. Mientras tanto, los alquileres suben, las familias se van del centro y vivir aquí se vuelve un lujo. Y todo con el sello de un Ayuntamiento que dice no poder hacer nada, cuando lo que hace es no querer hacerlo. No es que no puedan. Es que no quieren. Cerrar lo ilegal es ponerse del lado de quien busca un hogar. Lo otro tiene un nombre: estafa a la gente de Logroño.



PARTIDO RIOJANO

› Esta semana hemos asistido a la segunda gran reestructuración del Gobierno municipal. Y en ambas Miguel Sainz ha sido el gran protagonista. El que fuera presidente de Logroño Deporte ha sido relevado esta semana como máximo responsable de Festejos. A pesar de encabezar ambas crisis de gobierno, el concejal sigue manteniendo el cargo de primer teniente de alcalde de la ciudad. Un movimiento que desde el Partido Riojano no compartimos. No entendemos que se mantenga en la cúpula

Escobar maquilla su segunda gran crisis de gobierno

a quien ha fallado estrepitosamente en la gestión y ha abusado de la improvisación. Lo que ocurre en realidad es que la segunda gran crisis del Gobierno ha supuesto una oportunidad perdida. Una vez más, el alcalde ha optado por el maquillaje frente al bisturi; por proyectar una imagen de renovación, eludiendo asumir responsabilidades en forma de ceses. Tenemos que recordar que Sainz estuvo al frente de los peores sanmateos que se recuerdan en años. También que hace un año fue

apartado de la Presidencia de Logroño Deporte tras aplicar el mayor tasazo al deporte de base. En definitiva, cosmética política para tratar de disimular una nueva crisis. Pero hay que poner de manifiesto que, mientras se retoca el organigrama político, el Ayuntamiento mantiene vacantes direcciones generales esenciales como Urbanismo y Medio Ambiente. Es urgente una solución para estas dos áreas estratégicas claves en el desarrollo de la ciudad.

EXPOSICIONES

AYUNTAMIENTO

- **El color del hedonismo.** Exposición de Mikel Casal. Hasta el 30-noviembre.

LA GOTA DE LECHE

- **Abre los ojos. Autolesiones y jóvenes en redes sociales.** Hasta el 29 de noviembre.

• La Filosofía es joven 2.

Alumnado IES Batalla de Clavijo. Hasta el 28 de noviembre.

BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **La casa del tiempo.** Cartografía ilustrada de la infancia. Liliana Lima de Lázaro. Hasta 3 de diciembre.

• La maña de morder.

Hasta 29-noviembre.

• Movimiento por la paz.

Hasta el 28 de noviembre.

• Mujeres libres y diversas.

Organiza: ONG Movimiento por la Paz. Hasta el 28 de noviembre.

CCR

• La familia del vino.

Exposición permanente.

- **Vivanco cultura.** Grabados y audiovisuales sobre el mundo del vino. Hasta 31 de diciembre.

CASA DE LAS CIENCIAS

- **La especie inesperada.** La condición humana desde el Arte y la Genética. Hasta 7-diciembre.

• Ahab y la ballena blanca.

Hasta el 1 de febrero de 2026.

ACTIVIDADES

CCR

- **15-noviembre, 12:30 h.** Taller de pintura bajo la luz del neón 'Wine&Neon'. Entrada: 15 euros. / **19:00 h.** Cata ¿A qué sabe Rioja? Asoc. Sumilleres de La Rioja. Entrada: 12 euros.
- **17-noviembre 11:30 h.** EDINT. Evento/charla organizado por Alfonso Pérez.

CASA DE LAS CIENCIAS

- **16-noviembre, 12:00 h.** Taller 'La gota de lluvia'. Para niños/as de 6-7 años. / **18:00 h.** Cuentacuentos 'Un ratón en la Luna'. Todos los públicos.
- **19-noviembre, 18:00 h.** Minerales.
- **20-noviembre, 12:00 h.** Extracción de ADN. Edad: 9-12 años.

AULA DIDÁCTICA LA GRAJERA

- **15 y 16-noviembre, 11:15 y 12:30 h.** Cestería de Papel.

TEATRO BRETÓN



46 FESTIVAL DE TEATRO

- **14-noviembre, 20:00 h.** 'Mosaïque'. Malandain Ballet de Biarritz.
- **15-noviembre, 20:00 h.** 'Vulcano' Cassandra Projectes Artístics. Dirección: Victoria Szpunberg.

GOTA DE LECHE

- **17, 18 y 20-noviembre, 19:00 h.** Taller 'Iniciación a la Composición Musical 1'.
- **18 y 19-noviembre, 19:00 h.** Taller 'Edita tus fotografías'.
- **18-noviembre, 17:00 h.** Jornadas Observatorio de la Juventud de Logroño. 'Romper el silencio. Hablemos de conducta suicida'. Dirigido a adolescentes de 14 a 19 años.
- **18-noviembre, 19:00 h.** SALUD Y FAMILIA 'Redes sociales y adicciones sin sustancia'.
- **20-noviembre, 20:00 h.** Concierto grupo 'DYSTOPPIA'.
- **X Concurso Becas Inicia.** Bases completas en: lojoen.es

■ ARTEFACTO 2025

Viernes 14-noviembre

- **16:30 h.** Taller de comic. 'Diseña tu propio personaje y su historia para un fanzine autoeditado'. / **18:30 h.** Actuación de A.L.B.A.L. / **18:30 h.** Taller de comic. / **20:00 h.** Conferencia Cosplay. / **20:00.** Concierto con los artistas El Porra, Vionix, Lil Maister, Victoria Ríos y Matías Carreras.

Sábado 15-noviembre

- **11:00 h.** Taller práctico de nivel básico para manipular goma EVA. / **11:00 h.** Taller de comic.

- **13:00 h.** Taller de comic. 'Diseña tu propio personaje y su historia para un fanzine' (2). / **18:30 h.** Concierto de Claire Victoria Roberts & Gonzalo Zapata. / **19:30 h.** Desfile 'Logroño es moda' con profesionales locales, estudiantes locales y profesionales nacionales.



BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **14-noviembre, 12:00 h.** Club de Lectura. Mayores 65 años. / **16:00 h.** Club de Lectura. Adultos. / **18:00 h.** Gamificación: Topito. Niños/as de 4º-6º de Ed. Primaria. / **18:00 h.** FAQ francas. Permanencia francés.
 - **15-noviembre, 10:30 h.** Taller 'Déjame que te cuente. Libros para descubrir y compartir'. / **16:00 h.** ¡Todas a la mesa! Edad: a partir de 12 años.
 - **17-noviembre, 11:30 h.** Bebe-teca. Bebés de 6 y 18 meses. / **11:30 h.** Intercambio de esquesjes. / **17:30 h.** Club de Lectura. Niños/as de 1º a 3º de Primaria. / **18:30 h.** Club de Lectura para niños/as de 4º-6º de Primaria.
 - **18-noviembre, 16:30 h.** Arte-Fábrica: Coser y cantar. A partir de 20 años. / **17:00 h.** Club de Lectura Leer en la periferia. Público adulto. / **19:00 h.** Club de lectura Entrelíneas. Adultos.
 - **19-noviembre, 10:00 h.** Taller 'Entrena tu memoria con tu teléfono'. Desde los 65 años. / **17:15 h.** Club de lectura infantil en francés. Niños/as de 1º a 4º de Primaria. / **18:00 h.** FAQ francas. Permanencia francés.
 - **20-noviembre, 17:30 h.** Jugones. Asprodema. / **18:00 h.** Club de lectura infantil en inglés. Niños/as de 3º-4º de Primaria.
- PUNTO DE LECTURA 'LA ROSALEDA'**
- **15-noviembre, 12:00 h.** Taller de lectura. Edad: 5-8 años.
 - **20-noviembre, 19:00 h.** Ajedrez.

CONVOCATORIAS

• Ludoteca Abierta.

Sábados, de 10:30 a 13:30 h. en CIJ La Atalaya y Ludotecas Municipales: La Peonza, Cucaña, El Trenecito y La Comba. / De 17:00 a 20:00 h. El Trenecito.

- **Paseo saludable.** Desde el Centro de Salud Siete Infantes. 10-noviembre, 10:00 h.



- **Rutas de Igualdad.** Logroño con nombre de mujer. 'Abriendo caminos. Mujer y Trabajo'. 16-noviembre, 12:00 h. Lugar: Oficina de Turismo (junto al Espacio Lagares).

• Mercado del Pimiento.

Hasta el 30 de noviembre. Martes y viernes, de 7:00 a 14:00 h. Plaza Joaquín Elizalde).

• Jornadas de Pensamiento Crítico sobre Estética, Cultura y Arte Contemporáneo. Invertebrados IV.

14, 15 y 16 de noviembre. Programa completo en: jornadasinvertebrados.com

CASA DE LA DANZA Hora: 17:00 h

- **14-nov.** Balanchine.
- **17-nov.** 'Chicago'.
- **19-noviembre.** 'The Seagull'.

■ TALLERES CON BAILARINES DE LA COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA.

Colegio Vuelo Madrid- Manila.

15-noviembre, 15:30 h.

Cristina Casa. Primera bailarina.

15-noviembre, 17:30 h.

Ion Agirretxe. Bailarín solista.

CUÉNTALO 2025

Más información en la pág. 8 de esta publicación

Edita:



Logroño



DE BUENA FUENTE SONORO: logrono.es

El próximo DE BUENA FUENTE se publicará el 21 de noviembre de 2025

SERVICIO DE INFORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO:

Teléfonos: 010 / 941 27 70 01

Redacción y fotografías: Gabinete de prensa
Imprime: Gráficas Ochoa, S.A.
Dep. Legal: LO-101-1986
ISSN 2952-3486



PUNTO LIMPIO FIJO La Portalada (C/ Nevera, 18)

L y S: 8:00 - 15:00 h. / M-V: 8:00 - 20:00 h.



PUNTOS LIMPIOS MÓVILES

	9:00 - 13:30 h y 16:30 - 18:30 h		L-V: 9:00-13:30 h S: 9:00-11:30 h	L-V: 16:30-18:30 h S: 11:45-14:00 h
L	Juan Boscán (Estambrera)	Plaza Primero de Mayo	Segundo Arce Mª Teresa León	Plaza Iglesia (Barrio El Cortijo)
M	Avda. España	San Millán Escuelas Pías	Plaza Joan Miró	C/ Donostia
X	El Espolón	Gran Vía	Plaza Luis de Góngora	Parque Santa Juliana
J	Plaza Chiribitas	C/ Juan II Club Deportivo	Plaza San Pedro (Barrio La Estrella)	Plaza del Cerrado (Barrio Varea)
V	Plaza Ayuntamiento	Parque del Oeste	Plaza Fuero de Logroño (Yague)	Manuel de Falla Joaquín Turina
S	C/ Tudela C/ Río Lomo (*)	Parque Picos de Urbión (*)	General Urrutia Parking	C/ Fuenmayor C/ Francia

(*) Hasta las 14:00 horas

RECOGIDA DE VOLUMINOSOS: 900 710 010



CUÉNTALO

...en secreto

El Festival de Narrativas de Logroño Cuéntalo 2025 se celebra hasta el 15 de noviembre en la capital riojana. En su novena edición, tiene como hilo temático 'el secreto', un asunto que ha inspirado relatos literarios sobre misterios, confesiones personales, lo oculto o las sombras de la complejidad humana.

Durante nueve días, y bajo la atenta mirada del agente infiltrado que protagoniza la imagen creada por el ilustrador donostiarra Mikel Casal, Logroño se ha convertido en un espacio de misterio donde lectores y paseantes han podido sumergirse en los secretos literarios que custodia esta edición del Festival.

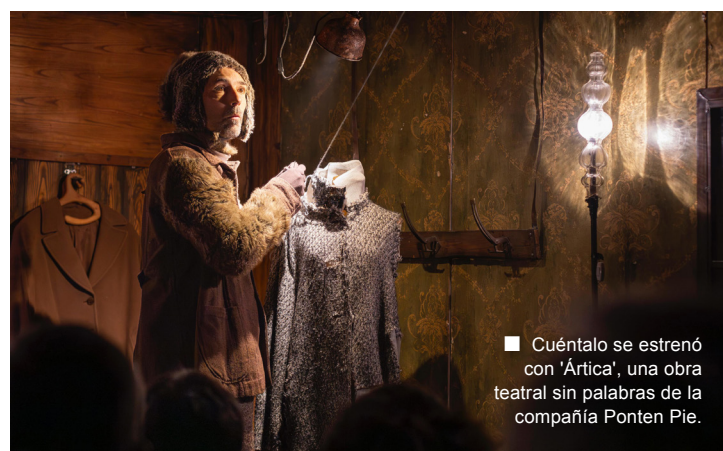
Cuéntalo 2025 ha contado con seis conversaciones literarias que han reunido a algunas de las voces más destacadas del panorama narrativo y creativo actual, cuatro presentaciones de libros, teatro, cine, talleres y clases magistrales, además de una gran exposición del ilustrador Mikel Casal, acciones artísticas en escaparates de librerías, actividades familiares y encuentros con escolares y clubes de lectura. Una de las señas de identidad de este festival es que permite una interacción continua por parte del público con los diferentes autores y autoras.



■ Ilustradores pintando escaparates de librerías de Logroño.



■ Cuéntalo 2025 transforma la ciudad en un mapa de secretos, colores y miradas ocultas



■ Cuéntalo se estrenó con 'Ártica', una obra teatral sin palabras de la compañía Ponten Pie.

Cuéntalo 2025 para el fin de semana:

✓ Viernes 14 / noviembre

- 17:00 h. **Visita guiada** por las librerías ilustradas (salida desde librería Entrecomillas).
- 19:00 h. **Conversación** 'Lo que esconden las grietas' con **ALEJANDRO PEDREGOSA** y **NURIA LABARI**. Modera Regina López.

✓ Sábado 15 / noviembre

- 12:00 h. Casa del Libro, **Cuéntalo para familias**, 'Cinco Secretos y Medio', con **INÉS BENGEOA**.
- 13:00 h. Centro de la Cultura del Rioja. **Vermú literario** con **JAVIER CHICOTE** y **JUAN FERNÁNDEZ MIRANDA**.
- 19:00 h. Cines 7 Infantes. **Proyección de la película** 'Siempre es invierno' y coloquio con su director, **DAVID TRUEBA**, y el guionista riojano **BERNARDO SÁNCHEZ**.



■ Lunes Lorenzo Silva y Juan Carlos Galindo conversan sobre 'El arte de ocultar'.