

DE BUENA FUENTE



40 años 1986 2026

Periódico Municipal del Ayuntamiento de Logroño

N.º 1740 / Viernes 16 de OCTUBRE de 2026

LOGROÑO 1521

transformará el corazón de la ciudad

El Cubo del Revellín acogió la semana pasada la presentación de 'Logroño 1521', un proyecto urbanístico que transformará el corazón de la ciudad en torno a un espacio que reúne historia, identidad y patrimonio. Bajo el lema 'El futuro estaba aquí', la iniciativa busca dar a conocer entre logroñeses y visitantes un proyecto que se desarrollará durante los próximos años.

El alcalde, Conrado Escobar, el arquitecto coordinador del proyecto, Jesús Ulargui, y el arqueólogo Juan Manuel Tudanca presentaron el plan definitivo, elaborado tras los estudios arqueológicos y diversas reuniones y consultas entre técnicos municipales y representantes del Consejo de Patrimonio de La Rioja. Tras las excavaciones arqueológicas, el Ayuntamiento ya dispone del plan director, coordinado por Ulargui junto con las unidades municipales de Arquitectura y Espacio Público.

El desplazamiento de la calle del Norte y la



La presentación del proyecto 'Logroño 1521' se realizó en el Cubo del Revellín.

construcción de dos grandes aparcamientos subterráneos –uno en la calle Bailén y otro junto al Cubo del Revellín, con al menos 858 plazas– permitirán integrar el espacio arqueológico, conectarlo con el parque del Ebro y devolver el protagonismo a las personas.

El parque del Ebro se adentrará en la ciudad mediante amplias zonas verdes que pondrán en valor los restos arqueológicos de Valbuena, la Casa de la Inquisición, la muralla del siglo XIX construida durante las Guerras Carlistas y el segundo arco de la puerta del Revellín. Los itinerarios peatonales confluirán en una gran superficie abierta entre la Fuente de Murrieta, las fortificaciones del Cubo del

Revellín y los edificios de Comandancia, rehabilitados para incorporarse a los usos culturales de la ciudad.

Este entorno concentra algunos de los principales hitos históricos de Logroño, desde la Edad Media hasta nuestros días, y forma parte de un espacio cultural conectado con las antiguas Escuelas Trevijano, el Centro Cultural de Ibercaja, la Sala Amós Salvador, la Gota de Leche, el Palacio de la Merced –actual Parlamento de La Rioja– y la Biblioteca de La Rioja. 'Logroño 1521' completará este eje cultural y ampliará la superficie arqueológica de los 6.400 metros cuadrados actuales a 10.400.

CONTINÚA EN PAG. 2

Seguimos avanzando y construyendo un proyecto ilusionante, 'Logroño 1521', que mira al pasado para construir el presente y el futuro de Logroño. Una iniciativa que transformará el entorno del Revellín y Valbuena ordenando todo el espacio, resaltar los elementos patrimoniales ahí ubicados, mejorará la conexión entre la ciudad y el parque del Ebro e incorporará 26.000 metros cuadrados de zonas verdes y dos aparcamientos subterráneos. Un proyecto ambicioso desde el punto de vista natural, cultural y turístico.

Conrado Escobar Las Heras. Alcalde de Logroño



LOGROÑO 1521



■ Situación actual del entorno.



■ Recreación de la intervención

■ PRINCIPALES HITOS DE LA INTERVENCIÓN

- **Desvío de la calle Norte** haciéndola pasar por detrás de los Edificios de Intendencia, permitiendo ampliar las aceras en la calle Norte y dando solución a los itinerarios peatonales en el entorno de Barriocepo. Se dará más amplitud al entorno del Cubo del Revellín. Se amplían la zona verde y los itinerarios ciclopeatonales.

- Dos **aparcamientos subterráneos**, uno en la calle Bailén (386 plazas) y otro en el Cubo del Revellín (plaza de Juanita Madroñero y Comandancia, 472 plazas).

- **Nueva glorieta** para mejorar la circulación tras el desvío de la calle Norte y facilitar el acceso al aparcamiento subterráneo de la calle Bailén.

- Eliminación del **aparcamiento** en superficie junto al parque del Ebro y de los del Revellín y la Plaza Ángel Bayo.

El Ayuntamiento contratará durante los próximos meses los estudios

geotécnicos, topográficos, de tráfico y de viabilidad necesarios para ir acometiendo las diferentes actuaciones. Se está trabajando también en la redacción de los pliegos para la construcción y concesión administrativa del primero de los aparcamientos subterráneos, el que estará ubicado en la calle Bailén.

‘Logroño 1521’ incorporará también como nuevas sedes culturales los edificios de Comandancia tras el acuerdo de adquisición alcanzado entre el Ayuntamiento y el Ministerio de Defensa.

A través de una **maqueta que se ubicará en el Cubo del Revellín**, logroñeses y visitantes podrán conocer este importante proyecto de regeneración urbana. Además, se han instalado una serie de paneles divulgativos sobre la historia de todo el entorno del Cubo del Revellín y Valbuena, desde el año 7000 antes de Cristo hasta la actualidad.



858 PLAZAS DE APARCAMIENTO EN DOS PARKINGS SUBTERRÁNEOS



FOSO DEL REVELLÍN (3.735 m²)



4.000 m² MÁS DE SUPERFICIE ARQUEOLÓGICA ACCESIBLE



26.000 m² DE ESPACIOS VERDES



RECUPERACIÓN DE MURALLA (S. XIX) Y NUEVOS ESPACIOS EXPOSITIVOS



ESPECIAL ATENCIÓN A LA MOVILIDAD SOSTENIBLE

Avances para un NUEVO CONTRATO DE LIMPIEZA

El Ayuntamiento está ultimando los trámites para la licitación del nuevo contrato para la limpieza viaria y recogida de residuos de Logroño, dentro de la estrategia de ciudad para los próximos años, que aplica criterios de sostenibilidad con carácter integral y supone la renovación de maquinaria, técnicas de digitalización e inteligencia artificial, gestión e introducción de nuevos servicios para mejorar cada barrio de la ciudad.

El contrato deberá incorporar sistemas de inteligencia artificial y promoverá la participación ciudadana para garantizar la mayor limpieza en cada barrio. Supondrá un servicio mucho más eficiente desde el punto de vista medioambiental gracias a la renovación de la maquinaria. La licitación del nuevo contrato supondrá un importe aproximadamente un 14% superior respecto al anterior y con el se pretende modernizar la limpieza de la ciudad. El inicio del nuevo contrato está previsto para octubre de 2027, fecha en la que finaliza el actual.



■ Personal del servicio de limpieza en Logroño.

PINCELADAS DEL PASADO

‘LOGROÑO 1521’: EDIFICIOS INQUISITORIALES

En 1570 se trasladó a Logroño desde Calahorra la sede del Tribunal de la Santa Inquisición de Navarra, cuya jurisdicción se extendía por Navarra, La Rioja, el País Vasco y parte de las provincias de Cantabria y Burgos.

Para instalar el Tribunal se habilitó el antiguo Hospital de Rocamador, el hospital de peregrinos extramuros de la ciudad; además, hubo que construir un edificio anejo (en ángulo de unos 100 grados) para que sirviera de cárcel de la Inquisición. Se conservan dos planos (siglos XVI y XVIII) que permiten conocer qué aspecto exterior y qué distribución interior tenían. Los restos arqueológicos descubiertos en 2006 nos ayudan a visualizar su materialidad. Los documentos escritos aportan otro tipo de detalles.

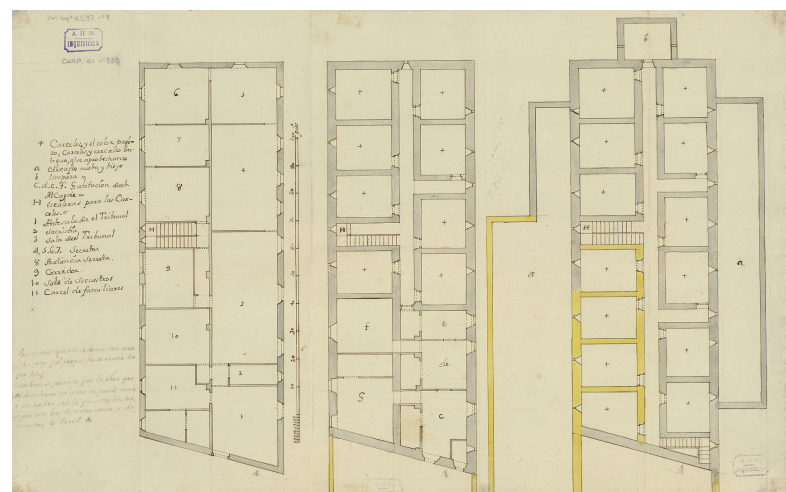
En el plano del XVIII (en la imagen) identificamos los diferentes espacios: la sala de audiencias para interrogatorios a reos; otra sala para que se reuniera el tribunal; la sala de secuestro, donde se inventariaban los bienes de los presos y se gestionaba su

patrimonio; las cárceles (una para reos y otra para los acogidos al fuero de la inquisición, con un régimen más benigno), las habitaciones del Alcayde... todo ello construido dentro de gruesas paredes.

Ya en 1591 el Licenciado Leziñana se quejaba al Consejo del mal estado en que se hallaban las instalaciones logroñesas: los presos, en cárceles estrechas y húmedas, carecían de ropa de cama por lo que solicitaba la compra de lienzo de estopa y lana para hacer colchones y mantas.

Un documento del fondo Alesón (AHP La Rioja) nos describe la impresión causada por una cárcel inquisitorial (¿quizá la de Logroño?) en la década de los 20 del siglo XIX en quienes accedían por primera vez: condiciones pésimas, pasadizos y vericuetos estrechísimos que conducían a celdas

de escasísima altura; escaleras estrechas y empinadas; goteras; “rarefacción” del aire por la escasa ventilación; inscripciones en las paredes, sepultadas bajo capas de yeso. “Todos los cuartos tienen doble puerta, un postigo con su fuerte cruz de hierro, puertas tan espesas como las del toril, con



■ Archivo Histórico Nacional.

cerrojos por dentro y fuera y doble chapa en las fortísimas cerraduras.” Las camas eran cuatro tablas clavadas y empotradas a la pared, con agujeros para pasar cadenas. El trazado original de uno de los edificios quedará visible en el Proyecto Logroño 1521: el que fuera Hospital primero y Tribunal después.

EL AÑO AZCONA, en la Lotería Nacional y el cupón de la ONCE

Los sorteos de la Lotería Nacional y la ONCE se suman este mes de octubre a la conmemoración del centenario del nacimiento del guionista logroñés Rafael Azcona, protagonista de estos décimos y cupones conmemorativos.

La imagen de Rafael Azcona ilustrará el décimo de la Lotería Nacional correspondiente al sorteo del sábado 24 de octubre. El diseño del ilustrador Mikel Casal rinde homenaje al cartel de la película de Luis García Berlanga 'El verdugo' e incluye la leyenda: «Logroño como ciudad Azcona en el centenario de su nacimiento». Para este sorteo se ponen a la venta 10 millones de décimos en toda la red comercial de Loterías.

El cupón de la ONCE del martes 20 de octubre estará dedicado también al centenario del nacimiento de Azcona. Se distribuyen cinco millones de cupones por todo el país, ilustrados con el diseño de Mikel Casal que el Ayuntamiento ha utilizado estos meses para celebrar el Año Rafael Azcona.



'CINE CON RIOJA', en el CCR

El Centro de la Cultura del Rioja (CCR) organiza el ciclo 'Cine con Rioja', que se celebrará en el botellero del centro los lunes, del 19 de octubre al 16 de noviembre, a las 18:00 horas. Las películas se proyectarán en versión original subtitulada en español y narran historias relacionadas o ambientadas en el mundo del vino y su cultura.

Las películas son 'El secreto de Santa Vittoria', protagonizada por Anthony Quinn; 'Otra ronda', Óscar en 2021; 'La isla de Bergman', estrenada en el Festival de Cannes de 2021; 'El extraño viaje', dirigida por Fernando Fernán Gómez con Carlos Larrañaga y Lina Canalejas, y 'Encadenados', de Alfred Hitchcock con Cary Grant e Ingrid Bergman. Tras cada sesión, se sirve una copa de vino Rioja para comentar la película.

Las entradas se pueden adquirir por 5 euros en centrodela-culturadelrioja.sacatuentrada.es. El abono completo para las cinco proyecciones, cuesta 15 euros en la misma página web.



La COPA DEL MUNDO, en Logroño

La Copa del Mundo conquistada por la Selección española recala en Logroño dentro de la gira por el país organizada por la Real Federación Española de Fútbol (RFEF).

El Centro de la Cultura del Rioja acoge la exposición 'Reyes del Mundo', que permitirá al público contemplar el trofeo este

viernes 16 y el sábado 17 de octubre, de 10:00 a 20:00 horas.

La entrada es gratuita sin reserva previa. El acceso se realizará por orden de llegada, previa inscripción en el propio centro. Una vez completado el registro, las personas visitantes recibirán el ticket de acceso a la exposición.



La Marcha Aspace es el domingo 25 de octubre

La asociación Aspace-Rioja organiza la Marcha Aspace el domingo 25 de octubre.

El recorrido de la marcha es de 19 kilómetros. Empieza a las 10 de la mañana desde el Polideportivo Las Gaunas, de Logroño. Luego pasa por Villamediana, por Alberite, Lardero y para terminar vuelve al Polideportivo Las Gaunas. Allí habrá una degustación de patatas y música.

La marcha Aspace se hace desde hace 42 años, desde el año 1985, para sensibilizar a los y las riojanas sobre la **Parálisis Cerebral** y para conseguir dinero para proyectos de Aspace-Rioja. Este año, el dinero que se consiga es para hacer un proyecto que se llama: Sensibilizadores.

Parálisis Cerebral

Es un tipo de discapacidad por un daño en el cerebro. Afecta a tus movimientos y a las actividades que puedes hacer. Esta discapacidad puede ir acompañada de una discapacidad sensorial e intelectual.



Presentación de la Marcha Aspace 2006

Cómo apuntarte a la Marcha Aspace

Puedes apuntarte a la Marcha Aspace hasta el sábado 24 de octubre. Tienes que entrar en la página web www.marchaspace.com

Las personas que se apunten tendrán un regalo de la asociación Aspace-Rioja.

Los regalos pueden recogerse entre el miércoles 21 de octubre y el sábado 24 de octubre en:

- Aspace-Rioja.
- Xperience, en Parque Rioja.
- Centro Comercial Berceo.



PARTIDO POPULAR

➤ Logroño necesita un Gobierno de España que vuelva a mirar hacia nuestra ciudad. Las elecciones generales del 29 de noviembre no son una cita más: representan la oportunidad de dejar atrás ocho años de abandono, promesas incumplidas y proyectos que avanzan mucho más despacio de lo que merecen los logroñeses. No podemos continuar con unas conexiones ferroviarias insuficientes, con frecuencias y tiempos de viaje que nos alejan de las oportunidades que disfrutamos otras. No podemos seguir esperando un material fe-

Una oportunidad para Logroño

rroviario que nunca llega, unas infraestructuras que no se actualizan y, en definitiva, un servicio que no está a la altura de nuestra ciudad. En infraestructuras, no podemos seguir sufriendo los injustificados retrasos de la Ronda Sur, más marcada por escándalos de corrupción que por la concreción de unos plazos que han sido superados hasta en tres ocasiones. No pedimos privilegios: reclamamos inversiones, planificación y cumplimiento de los compromisos adquiridos con Logroño.

Desde el Partido Popular estamos demostrando que, cuando hay voluntad y gestión, nuestra ciudad avanza. Pero para desplegar todo su potencial necesitamos un Gobierno de España operativo, que escuche, colabore y ejecute.

El 29 de noviembre también nos jugamos el futuro de Logroño y de las próximas generaciones. Queremos pasar de las excusas a las soluciones, de los anuncios a las obras y del abandono a las oportunidades reales.



PARTIDO SOCIALISTA

➤ Las ayudas de emergencia social deben ser una herramienta eficaz para quienes atraviesan dificultades económicas, no un laberinto administrativo que aumente su incertidumbre. Cuando una familia no puede pagar el alquiler o cubrir sus necesidades básicas, el tiempo importa. Establecer plazos de hasta tres meses para resolver una solicitud supone un riesgo para quienes necesitan una respuesta urgente. La burocracia no puede convertirse en una barrera que retrase la protección de las personas más vulnerables ni añadir más angustia a una situación ya complicada.

Las ayudas sociales no pueden ser una carrera de obstáculos

También es imprescindible adaptar las ayudas a la realidad del mercado de la vivienda. Con los precios del alquiler cada vez más elevados, fijar límites que no reflejen los costes reales puede dejar fuera a quienes más necesitan apoyo. No basta con valorar los ingresos familiares: hay que tener en cuenta cuánto se destina a la vivienda y qué recursos quedan para vivir dignamente.

El control del gasto no puede ser la excusa para recortar derechos, ni la burocracia el motivo para excluir a familias con menores por exigirles cuatro meses de padrón.

La nueva ordenanza se ha tramitado sin contar suficientemente con las entidades sociales ni con los grupos municipales. Ante esta situación, el Grupo Socialista ha presentado 16 enmiendas para corregir sus deficiencias y mejorar la protección de las familias.

Una sociedad justa se mide por cómo responde ante quienes peor lo están pasando. Las ayudas de emergencia deben ofrecer soluciones, no imponer obstáculos. Detrás de cada expediente hay una realidad humana que merece atención, agilidad y dignidad.



VOX

➤ Pedro Sánchez ha convocado elecciones para el 29N, pero que nadie se engañe: el problema de España no es Mari Carmen Abascal. El problema es un presidente acorralado por los escándalos y aferrado al poder mientras los españoles pagan las consecuencias de su incompetencia. David Sánchez, Álvaro García Ortiz, los Rochos, Zapatero, Begoña Gómez, Ábalos, Koldo, Santos Cerdán, Leire Díez... Una lista interminable de nombres, investigaciones y explicaciones pendientes que retratan la corrupción de un Gobierno incapaz de ofrecer ejemplaridad.

El problema es Sánchez

Y mientras tanto, Adamuz, la DANA, La Palma o Ceuta nos recuerdan que detrás de cada crisis hay ciudadanos que merecen respuestas y responsabilidades, no propaganda ni excusas.

Caso Servinabar, Plus Ultra, los billetes de Ferraz, las cloacas del PSOE, caso Hidrocarburos, Air Europa, caso SEPI, caso Mascarillas, caso Máster, Delci Rodríguez, las joyas de ZP... 17 casos judiciales, 129 investigados. España no puede seguir secuestrada por los intereses de quienes solo buscan el poder. España necesita un cambio de rumbo, y solo VOX representa

una alternativa frente a las políticas que nos han traído hasta aquí. No basta con cambiar el discurso ni con sustituir unas caras por otras; hay que defender nuestra integridad territorial, acabar con la impunidad, recuperar la autoridad y poner a los españoles por delante.

Si normalizamos esta degradación, si toleramos que sigan destrozando España, si callamos ante los escándalos y miramos hacia otro lado, nuestros hijos heredarán un país enfermo.

El 29N no va solo de echar a Sánchez. Va también de decidir qué España queremos dejar a nuestros hijos.



PODEMOS IZQUIERDA UNIDA

➤ El lunes que viene es el Debate del Estado de la Ciudad. Hace un año, en ese mismo debate, el alcalde nos dijo que iba a frenar las nuevas viviendas turísticas. Dos semanas más tarde, lo votamos todos en el Pleno: prohibición de nuevas viviendas turísticas durante un año. ¿Sabían cuánto duró? Cinco meses. En abril, el Partido Popular la quitó.

¿Y qué ha pasado desde entonces? Sesenta y cinco pisos turísticos nuevos. Sesenta y cinco casas

Logroño, S.L.

donde podían vivir familias, nuestros vecinos y vecinas. Tus hijos. Pues no. Son para el que viene de fuera de fiesta. Para los que vienen a hacer de Logroño el parque de atracciones de la borrachera. Así que lo voy a decir claro: el alcalde miente. Dice una cosa y luego hace la contraria.

Una cosa es abrirle la puerta de tu casa y de tu ciudad a alguien, y otra muy distinta es que te echen de ella. Y ese es el modelo que ha instaurado el Partido Popular. Turismo, turismo y más

turismo. Esa es la única apuesta de este gobierno. Una ciudad empresa. Logroño, Sociedad Limitada. Hecha para el que viene de despedida de soltero, de jolgorio y de borrachera. No se está construyendo una ciudad para el que vive aquí y hace ciudad de lunes a domingo.

Sesenta y cinco pisos para la gente de fuera en solo seis meses. Recuérdelo.

Señor Escobar, el lunes no nos cuente lo que va a hacer. Ya sabemos lo que hace.



PARTIDO RIOJANO

➤ Soy Rubén Antoñanzas y quiero informarte de que volveré a optar a la Alcaldía de Logroño por el Partido Riojano. Un reto que asumo con el objetivo de evitar que gobierne la ultraderecha. Nuestra ciudad siempre ha sido abierta, acogedora, inclusiva, igualitaria y cohesionada. Y así debe seguir siendo.

Tengo la convicción de que el Partido Riojano será decisivo para que Logroño recupere la moderación, la centralidad y el diálogo, e imprescindible para que las políticas que se promuevan antepongan a los logroñeses y logroñesas por

Logroño nuestra prioridad

encima de intereses partidistas impuestos desde Madrid. Logroño necesita un modelo de ciudad con más planificación y una gestión ordenada. También reforzar los controles a un gobierno que ha sido incapaz, pese a su mayoría absoluta, de sacar a la ciudad de la parálisis y de priorizar en lo realmente importante: la ciudadanía.

Desde el Partido Riojano tenemos claro también que Logroño se construye desde sus barrios. Hay que garantizar el acceso a la vivienda a jóvenes y familias. Durante toda la legislatura hemos estado planteando propuestas en

este sentido y vamos a seguir promoviendo iniciativas para que puedan crear su proyecto de vida en nuestra ciudad.

También reactivar el soterramiento para coser la herida que el tren mantiene abierta entre los barrios de Logroño. No podemos olvidar que en sus terrenos se pueden construir 1.200 viviendas públicas y ofrecer una solución habitacional en el centro de la ciudad. Es urgente devolver la inversión a los barrios y acabar con el déficit en materia de infraestructuras.

EXPOSICIONES

SALA AMÓS SALVADOR

• **EL RASTRO DE WEI.** Rafa Pérez. Hasta el 22 de noviembre.

LA GOTA DE LECHE

• **DESCONOCIDOS EN EL NO-LUGAR.** Fotolibro y proyecto expositivo. Andrea Méndez. Hasta el 31 de octubre.

• **ARTISMO.** ARPA Autismo Rioja. Hasta el 29 de octubre.

• **Experiencias de la Viajateca 'Rumbo a Europa'.** Hasta el 29 de octubre de 2026

CASA DE LAS CIENCIAS

• **Con la música a otra parte.** Hasta el 1 de noviembre.
18-octubre. 12:00 y 18:00 h. Visita comentada.

• **¿Sabes de aves?** Hasta el 31 de enero de 2027.

BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

• **Aldabas.** Marisa Iriarte. Hasta el 2 de noviembre.
• **Cincuenta años de plomo. 1975-2025, la senda sangrienta de los GRAPO.** Hasta 30-oct.

CCR

• **La familia del vino.** Exposición permanente.
• **Colección Altadis 01** Hasta el 31 de octubre.
• **El vino como pretexto en el Cubismo.** Hasta febrero-2028.
• **Trashumantes.** Hasta el 31 de octubre.

ACTIVIDADES

AULA DIDÁCTICA 'LA GRAJERA'

• **17 y 18-octubre. 11:15 y 12:30 h.** Taller de fotografía.

CASA DE LAS CIENCIAS

• **17-octubre. 9:00 h.** Taller: Observación de aves. Público familiar. Con inscrip.
• **21-octubre. 17:30 h.** Taller: Turing I. Adultos y mayores de 12 años acompañados de una persona adulta. Con inscrip.

CASA DE LA DANZA

Proyecciones. Hora: 18:00 h
• **16-octubre. 'ROMEO & JULIETA'.** Ballet de la Ópera de Lyon.
• **19-octubre. 'COPPELIA'.** The Royal Ballet.
• **21-octubre. 'COPPELIA'.** Ballet de la Ópera de Lyon.

TEATRO BRETÓN

FESTIVAL DE TEATRO

■ **17-octubre. 20:00 h.**
'VENDRÁN LOS ALIENÍGENAS Y TENDRÁN TUS OJOS'
Premio Nacional de Literatura Dramática en 2024

CCR

• **16-octubre. 19:00 h.** Inauguración de la exposición 'Transhumantes'. Entrada gratuita.
• **17-octubre. 11:00 h.** Taller de la exposición 'Transhumantes'. Entrada gratuita.
• **19-octubre. 18:00 h.** Cine con Rioja. 'The Secret of Santa Vittoria' (VOSE).

GOTA DE LECHE

• **16-octubre. 19:00 h.** Encuentros ilustrados. Neto Medina. De 16 a 35 años. / **19:30 h.** Encuentro con Jorge Garrido. Zanfona y Percusión. Charla y micro concierto. Entrada libre.
• **17-octubre. 11:30 h.** Visita guiada exposición 'Desconocidos en el no-lugar' con la autora y workshop posterior. Entrada libre. / **12:00 h.** Grupo Teatro 'La gota de leche'. De 16 a 35 años. Con inscripción.
• **19 y 20-octubre. 19:00 h.** Crea tu propio podcast: De la idea al primer episodio. Edad: de 16 a 35 años. Con insc.
• **20-octubre. 17:30 h.** Conociendo Europa a través de sus cocinas. De 16 a 30 años. Con inscripción.
• **21-octubre. 17:30 h.** Webinar ¡Prepárate para explorar el mundo con Eurodesk!. De 16 a 35 años. Con inscripción.



BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

• **16-octubre. 12:00 h.** Club de lectura. Mayores de 65 años. Con insc. / **18:00 h.** Cuento/taller. 'Camuñas' de Margarita del Mazo y Charlotte Pardi. Niños/as de 1º a 3º de E. Primaria. / **19:30 h.** Presentación del libro 'Los 21 días' de Karles Palakis. Público adulto.
• **17-octubre. 11:00 h.** Juegos de mesa. Todos los públicos. / **12:00 h.** Narración oral 'Las mujeres del barrio', con La Queili de Logroño. Todos los públicos. / **16:00 h.** Juegos de mesa. A partir de 12 años.

• **19-octubre. 11:30h.** Bebeteca. Entre 6 y 18 meses. Con insc. / **11:30 h.** Intercambio de esquejes. Colabora Asprodema-Rioja. / **17:30 h.** Club de lectura. Niños/as de 1º-3º de E. Primaria. / **18:30 h.** Club de lectura. Niños/as de 4º-6º de E. Primaria. / **19:00 h.** Día de las Escritoras. 'Soñando palabras', lectura dramatizada de 'Muros de papel' de Viladés homenaje a María de la O Lejárraga. Adultos.

• **20 de octubre. 17:00 h.** Bebeteca. Entre 6 y 18 meses. Con insc. / **17:00 h.** Club de Lectura con la Asociación de vecinal de Lobete. Adultos. Con insc. / **17:30 h.** Día de las Escritoras. Taller de serigrafía. Niños/as de 3º y 4º de E. Primaria. / **18:00 h.** Club de lectura infantil en inglés. Niños/as de 1º y 2º de E. Primaria. Insc. / **19:00 h.** Club de lectura. Público adulto. Con inscripción.

• **21 de octubre. 10:00 h.** Talleres e-Azcon@. 'Plataforma Ebiblio'. Desde 65 años. Insc. / **11:30 h.** Pequeteca. Bebés entre 18-36 meses. Insc. / **17:30 h.** Día de las Escritoras. Taller de serigrafía. A partir de 20 años. Con inscrip. / **19:30 h.** Ciclo de cine 'Mujeres y derechos humanos': 'BELÉN' de Dolores Fonzi. Público adulto.

• **22 de octubre. 17:00 h.** Pequeteca. Bebés entre 18 y 36 meses. Con insc. / **17:30 h.** Artefábrica. Día de las Bibliotecas. Taller de serigrafía. Niños/as de 3º-4º de E. Primaria. Con inscrip. / **17:30 h.** Club de lectura por Asprodema. / **18:00 h.** Club de lectura infantil en inglés. 'Ghostwanted' de Anna Panisello y Estrella Ramos. Niños/as de 3º-4º de E. Primaria. / **18:00 h.** Club de lectura de adultos. Mayores de 18 años. / **19:30 h.** Presentación del libro 'Luciérnagas en toscana' de María Gómez y Patiño.

PUNTO DE LECTURA 'LA ROSALEDA'

• **17-octubre. 12:00 h.** Taller de lectura. Edad: de 5 a 8 años.
• **22-octubre. 19:00 h.** Ajedrez. Todos los públicos.

CONVOCATORIAS

■ **Ludoteca Abierta.** Sábados Mañana de 10:30 a 13:30 h. en La Atalaya, El Trenecito, Cucaña, La Peonza y La Comba. Sábados Tarde de 17:00 a 20:00 h. El Trenecito. Para niños/as nacidos entre 2014 y 2021.



logrolimpio.com

■ 35º Día Vecinal.

17 de octubre desde las 12:00 h. Paseo del Espolón. Organiza: Federación de Asoc. Vecinales de La Rioja.

■ Rutas teatralizadas de igualdad.

• **18-octubre. 12:00 h.** Nueva ruta familiar. Salida desde la Plaza de la Diversidad.

■ **Tardeo saludable. 21 de octubre. 17:00 h.** Salida desde el centro de salud La Villanueva.

■ **Visitas guiadas a Logroño. 16 y 17-octubre. 12:00 y 18:00 h, 18-octubre. 12:00 h.** Información: Oficina de Turismo de las Escuelas Daniel Trevijano.

■ **Muestra de Teatro de Aficionados 16, 17 y 18 de octubre.** Auditorio Municipal. 20:00 h.

■ **Talleres para el desarrollo psicosocial de mujeres y hombres y talleres de autoestima para mujeres jóvenes.** De octubre a junio. Inscripciones en el 010, en sociales@logrono.es, o el teléfono 941 27 70 70.

■ **LOGIC FEST. Festival de Magia de Logroño.** Del 16 al 18 de octubre. Info: sonetorojo.com

■ **'La salud mental: Una carrera de fondo'.** Carrera solidaria. 17 de octubre. 11h. Parque de La Ribera.

■ **Ayudas económicas para primer ciclo de Educación Infantil. Julio 2026.** Abierto plazo extraordinario de presentación justificantes de pago: del 13-octubre al 2-noviembre.

■ **IV Jornada del Vino y el Chorizo Asado en El Cortijo.** 18-octubre. Desde las 9:30 h.

■ **Taller para familiares cuidadores de personas dependientes.** Del 3 de noviembre al 1 de diciembre, los martes y jueves de 16 a 17:30 h. Inscripciones en el 010 hasta el 30 de octubre.



Logroño



DE BUENA FUENTE SONORO: logrono.es

El próximo **DE BUENA FUENTE** se publicará el 23 de octubre de 2026

SERVICIO DE INFORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO:

Teléfonos: 010 / 941 27 70 01

Redacción y fotografías: Gabinete de prensa
Imprime: Gráficas Ochoa, S.A.
Dep. Legal: LO-101-1986
ISSN 2952-3486



‘SOÑANDO PALABRAS’

Escritoras riojanas que redefinieron la M de mujer



Las concejalías de Igualdad y Cultura del Ayuntamiento de Logroño han organizado diferentes actividades para conmemorar el Día de las Escritoras, que este año se celebra el lunes 19 de octubre.

La cita ‘Soñando palabras. Escritoras riojanas que redefinieron la M de mujer’ presenta la historia de la literatura y el papel de la mujer desde un punto de vista diferente, con un formato que combina conferencia, literatura y teatro.

La propuesta, dirigida e impartida por el escritor y dramaturgo Eduardo Viladés, recupera la trayectoria de mujeres que desafiaron las convenciones sociales y literarias de su tiempo y contribuyeron a abrir camino hacia una mayor libertad y reconocimiento de las mujeres.

El recorrido abordará las figuras de Ana de la Trinidad, Ana María Matute, María Teresa León y María de la O Lejárraga, además del papel de Las Sinsombrero en la Generación del 27 y de las primeras bibliotecarias, aprovechando el centenario de esta importante generación en el próximo año.

VOCES PARA RECUPERAR LA MEMORIA LITERARIA

Seis personalidades relevantes del mundo de la literatura, la investigación y la divulgación abordarán diferentes figuras y momentos de la literatura escrita por mujeres, centrándose en Ana de la Trinidad, María Teresa León, Ana María Matute o Emilia Pardo Bazán.

Uno de los elementos más destacados del encuentro será el estreno en forma de lectura dramatizada de «Muros de papel», pieza teatral de medio formato escrita por Eduardo Viladés y dedicada a María de la O Lejárraga. La propuesta busca convertir la divulgación literaria en una experiencia escénica e inmersiva, donde investigación, literatura y teatro dialogan para recuperar la memoria de mujeres fundamentales de nuestra cultura.

PROGRAMA

Lunes, 19 de octubre

- 19:00h.
‘Soñando palabras’.
Escritoras riojanas que redefinieron la M de mujer.

- De 9:00 a 21:00h.
Tenderete de lecturas.
‘Las amigas como forma de libertad’

Martes 20 y miércoles 21 de octubre

- De 17:30 a 19:30h.
Talleres de serigrafía textil.

OTRAS ACTIVIDADES

La programación se completará el lunes 19 de octubre, en la Biblioteca Rafael Azcona, con un **tenderete de lecturas** seleccionadas por Christina Linares, comisaria de la XI edición del Día de las Escritoras. Los textos seleccionados pertenecen a autoras vinculadas a esta institución y giran en torno al lema ‘Las amigas como forma de libertad’.

Los días 20 y 21 de octubre se celebrarán en la Biblioteca Rafael Azcona dos **talleres de serigrafía textil** en los que se estampará la palabra ‘Lectora’ como homenaje a las grandes escritoras. El taller del día 20 estará dirigido a niños y niñas de 3.º y 4.º de Primaria, mientras que el del día 21 está dirigido a adultos.

 Inscripciones e información:
www.inscripcionesbibliorafaelazcona.es