

AMÓS SALVADOR, PLAZA



HIJO PREDILECTO DE LOGROÑO

Pocos meses después de iniciada la reforma, el Ayuntamiento había hecho objeto de un merecido nombramiento a Amós Salvador, ya que este logroñés llegó a las cimas más altas de la política nacional, ostentando diversas carteras ministeriales como de Hacienda, Agricultura y Obras Públicas, Instrucción Pública, Fomento y otros elevados cargos y desde estos puestos se convirtió en un gran padrino para la capital, siendo el recurrente que tenía el Ayuntamiento, juntamente con Práxedes Mateo Sagasta, para conseguir ayuda en los momentos de solicitud de presupuestos para la realización de las múltiples obras que se realizaban en la ciudad.

El 28 de abril de 1888, cuando hallábase reunido el Ayuntamiento en sesión ordinaria bajo la presidencia del alcalde, José Rodríguez Paterna, algunos concejales propusieron la idea de nombrar a Amós Salvador y Rodrigáñez, Hijo Predilecto de Logroño, y a propuesta del Sr. Infante se acordó que se nombrara una comisión especial para que formulase dictamen sobre el particular, es decir, sobre el mejor modo de manifestar a don Amós, el reconocimiento de gratitud, quedando nombrados al momento el alcalde y teniente de alcalde, junto con el regidor síndico, Julio Farias.

Esta comisión analizó profundamente los servicios que a Logroño había prestado Amós Salvador, por lo que preparó un amplio informe que dio a conocer el 25 de octubre de 1888. Los últimos párrafos de este informe

En otros tiempos, el acceso por esta parte de la ciudad a la calle Herventia, hoy Portales, por un lado, y a la entonces plazuela de San Bartolomé, por otro, se caracterizaba por la existencia de un callejón formado por los edificios de la Casa de los Chapiteles y de la desaparecida Casa del Correo. En pleno siglo XVI, aquel callejón tenía la denominación de Pedro Enciso, fundador del convento de Madre de Dios; si bien, posteriormente fue conocido por callejón de San Isidro, recordatorio del Santo Labrador. Desde que en 1862 se demoliera el cinturón de piedra que atenazaba la ciudad y poder extender su manto fuera ya de los límites tradicionales de siglos, las reformas que se realizaron en el corazón del viejo cogollo, hicieron desaparecer poco a poco rincones, callejones y plazas determinantes de profundos sentimientos en la ciudad de siempre.

El origen de la plaza Amós Salvador se remonta a la última década del siglo

XIX, cuando el Ayuntamiento que presidía el alcalde José Rodríguez Paterna, a partir de 1889 comenzó a demoler determinadas y legendarias edificaciones que conformaban esta zona, tal y como se estaba realizando en diversos lugares de la ciudad.

La reforma consistía en demoler entre otras edificaciones la citada Casa del Correo, que hallábase separada del edificio del Ayuntamiento por el estrecho callejón de San Isidro y como su estructura abarcaba hasta el centro de la calle Portales, determinaba con esta calle otro angosto callejón. La idea principal era no construir nada en su lugar, dejando el espacio correspondiente como una especie de pulmón a las callejuelas del barrio de la Villanueva, con su principal calle del mismo nombre, hoy Rodríguez Paterna. Las obras se llevaron a efecto seguidamente, dejando un espacio relativamente amplio, pero muy importante para aquel Logroño decimonónico.



textualmente decían: *“Digno es de la distinción que proponemos al Ayuntamiento, Amós Salvador y Rodrigáñez, y si verdaderamente lo merece, justo es se le otorgue por unanimidad, enviándole copia certificada del acta en que así se acuerde por el Ayuntamiento y una lámina de metal precioso en que se lea esta inscripción: El Excmo. Ayuntamiento Constitucional de la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Logroño, en sesión del día 27 de octubre de 1888, declaró por unanimidad Hijo Predilecto de esta población, a don Amós Salvador y Rodrigáñez, por eminentes servicios dispensados a la misma. Sirva esta lámina de imperecedero recuerdo que atestigüe tan especial distinción. El Presidente, José Rodríguez Paterna. Por acuerdo del Excmo. Ayuntamiento, el secretario, Anselmo Torralbo”.*

La placa de plata dorada fue realizada por la empresa “Viuda de Fco. Cabot e Hijos”, joyeros de Barcelona, y su importe se elevó a la cantidad de 525 pts. Finalmente, el 28 de febrero de 1889 el Ayuntamiento enviaba a Amós Salvador copia certificada del acta y obsequio de la placa, a cuya recepción el ya Hijo Predilecto de Logroño correspondió al Ayuntamiento con una sentida carta de agradecimiento, que se conserva en el Archivo Municipal de Logroño.

PRIMERA MEDALLA DE ORO

En sesión celebrada por el Ayuntamiento el 18 de mayo de 1921, el concejal Sáenz Cabezón presentó una moción en la que solicitaba que fuese creada la Medalla de Oro de la Ciudad, que sería destinada a premiar servicios extraordinarios en favor del pueblo. La concesión de la singular distinción estaría sujeta a una reglamentación u ordenanza que podría formar la Comisión de Gobierno y que en el momento oportuno debería ser sometida a la superior resolución del alcalde. Dado que cualquiera que fuese la exigencia que se tuviera para la concesión de tan señalada honra, evidentemente, la superaba de un modo indudable el Hijo Predilecto de Logroño, el nombre de Amós Salvador y Rodrigáñez siempre acompañado de encomios y méritos, en ningún momento se podría olvidar.

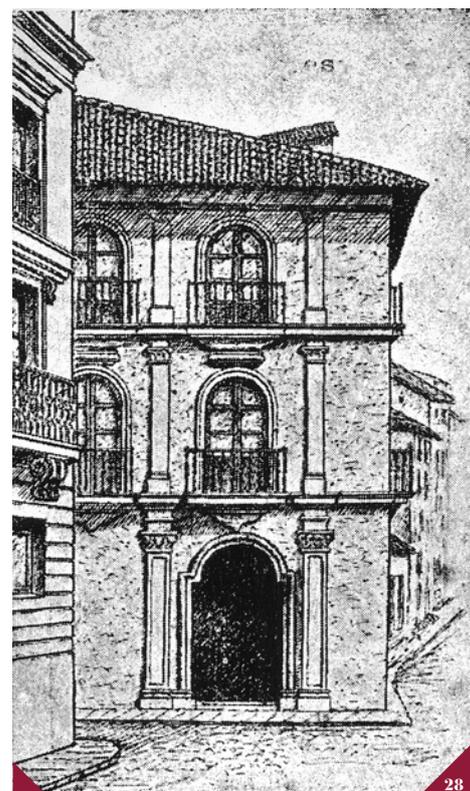
Tras el debate correspondiente todos los concejales estuvieron de acuerdo, y por aclamación se acordó crear la citada medalla y la primera otorgársela a don Amós, decidiéndose que el Ayuntamiento le telegraficara transmitiéndole el acuerdo y rogándole que acudiese a Logroño en las fiestas de San Bernabé de aquel año, 1921, para honrar el acto y recibir el honor. Por supuesto que el homenajeado estuvo en nuestra ciudad, y en las grandes fiestas que se prepararon para celebrar el “Cuarto Centenario del Sitio de Logroño, 1521-1921”, el alcalde, Félix Sáenz de Valluerca, le impuso solemnemente a don Amós la Primera Medalla de Oro de la Ciudad el 14 de junio de 1921.

CASA DEL CORREO (DESAPARECIDA)

Por estar destinada a este servicio público, la desaparecida Casa del Correo también fue sede de otras instituciones,

como la correspondiente al Gobierno Militar, y que como tal recibió todas las iras del pueblo en los sucesos que tuvieron lugar por la revolución de 1868, en los días 29 de septiembre y siguientes, que determinaron que los ciudadanos a los gritos de ¡Viva la libertad y abajo los Borbones!, lanzaran a la calle todos los enseres y muebles del gobernador.

Igualmente, aquel histórico edificio del siglo XVIII, albergó entre otras entidades, los talleres de la publicación semanal El Comercio, donde Facundo Martínez Zaporta se lanzó a las lides periodísticas en 1883 y que dio lugar pocos años después a la fundación del diario La Rioja en la misma edificación y cuyo primer número apareció el 15 de enero de 1889 al precio de cinco céntimos. La sede del diario La Rioja permaneció en la Casa del Correo hasta el 5 de enero de 1890 cuando fue trasladado a su segunda ubicación en la calle Sagasta. Finalmente, el edificio fue sede del denominado círculo La Fraternidad. ▽



La plaza, surgida hacia 1890, fue muy celebrada por los logroñeses, siendo considerada su construcción como un gran acierto del Ayuntamiento, como igualmente lo fue la denominación que se le otorgó, aprobada por la Corporación Municipal presidida por el alcalde, José Rodríguez Paterna, el 21 de diciembre de 1889 y que correspondía a Amós Salvador y Rodrigáñez. Deferencia que Logroño tuvo como homenaje a los servicios que este preclaro logroñés efectuaba continuamente a la ciudad de su nacimiento.

¿QUIÉN FUE?

Sin pecar de exhaustividad, algunos de los servicios que nuestra ciudad recibió de manos de **Amós Salvador**, nacido en Logroño el 31 de marzo de 1845, fueron los siguientes: pantano de riego de La Grajera, obteniendo el empréstito para construirlo y logrando un convenio con 120 regantes, posteriormente, fue ampliado también debido a su mediación; traída de aguas del Iregua; Gobierno y factorías militares; terminación del Hospital Militar; ampliación de la Fábrica de Tabacos; reparación del Puente de Hierro sobre el Ebro; ensanche del Puente de Piedra sobre el Ebro; estatua de Sagasta; finalización definitiva del monumento al general Espartero, pues sabido es que entre la construcción del pedestal y la colocación de la figura ecuestre mediaron más de veinte años; ampliación de los acuartelamientos Alfonso XII y General Urrutia; la Escuela de Artes y Oficios en el Instituto y luego el extraordinario edificio para ella; ampliación de la Biblioteca Provincial consiguiendo más de ocho mil libros y folletos; Museo de Reproducciones Artísticas; creación de un Museo original de Pintura; la Estación de Agricultura y mejora de la ganadería; creación del Orfeón Logroñés; creación de los Juegos Florales; creación de la Cámara de Comercio; creación de un Cuerpo de Seguridad compuesto de 23 plazas; campo de maniobras la Rad de Lassuen; Polígono de Tiro; parada de sementales; concesión del edificio de Correos, etc. El 4 de noviembre de 1922 falleció a los 77 años de edad.

¿SABÍA QUE...

- ... recibida la placa sin estuche en la que se nombraba a don Amós Hijo Predilecto de Logroño, el alcalde, José Rodríguez Paterna, solicitó de la empresa “Viuda de Fco. Cabot e Hijos” un estuche “que no pasara de ocho duros” para entregársela a don Amós, el mismo que le fue confeccionado y enviado?
- ... cuando falleció Amós Salvador, el alcalde de la ciudad, Nicolás Calvo, convocó inmediatamente al Ayuntamiento a sesión extraordinaria, y momentos antes de comenzar ésta, llegaron a la Casa Consistorial los ex alcaldes Isidro Íñiguez Carreras, Alfredo Muñoz, Emilio Francés y Félix Sáenz de Valluerca, para manifestar su pésame a la representación de la ciudad?
- ... aquellos primeros días de noviembre de 1922 la fachada del antiguo Ayuntamiento, el Palacio de los Chapiteles, estuvo enlutada por espacio de nueve días, y lo mismo la placa que da nombre a la plaza adjunta al histórico edificio?
- ... con la llegada de la Guerra Civil en 1936, Ciriaco Gómez ocultó el busto de Amós Salvador hasta que sus familiares decidieron entregarlo al Ayuntamiento 48 años después, en el mes de octubre de 1984, para que volviera a estar visible por todos los ciudadanos en un lugar público?