

CHIRIBITAS, PLAZA



Este singular espacio logroñés denominado plaza de las Chiribitas y situada junto a la plaza Joaquín Elizalde, fue inaugurado el 21 de marzo de 1986, coincidiendo justamente con la llegada de la primavera. Al solemne momento asistieron diversas autoridades y en el acto intervinieron la Agrupación Musical Logroñesa dirigida por José Luis Alonso; la Escuela de Teatro de La Rioja que, ataviados al estilo medieval, ondearon banderas sobre la recién estrenada pérgola; y el “Quinteto Mozart”. En el

momento de la inauguración, el alcalde Manuel Sainz pronunció unas palabras en las que destacó que se trataba de un espacio nuevo, pensado para impulsar la amistad entre los logroñeses y fomentar su convivencia, ya que con el inicio de la primavera siempre renacen las ganas de vivir y las ilusiones.

La urbanización cuenta, asimismo, con la cercanía de dos centros docentes determinados por el IES Hermanos d’Elhuyar y el colegio de preescolar

Gregorio Aragón Blanco, proyectado en 1978 por José Sáenz de Jubera y Eugenio Torío y que hoy forma parte del colegio Duquesa de la Victoria.

La Comisión Permanente del Ayuntamiento logroñés acordó en sesión celebrada el 10 de octubre de 1984 proceder a la total urbanización de la plaza Joaquín Elizalde y de la plaza de las Chiribitas. Trece días después de este acuerdo, las obras correspondientes fueron adjudicadas a la empresa



Seguidamente, uno de los representantes de la formación juvenil izó la bandera que inauguraba oficialmente las instalaciones. En las pruebas correspondientes, nuestra ciudad se alzó con la victoria, figurando en la prueba de coches tres muchachos en el cuadro de honor del certamen: Mariano Anguiano Jiménez, José María López Merino y Javier Sáenz Jiménez. Por equipos la victoria correspondió a Albacete.

PISTAS DE PETANCA “JOSÉ LUIS MAYORAL”

Cubiertas y MZOV, S.A. por un importe de 112.392.385 pts. En realidad estas obras duraron muy poco tiempo, ya que fueron demolidas con objeto de remodelar toda la zona según planos de Fernando Onaindía en 2002.

PARQUE INFANTIL DE TRÁFICO (DESAPARECIDO)

Los accesos a esta extraordinaria urbanización, por lo que afecta a la calle Albia de Castro, se iniciaban con las instalaciones correspondientes al desaparecido “Parque Infantil de Tráfico”, cuya inauguración tuvo lugar a las 17:15 horas de la tarde del 4 de mayo de 1973, siendo efectuada por el entonces alcalde de Logroño, Narciso de San Baldomero y el gobernador civil, Esteban Santisteban. El presupuesto total se elevó a 10.439.962 pts. y su extensión aproximada era de 4.000 m², en los que además de las pistas propiamente de tráfico, fueron instaladas un aula, servicios y gradas para más de 400 personas.

La inauguración contó con la presencia de los equipos participantes en el

IX Campeonato de España de Parques Infantiles de Tráfico, quienes escucharon formados el himno nacional. A continuación, el alcalde les recordó la importancia del tráfico dentro de la vida moderna y les puso de relieve la conveniencia de una educación vial desde los primeros años. El acto finalizó con unas palabras de bienvenida pronunciadas por el gobernador civil para los más de 250 participantes, a los que recordó la máxima de que *“más vale perder un minuto de la vida que no la vida en un minuto”*.

El 1 de marzo de 2008 fueron inauguradas cuatro nuevas pistas de petanca en la plaza de las Chiribitas. Como no podía ser de otra manera, en un monolito de piedra figura el nombre de la persona que quizá haya hecho más por el deporte de la petanca en La Rioja: José Luis Mayoral, fundador del Club Petanca La Ribera y que falleció en 2007. Además de estas pistas, que costaron 12.000 euros, en la ciudad también puede practicarse este deporte en el parque de la Cometa y en el parque de La Ribera. ♣



CHIRIBITAS

La denominación Chiribitas nos trae al recuerdo el nombre del equipo de fútbol de la Maestranza Aérea, su correspondiente campo de deportes y la especial flora silvestre que tanto caracterizaba a esta parte de Logroño, y que fue el motivo de su denominación.

¿SABÍA QUE...

- ... por la calle Albia de Castro y junto al IES Hermanos d'Elhuyar, hay una pista deportiva apta, especialmente, para prácticas de patinaje y una gran pérgola que goza de la peculiaridad de ser también un paseo elevado?
- ... paralelamente a ella discurre una excepcional zona verde, con numerosos tilos, bancos, un refrescante canal y dos obras del escultor José María Iglesias, una en bronce y otra en mármol?
- ... la obra realizada en bronce, colocada encima de la pérgola, representa una abstracción de mujer, con unas dimensiones de 2'25 por 0'90 y por 0'90 metros?
- ... la obra denominada "Pareja" tallada en piedra de mármol portugués llamado ruibina de color gris, llegó a Logroño el 21 de junio de 1985, pesa alrededor de 14.000 kilos, recrea una pareja abrazada y fue realizada públicamente?
- ... para la realización de estas singulares obras de arte, el Ayuntamiento invirtió la cantidad de 2.600.000 pts., incluyéndose en esta cifra tanto el coste de los materiales como los gastos de traslado y colocación, emolumento del artista y otros similares?