

EBRO, CALLE



Hasta la construcción, en el último cuarto del siglo XIX, de ambos puentes sobre el río Ebro, esta zona del extrarradio de nuestra capital se caracterizaba por constituir una gran explanada en la que efectuaban sus correspondientes ejercicios de prácticas los diversos regimientos de la guarnición militar logroñesa.

A raíz del triste suceso ocurrido el 1 de septiembre de 1880 en el que pere-

cieron ahogados noventa soldados del Regimiento Infantería de Valencia, cuando zozobró la barcaza militar que los transportaba de una orilla a la otra, la Corporación Municipal que presidía el marqués de San Nicolás, consiguió, merced a la influencia de Práxedes Mateo Sagasta, la instalación del Puente de Hierro, y, dos años más tarde, que se construyera de nueva planta el de Piedra, inaugurándose ambos, respectivamente, en los años 1882 y 1884.

Para la construcción de los dos puentes fue necesario efectuar grandes obras de replanteo en las dos márgenes del río, elevándose notablemente los terrenos correspondientes a la orilla izquierda, surgiendo, como consecuencia, un amplio camino que actualmente constituye la indicada calle del Ebro.

Con la construcción del Matadero Municipal y justamente al otro lado de la arteria, ésta quedaba perfec-

tamente delimitada con la ubicación de un gran bloque de viviendas para Bodegas Franco-Españolas con planos de Jesús Apraiz y Emilio Guinea. El 27 de febrero de 1960 y en el salón de actos del IES Sagasta, tuvo lugar un acto en el que se fue nombrando a los 122 arrendatarios a los que se les había adjudicado las citadas viviendas recién construidas, mediante la entrega de sus respectivos contratos. Posteriormente, todos los asistentes se trasladaron al bloque en cuestión, donde el obispo, Abilio del Campo, revestido con mitra y báculo, se dirigió al centro del mismo y procedió a su solemne bendición seguido de las autoridades y multitud de personas, entre las que figuraban los futuros usuarios.

MATADERO MUNICIPAL (ACTUALMENTE, CASA DE LAS CIENCIAS)

La primera gran edificación que se construyó en esta arteria fue precisamente obra municipal, ya que el 2 de octubre de 1910 se procedió a una primera inauguración de las entonces suntuosas instalaciones del Matadero Público proyectado en 1904 por Luis Barrón. Su inauguración definitiva tuvo lugar el 30 de mayo de 1911, comenzando a entrar en servicio dos días después, el 1 de junio.

Precisamente, la necesidad de su construcción hacía años que se sentía en nuestra capital. En 1896 se encargó al arquitecto Luis Barrón que efectuase un ambicioso proyecto para su instalación en el terreno determinado por ambos puentes; proyecto que fue presentado en 1901. Para este arquitecto el lugar reunía excelentes condiciones, por estar



situado en la misma orilla del Ebro y tener resuelto, por tanto, el problema de los desagües. El único inconveniente que se veía al proyecto era el de su proximidad a la ciudad, razón por la que se estimó oportuno ubicarlo en otro lugar más idóneo. A tal efecto, se pensó en una propiedad de los herederos del marqués de La Habana en el Camino de El Cortijo; después en una huerta adjunta a la anterior, propiedad de la Marquesa de Osorio; seguidamente, en una finca de Melchor Fernández en el Camino de la Fombera; otra en la carretera de Zaragoza y, finalmente, en un terreno propiedad del marqués de San Nicolás en el término de Samalar.

El 1 de diciembre de 1904 el gobernador declaró al Ayuntamiento de toda urgencia la construcción del proyecto, como medio de solucionar el entonces gravísimo problema del paro obrero, y ante tal disyuntiva la Corporación se decidió por los terrenos situados entre ambos puentes, elevándose el importe del presupuesto a la cantidad de 202.964'68 pts.

Pasaron los años y en 1981 dejaron de cumplir su función las instalaciones que con tanto trabajo y cariño habían construido aquellos logroñeses de

principios del siglo XX, por lo que una vez desmanteladas y en parte de lo que habían sido sus terrenos, la Asociación de Vecinos San Antonio consiguió del Ayuntamiento la construcción del denominado Paseo Mirador del Ebro, inaugurándose como tal el 13 de junio de 1982, en plenas fiestas de San Bernabé, por el alcalde Miguel Ángel Marín.

En 1997, con proyecto de Antonio Sierra, Javier Bonet y Lole Cervantes, se acondiciona el antiguo Matadero Municipal como Casa de las Ciencias, inaugurándose el 22 de abril de 1999 con una exposición sobre el río Ebro. ↘

El Ayuntamiento, en sesión celebrada el 10 de octubre de 1959, y cuando era alcalde de Logroño Fernando Trevijano, acordó denominar calle del Ebro al espacio comprendido entre el Puente de Hierro y el Pozo Cubillas.

EBRO



El Ebro es el río más largo y más caudaloso de España con una longitud aproximada de 930 km. Nace en los alrededores de Fontibre (Cantabria) y desemboca en el Mediterráneo formando un delta, cerca de Tortosa (Tarragona) en el que desemboca 600 m³ de agua por segundo. Sus afluentes por su margen derecha y en lo que respecta a La Rioja son siete: Tirón, Oja, Najerilla, Iregua, Leza, Cidacos y Alhama, que configuran siete valles.

Todas estas cuencas han hecho que en La Rioja existan multitud de puentes. Entre ellos, hay cerca de 222 puentes que fueron construidos antes de 1800, tal y como afirman Begoña Arrué y Gabriel Moya en su obra “Catálogo de puentes anteriores a 1800” editada en 1998 por el IER.

¿SABÍA QUE...

- ... por lo menos desde el siglo XV Logroño ha contado con instalaciones destinadas al sacrificio de animales y a la venta de su carne para el consumo?
- ... en el siglo XIX existían en la ciudad dos Mataderos Municipales; se trataba del Matadero Municipal de reses vacunas y lanares en la calle Marqués de San Nicolás y el Matadero Municipal de reses de cerda en la calle Barriocepo?
- ... dado que no eran capaces de abastecer a toda la ciudad ni cumplían la normativa sanitaria vigente, en 1886 surgió la idea de construir un nuevo Matadero Municipal que los agrupara y con mayor capacidad que entre ambos?
- ... su arquitecto, Luis Barrón, no pudo verlo terminado al fallecer el 7 de agosto de 1909, dos meses antes de su inauguración?
- ... en 1966 fue sacrificado en el Matadero Municipal un extraordinario toro de 3 metros de largo, 1,65 metros de alto y un peso de 1.200 kilos, dándose la circunstancia que desde que se había construido el matadero en 1910, no se había conocido otro caso igual?
- ... con motivo del centenario del edificio del que fue Matadero Municipal, la Casa de las Ciencias organizó la exposición “De Matadero a Casa de las Ciencias” que pudo visitarse desde el 16 de diciembre de 2010?
- ... actualmente, las instalaciones que ofrecen este servicio son proporcionadas por el Matadero de Logroño, situado en la carretera de El Cortijo?
- ... la Casa de las Ciencias, en colaboración con la Agrupación Astronómica de La Rioja, se ha convertido varias veces en un improvisado observatorio astronómico con motivo del eclipse parcial de sol del 29 de marzo de 2006 o el eclipse anular del 3 de octubre de 2005, entre otros eventos?
- ... en sus primeros diez años, de 1999 a 2009, la Casa de las Ciencias fue visitada por casi un millón de personas?