

HERRERÍAS



Este maravilloso edificio del Logroño monumental fue sede en sus últimos años de varias aulas de enseñanza pertenecientes al colegio San Bernabé. Por otra parte, las esencias nobiliarias de esta arteria se ponen fielmente de manifiesto en varios edificios, en cuyas fachadas persisten otros tantos escudos ilustrativos de la nobleza de las gentes que en ellos habitaron. En el tramo correspondiente al enlace de Herrerías con la calle Mercaderes, diversos establecimientos comerciales dedicados a la fabricación de muebles y objetos de auténtica artesanía en mimbre, parecen retrotraernos a uno de los gremios de artesanos tan característicos de la zona en cuestión.

En esta calle se encuentra el Centro Municipal de Acogida o Albergue de Transeúntes, que abrió sus puertas el 27 de mayo de 1993 tras las obras correspondientes en la unión de las parcelas con numeración 22, 24 y 26.

La calle Herrerías, inmersa en el corazón del Casco Antiguo, enlaza las ancestrales calles Cadena y Puente con la plaza del Mercado y a ella confluyen la plaza San Bartolomé, travesía de Palacio y Juan Lobo.

En la calle Herrerías, que en numerosos documentos aparece con la grafía de “Ferrerías”, todavía se conservan algunas casas-palacio de las más notables que tuvo nuestra ciudad, como la Casa Farias. Esta edificación del siglo XIX era propie-

dad de Rafael Farias, diputado de la provincia en 1854.

La calle Herrerías también posee edificios con elementos arquitectónicos propios de las construcciones típicamente castellanas. Justamente en el cruce determinado por Herrerías con el acceso a la calle y plaza San Bartolomé, se ubica la famosa casa-palacio de los Marqueses de Monesterio, edificio que según consta en el Catastro del Marqués de la Ensenada de 1751 pertenecía a María Esperanza Gazetta, Marquesa de Monesterio y Lapilla.

COLEGIO DE APAREJADORES Y ARQUITECTOS TÉCNICOS DE LA RIOJA (COAATR)

Igualmente, entre otros edificios, debemos destacar el determinado por el Palacio Pastrana, casa propiedad en el siglo XVIII de Diego Gamarra y Salazar, y donde estuvo instalada la funeraria Pastrana. El caserón, ubicado en el



nº 39 de la calle Herrerías, acoge desde el 10 de octubre de 2008, fecha de su inauguración, la sede del Colegio de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de La Rioja (COAATR) con oficinas y una sala de exposiciones, dentro del Plan Especial de Reforma Interior (PERI) llevado a cabo en la zona, tras la obras de rehabilitación que se efectuaron en el viejo inmueble con un coste de 3'5 millones de euros, incluido la compra del edificio en el mes de noviembre de 2005. Está situado sobre una parcela de 679 m² de planta y dispone de 1.200 m²

construidos entre la planta baja, sus dos alturas y la entrecubierta, además de un patio de 350 m². En su artística fachada han sido debidamente conservados dos escudos en este edificio cuyo buen estado de conservación lo ha convertido en uno de los paradigmas de la arquitectura civil de la ciudad de los siglos XVII y XVIII. El 12 de marzo de 2009 esta institución junto a los restaurantes “Herventia” y “La Taberna de Herrerías” recibió el Premio a la Intervención, otorgado por la Asociación Casco Antiguo. ↘

HERRERÍAS

En siglos pasados existieron en Logroño multitud de gremios de todo tipo como albañiles, canteros, cosecheros de vino, botoneros, caldereros, cerrajeros, agujeteros, latoneros, herreros, herradores, cuchilleros, silleros, cesteros, pintores, doradores, cedaceros, cereros y confiteros, boteros, curtidores, odreros, tejeros, tejedores, molineros, mesoneros, orífices y plateros, relojeros, sogueros, panaderos, carniceros, alpargateros, sastres, carpinteros, fusteros, ensambladores, vidrieros, escopeteros, cordoneros, pastores, basteros, pescadores, zapateros y ollereros, entre otros.

En este sentido, Herrerías es un nombre vinculado a los gremios medievales de artesanos y que justamente con la referencia a otros cinco: Boterías, Ollerías, Caballería, Carnicerías y Mercaderes, sigue permaneciendo en el nomenclátor callejero logroñés.

La calle Herrerías ya recibía esta denominación en el **siglo XVI**. Francisco Javier Gómez en sus “Apuntes Históricos de Logroño” afirma que esta calle antes de denominarse Herrerías se llamaba Zapaterías, pero Felipe Abad León considera en su “Radiografía Histórica de Logroño” que la calle Zapaterías era continuación de Herrerías y que desapareció al demoler el Palacio del Obispo, convirtiéndose en parte de la actual plaza del Mercado.

¿SABÍA QUE...

- ... durante las obras de rehabilitación, restauración y reforma del nº 18 de la calle Herrerías en el mes de marzo de 2007, aparecieron restos de la Edad Media?
- ... los restos aparecidos en las catas realizadas por el equipo de arqueólogos dirigido por Pedro Álvarez Clavijo, fueron dos monedas, varios trozos de vasijas y jarras de los siglos XII ó XIII, anteriores a la época de construcción del inmueble y un suelo empedrado?
- ... el edificio, construido entre 1752 y 1772, tiene 656 m² de superficie repartidos en planta baja y dos alturas, una portada de piedra y es propiedad del Ayuntamiento?
- ... este edificio fue utilizado como residencia de los religiosos de la iglesia de Palacio?
- ... la calle Herrerías da nombre al plan de rehabilitación llamado PERI Herrerías, formado por la manzana configurada por la travesía de Palacio, Cadena, Marqués de San Nicolás y Herrerías?

JIMENEZ TORRES, Fernando y JIMENEZ TORRES, Cristina (coord.)

Las calles de Logroño y su historia/ por Jerónimo Jiménez Martínez; segunda edición actualizada, revisada y ampliada. Logroño: Ayuntamiento de Logroño, 2011.