

LA RIOJA, AVENIDA



Un hecho de excepcional importancia en la historia de nuestra ciudad vino a deparar el nacimiento de la actual avenida de La Rioja: la inauguración del ferrocarril en las fiestas de San Mateo de 1863. Este singular acontecimiento determinó la formación de una arteria que era absolutamente necesaria para enlazar las dependencias e instalaciones del nuevo medio de locomoción con las calles más céntricas de aquel Logroño de hace 150 años, surgiendo como consecuencia una vía que inicialmente recibió el nombre de calle de la Estación.

Otra feliz circunstancia determinó el espaldarazo definitivo para la presencia ya constante de la nueva arteria en el plano urbanístico logroñés, la ampliación de El Espolón casi como ha llegado a nuestros días, con sus cuatro calles de alrededor bien delimitadas y construidas según proyecto del arquitecto Manuel de Heredia y Tejada, y que vieron la luz a partir de 1862. Finalizadas las grandes obras de reforma en El Espolón, el extraordinario paseo se transformó en un complejo de excepcionales zonas ajardinadas rodeadas por cuatro amplios espacios dedicados única

y exclusivamente, según la terminología del momento, a “paseos para coches”. Paseos que actualmente conforman las calles General Vara de Rey, Miguel Villanueva, Muro Francisco de la Mata y avenida de La Rioja.

La longitud inicial de esta arteria finalizaba en el propio Espolón, a la altura de la actual edificación ostentada por el Banco de Santander, sin enlace a la calle Sagasta, ya que esta calle por aquellos años de nuestro comentario no existía. Precisamente, a la entrada de la citada calle Sagasta se levantaba



una gran edificación, conocida con el nombre de Escuelas Viejas y que eran regentadas por los Padres Jesuitas, cuyo convento, edificio posteriormente transformado en Seminario Conciliar, se hallaba situado muy cerca de las citadas escuelas.

En 1861 el Ayuntamiento llegó a un acuerdo con el obispo, en virtud del cual le abonó por el citado edificio la cantidad de 14.000 reales. Dicho edificio de las escuelas fue seguidamente derribado y en su lugar se abrió una calle de 48 pies de ancho que enlazaba directamente con el medieval callejón de los Abades, callejón que a su vez desembocaba en Portales, por lo que la tan ansiada comunicación desde la estación al centro de la ciudad habíase conseguido.

En 1959, tras la desaparición de la vieja Estación de Ferrocarril y del tendido de la vía férrea, surgió la Gran Vía logroñesa y pocos años más tarde, la gran plazoleta de la Estación, totalmente transformada por la construcción de diversos edificios –Almacenes Carrefour, Edificio Espartero y colindantes–, generó la continuación de avenida de La Rioja hasta su enlace con la gran arteria dedicada al Rey Juan Carlos I.

PLAZOLETA DE LA ESTACIÓN (DESAPARECIDA)

Cinco años transcurrieron para que todo el proyecto de la nueva Estación de Ferrocarril llegara a feliz término y el 9 de noviembre de 1958 efectuó su entrada por última vez en la vieja e histórica Estación de Ferrocarril el tren de viajeros que procedente de Miranda de Ebro llegaba a nuestra ciudad.

El citado 9 de noviembre de 1958 el estallido de bombas y cohetes anunciaba a aquellos logroñeses que se acercaba el momento en que iba a dar principio la gran jornada inaugural de importantísimas instalaciones con que había sido dotada nuestra ciudad. A dicha hora se situó en la plazoleta de la vieja estación, hoy trepidante nexo urbanístico de comunicación entre la zona determinada por El Espolón y la Gran Vía una batería del Regimiento nº 24 de la guarnición logroñesa, que había de rendir honores al ministro de Obras Públicas, Jorge Vigón. Poco tiempo después, el citado ministro llegaba a los andenes a fin de presenciar la entrada del último tren de viajeros que había de circular por las vías de la

antigua ruta ferroviaria a su paso por el centro de Logroño.

A las 10:03 horas efectuó su entrada el tren de viajeros que, procedente de Miranda, era el último en hacerlo por la vieja estación y cuya locomotora lucía en primer término el escudo de España entre guirnaldas que adornaban toda la máquina. Todas las autoridades presentes acompañaron seguidamente al ministro hasta el paso a nivel de la calle General Vara de Rey, lugar donde Jorge Vigón dio las primeras vueltas a la manivela dispuesta para levantar los rieles, inutilizando así el paso de trenes por este lugar y dejando, por tanto, expedita la citada arteria de tantas maniobras ferroviarias.

Levantado el primer riel, se pasó al acto que simbolizaba la destrucción de todo obstáculo a la expansión por aquel sector. Un operario roció con gasolina los dos colgantes de la barrera allí situada, y a uno le prendió fuego el alcalde, Fernando Trevijano, y al otro, el alcalde que inició las obras de la variante del ferrocarril y nueva estación, Julio Pernas Heredia. Seguidamente, ministros y autoridades regresaron al andén, donde esperaba su automotor “Taf”, en el que montaron para hacer el recorrido hasta el empalme con la variante que conducía a la nueva estación. El tren aludido, que inició la marcha a las 10:24 horas, llegó al empalme, tomó la variante y se dirigió a la nueva estación hasta el depósito de máquinas, regresando luego por la vía número dos, ya que la número uno se hallaba libre para dar entrada al tren que inauguraría más tarde los nuevos servicios.

Una vez en el andén principal todas las autoridades, el ingeniero jefe de Construcciones de la Zona de Obras Públicas, Fernando del Pino, quien, con el Sr. Amorena, había dirigido las obras, acompañaron a Jorge Vigón en el recorrido de las instalaciones.

A las 11:04 horas y desde el improvisado altar situado en dicho andén princi-

pal, el obispo de la diócesis, Abilio del Campo, revestido de pontifical, bendijo la nueva estación de RENFE en Logroño y demás dependencias, y a las 11:30 horas efectuó su entrada el tren correo Barcelona-Bilbao cuya locomotora venía también adornada con la bandera española, mientras la banda de música interpretaba el Himno Nacional en el momento en que caía rota la cinta colocada entre dos columnas de los andenes principal y segundo, quedando así inaugurada la variante del ferrocarril. Cuando este primer tren entró en agujas se escucharon salvas disparadas por los cañoncitos de San Bernabé. Terminado este acto inaugural, todos los asistentes al mismo fueron debidamente obsequiados con un vino riojano en uno de los almacenes de la estación.

HOTEL COMERCIO (DESAPARECIDO)



Los primeros edificios que se construyeron en la calle de nuestro estudio, lógicamente tuvieron relación con la Estación de Ferrocarril y, por consiguiente, con el servicio más importante que se puede ofrecer a cualquier forastero que se acerca a una ciudad; es decir, un hotel, y precisamente justamente en la esquina con la hoy avenida Portugal, se levantó el famoso Hotel Comercio, en cuyas históricas instalaciones recalaban infinidad de personajes de gran relevancia social. En sus confortables habitaciones se instaló el ministro de Gracia

y Justicia, Álvaro de Figueroa y Torres, conde de Romanones, que el 28 de agosto de 1906 visitó nuestra ciudad de paso para San Sebastián; la Infanta Isabel –hermana del rey Alfonso XII–, que llegó a Logroño el 23 de julio de 1908. El 3 de septiembre de 1912 llegaron a nuestra ciudad Luis Fernando, príncipe de Baviera; su esposa, la infanta doña María de la Paz, que era hija de la reina Isabel II, y la hija de ambos, la princesa María del Pilar, acomodándose en este céntrico hotel. El 23 de julio de 1913, de nuevo se hospedó en el Hotel Comercio la infanta Isabel.

HOTEL PARÍS (DESAPARECIDO)



El Hotel de los tres comedores –así era considerado el Hotel París– estaba situado en el entonces n° 4 de la actual avenida de La Rioja y su inauguración tuvo lugar el 29 de octubre de 1899. El propietario del nuevo establecimiento era José Zapatero Marín, abastecedor que había sido del entonces popular

Círculo La Fraternidad. En la planta baja del recién construido edificio, además de un espacioso local para el servicio de cafés, licores y toda clase de bebidas, instaló tres comedores: uno para el servicio de los huéspedes fijos de la casa, que principalmente eran militares de alta graduación destinados en los acuartelamientos de la ciudad; otro destinado a los viajantes de comercio; y el tercero, para las personas que quisieran comer a la carta, o por cubierto de 2 pts. en adelante. Los tres comedores se hallaban separados unos de otros por vallas artísticamente decoradas.

Otras entidades de acendrado recuerdo, como el popular Café Habana o el Teatro Moderno aquí encontraron su adecuada ubicación, determinando una acogedora y excepcional entrada a la capital, unida a la singular belleza del paseo de El Espolón y caracterizada por determinadas especies arbóreas que formaban un singular túnel por el que transitar.

EL SOLAR DE PLATAS Y EL CAFÉ HABANA (DESAPARECIDO)



En 1901 y mientras duraban las obras de reconstrucción en el entonces llamado Teatro Quintana –denominado posteriormente Teatro Bretón de los Herreros– fue abierto un salón teatral en el lugar que llamaban “Solar de Platas”, ubicado justamente entre los hoteles París y Comercio de la entonces popularmente conocida por

En 1913 el Ayuntamiento se planteó dar un nombre oficial a la popularmente denominada calle de la Estación, acordándose con fecha 28 de abril y cuando era alcalde Alfredo Muñoz, que este honor recayese en la persona de Tirso Rodrigáñez, gran parlamentario riojano, fallecido en 1935.

Con el triunfo de la República, el Ayuntamiento de Gregorio Lozano Cestero acordó el 27 de enero de 1932 cambiar el citado nombre de Tirso Rodrigáñez por el de Fermín Galán, capitán del Ejército, que había sido fusilado el 14 de diciembre de 1930 por haber participado en una intentona considerada de carácter revolucionario cuatro meses antes de la llegada de la República.

El 13 de febrero de 1937 y en plena guerra fratricida, la Corporación Municipal, esta vez presidida por Ángel Moreno Redondo, acordó suprimir el nombre de Fermín Galán por el de José Antonio Primo de Rivera, manteniéndose esta denominación por espacio de 42 años. Siendo alcalde Miguel Ángel Marín Castellanos, en sesión celebrada por el Ayuntamiento el 4 de octubre de 1979, acordó que la sufrida arteria recibiera un nuevo nombre, el de avenida de La Rioja, denominación que, por el momento, sigue vigente en el nomenclátor callejero logroñés.

calle de la Estación. Su inauguración tuvo lugar el 19 de septiembre de 1901 por la compañía de teatro Lara con las obras “La señá Francisca”, “Entre doctores” y “Modas” de Jacinto Benavente.

Muy cerca del Solar de Platas se encontraba el Café Habana, en el nº 3 de la calle José Antonio Primo de Rivera –hoy avenida de La Rioja–, y justamente

encima estaba el Hogar de la Falange. El 2 de febrero de 1913 y en los locales del Café Habana, tuvo lugar por parte de los periodistas de la ciudad la fundación de la Asociación de la Prensa, cuyo presidente honorario fue Francisco Martínez Zaporta. En los años 1930 el ya histórico establecimiento poseía un pequeño jardincito donde su propietario, Romualdo Traperero, tenía un corral con gallinas, gallos y pollitos. ▽

LA RIOJA

Es una de las 17 Comunidades Autónomas de España y está compuesta por 174 municipios distribuidos en 5.045 km², aproximadamente el 1% de la superficie total del país. Linda con Aragón, Navarra, País Vasco y Castilla y León, siendo su capital Logroño. El Día de La Rioja se celebra el 9 de junio y los patronos de Logroño son San Bernabé (11 de junio) y la Virgen de la Esperanza (18 de diciembre).

¿SABÍA QUE...

- ... la primera Provincia de Logroño fue constituida oficialmente el 19 de junio de 1821 por el Trienio Liberal?
- ... su extensión era mayor que la actual, pues contaba además con La Rioja Alavesa, parte de Navarra, parte de Soria, parte de Burgos y con Tarazona?
- ... en el mes de octubre de 1823 Fernando VII no dio validez a la reestructuración realizada en el Estado, volviendo la Provincia de Logroño a sus límites territoriales anteriores?
- ... la segunda Provincia de Logroño, tal y como la conocemos actualmente, llegó con la muerte de Fernando VII y fue constituida el 30 de noviembre de 1833 por el entonces ministro de Fomento, Javier de Burgos, pero perdiendo buena parte de sus límites y territorios?
- ... el 12 de diciembre de 1979 se aprobó en el Senado el cambio de denominación de la Provincia de Logroño por La Rioja?
- ... el 22 de noviembre de 1980 fue publicado en el BOE el texto definitivo por el que la Provincia de Logroño pasaba a denominarse La Rioja?
- ... en el mundo hay varias Riojas como La Rioja (Filipinas); La Rioja (Cuba); Rioja (Almería, España); Nueva Rioja (Perú); Rioja (dos localidades en Perú); La Rioja (Argentina) o Hacienda La Rioja (Ecuador)?