

MARÍA TERESA GIL DE GÁRATE



En 1929 la construcción de la pasarela aérea que a la altura de la actual torre central de la Gran Vía salvaba el paso del ferrocarril y ponía en comunicación las dos ciudades separadas por el tendido de la vía férrea, trajo como consecuencia que fueran desarrollándose paulatinamente tanto República Argentina como María Teresa Gil de Gárate; si bien, la primera de estas dos alcanzó antes su mayoría de edad por aquello de que al final de la misma habíase construido el campo de

fútbol “Las Gaunas” y, por consiguiente, constituía paso obligado para los logroñeses de la década de 1920, como igualmente que en sus comienzos viese la luz un gran salón de baile denominado “Alhambra”, convertido después en sala de proyección y, próximo a ella y construido también en 1929, el famoso, amplio y recordado Cine Olympia.

La urbanización de la calle María Teresa Gil de Gárate, construida prácticamente en paralelo a República

Argentina y asentada en una zona que nuestros paisanos denominaban “Vuelta del Peine”, alcanza actualmente hasta Duques de Nájera, impidiéndole su expansión la vía del ferrocarril, ya que no gozó del honor de que le fuera construido un puente sobre la misma, como así ocurrió en el caso de su hermana paralela citada.

Los patios del colegio Vuelo Madrid-Manila, cuya construcción finalizó en 1956, se orientan precisamente



hacia esta calle, al igual que parte de la plazuela Acesur. La plazuela Acesur fue totalmente renovada en 2007 mediante la construcción de un aparcamiento subterráneo, redes de servicio, alumbrado y la instalación de una pérgola, entre otras mejoras.

La entrada de la calle María Teresa Gil de Gárate por Duques de Najera se efectúa a través de un artístico espacio urbano, denominado plaza Libourne, urbanizado por la empresa Incosa en la cantidad de 8.302.688 pts., según adjudicación efectuada por el Ayuntamiento el 23 de octubre de 1984. En la plaza Libourne pueden contemplarse recreaciones de Kandinsky, Picasso y Miró que la embellecen notablemente.

Actualmente, una de las edificaciones más antiguas de la calle es la nº 17, proyectada en 1931 por Fermín Álamo. Entre las más reciente se encuentra el nº 33, de José López Martín en 1997.

COLEGIO LOS BOSCOS (ACTUALMENTE, EN LA CALLE DOCTOR MÚGICA)

A las 20:00 horas del 28 de octubre de 1945 tuvo lugar la inauguración del colegio Los Boscos en unos locales situados en el entonces nº 18 de la hoy calle María Teresa Gil de Gárate, con la bendición del centro escolar y de la imagen de Nuestra Señora del Carmen, que presidía el mismo. Media hora más tarde se celebró la misa de comunión general que fue oficiada por el consiliario de la obra, padre Demetrio San José. En el transcurso de la misma cantaron motetes Pedro María Altuzarra y Enrique del Río, acompañados por el padre Bautista, carmelita. Asistió al acto la esposa del gobernador civil, Martín Ballestero, y al término de la misa se repartió a los muchachos un abundante desayuno.

En horas de la mañana tuvo lugar la correspondiente misa mayor, oficiada por el abad de Santa María de la Redonda, Benjamín Salas, y cantada por un coro de jóvenes de Acción Católica. Esta misa contó con la presencia de diversas autoridades locales. Por la tarde y en el local del centro docente, fue celebrada una agradable velada presidida, entre otras diversas autoridades, por el arcipreste Tomás Monzoncillo y por el párroco de Santiago, Francisco Santamaría. Tras las lecturas de unas poesías e intervenciones realizadas por los niños Guadalupe Montemayor, Alejo Losantos, Santiago Macua y Gustavo Ortega, el padre Demetrio San José pronunció un discurso exponiendo la obra de Los Boscos al que siguió el arcipreste. La velada terminó cantando los muchachos el himno de Los Boscos, acompañados al órgano por Fermín Irigaray. ▽

Su anterior denominación fue la correspondiente a la figura del general Queipo de Llano, mítica para el bando triunfador de la guerra fratricida 1936-1939. Este hecho determinó que el Ayuntamiento logroñés decidiera que su nombre lo ostentara una calle de las prácticamente nuevas de la capital de entonces, recayendo tal circunstancia en esta calle de Logroño. Posteriormente, el 14 de enero de 1988 el Pleno del Ayuntamiento de Logroño presidido por el alcalde, Manuel Sainz, reconoció la labor desarrollada durante tantos años por la profesora María Teresa Gil de Gárate y le dedicó esta calle, a los tres años de su fallecimiento.

¿QUIÉN FUE?

María Teresa Gil de Gárate nació en Logroño el 16 de octubre de 1906 y desde muy joven se interesó por ayudar al prójimo, destacando entre otras actividades, sus clases de catequesis a niñas en la iglesia de San Bartolomé. En la postguerra, muchos niños de las clases menos favorecidas vagaban por las calles de Logroño, desencadenando este hecho el germen de Los Boscos, que antes de las instalaciones ubicadas en la entonces calle Queipo de Llano e inauguradas en 1945, tuvieron su sede en otros lugares de la ciudad. Después de una dilatada vida de entrega a los niños, el 26 de enero de 1971, Los Boscos recibió el Premio Wellington y el 24 de junio de 1977 María Teresa Gil de Gárate fue distinguida con el Lazo de Alfonso X el Sabio. Falleció el 11 de enero de 1985, oficiándose su funeral en la iglesia de Santa Teresita.

¿SABÍA QUE...

- ... en 2006 se realizaron las obras de peatonalización de la calle María Teresa Gil de Gárate, pavimentándose 5.830 m² de superficie con adoquín de granito, se plantaron 150 árboles e instalaron 90 luminarias, entre otras mejoras, con un presupuesto de 1'5 millones de euros?
- ... en el libro "Los Boscos, una obra social" publicado en 2007 y escrito por José Luis Bastarrica y Santos Sastre, puede conocerse más sobre este centro docente y su creadora?
- ... en la calle María Teresa Gil de Gárate han estampado su firma varios de los grandes arquitectos del pasado de Logroño como Rafael Fontán, Gonzalo Cadarso, José María Carreras, Fermín Álamo, Jaime Carceller, Luis González, Agapito del Valle, Félix del Valle o Rubén Tirso San Pedro, entre otros?