

# MARTÍN BALLESTERO, PLAZA



**L**uis Martín Ballestero, centrado ya en su cargo de gobernador civil de la provincia y como una de sus primeras realizaciones, procedió el 24 de febrero de 1945 a la fundación de la institución denominada “Obra Social del Movimiento”, orientada en aquellos difíciles años de la posguerra y del final de la segunda guerra mundial a la construcción, entre otras diversas actividades, de viviendas de carácter ultra económico, según la terminología propia del momento.

El citado día quedó constituida tanto la Junta General como el Consejo Ejecutivo de la Obra Social del Movimiento, comunicando Martín Ballestero a los miembros de las mismas que se iba a iniciar la construcción de una barriada en terrenos situados en la margen izquierda de la carretera de Zaragoza, en lo que había sido Vivero de la Diputación y que, inicialmente, se podía contar ya con la cifra de 100.000 pts. mensuales para la mencionada construcción. Poco

tiempo después, el 6 de abril de 1945, el arquitecto José María Carreras presentó ante los componentes de los citados órganos los proyectos de dos manzanas de casas, 44 viviendas en total, por un importe de 663.373’70 pts. de presupuesto.

La partida de nacimiento de esta plaza se concreta, por tanto, en un nombramiento y en la fundación, pocos meses después, de una institución.



## ENTREGA DE LAS PRIMERAS VIVIENDAS EN 1945

La actividad desarrollada por aquellas juntas fue verdaderamente notable, ya que el 19 de abril de 1945 se procedió solemnemente a la colocación de la primera piedra. El histórico acto contó con todas las autoridades provinciales y locales y se inició en la iglesia de San Bartolomé con el oficio de la misa correspondiente; después desfiló la centuria del Frente de Juventudes “Marqués de la Ensenada”, y continuó con la presencia de todas las autoridades en los terrenos citados a fin de proceder a la colocación de la primera piedra. Los terrenos fueron bendecidos por el arcipreste Tomás Monzoncillo del Pozo, y, junto a la primera piedra fue introducida una arqueta pintada de purpurina oro que presentaba las siguientes inscripciones en un costado y en la tapa: “La Falange pretende en esta empresa proporcionar hogar adecuado para la restauración de la vida de familia, sirviendo los postulados de la nueva España y el mandato de Franco, nuestro Caudillo”. En las otras tres caras figuraban la planta, fachada y desarrollo del bloque y distribución de una vivienda. Por otra parte, el acta correspondiente al his-

tórico momento, textualmente, decía: “En la ciudad de Logroño, siendo las doce horas cuarenta y cinco minutos del día 19 de abril de 1945, bajo la presidencia del Excmo. Sr. gobernador civil, Luis Martín Ballester, y con asistencia de las autoridades civiles, militares, eclesiásticas y jerarquías del Movimiento, se procede a colocar la primera piedra del bloque de 144 viviendas ultra económicas, que la Obra Social del Movimiento en esta provincia va a construir en estos terrenos de los viveros provinciales, para albergar dignamente a las clases humildes que actualmente viven hacinadas en lugares inmundos. Con esta empresa, pretende la Falange restaurar la vida de familia sirviendo los postulados de la nueva España, y el mandato de Franco, nuestro Caudillo. Como testimonio de este acto, lo firmamos: Obispo de la diócesis, representado por el arcipreste, Tomás Monzoncillo del Pozo; gobernador civil, Luis Martín Ballester; gobernador militar, Ricardo Iglesias Navarro; presidente de la Audiencia Provincial, Salvador Sánchez-Terán; presidente de la Diputación, Daniel Alcarraz Celaya; alcalde de Logroño, Julio Pernas Heredia; subjefe provincial del Movimiento, José María Ruiz Ojeda, y secretario general de la Obra Social del Movimiento, Vicente Sáenz de Valluerca”.

En la citada arqueta fueron introducidos el acta acabada de reseñar en símil pergamino, varias monedas y billetes de curso legal, algunas fotografías y el número del periódico Nueva Rioja de fecha 19 de abril del indicado mes de abril de 1945.

Las 22 primeras viviendas fueron adjudicadas al contratista Juan García y las obras se iniciaron a buen ritmo, contabilizándose además diversas cantidades, aparte de las 100.000 pts. del gobernador, que en varias ocasiones llegaron a 200.000 pts., o las 332.065 pts. procedentes de un donativo que en 1941 había efectuado Enrique de la Riva para fines exclusivamente benéficos o sociales.

A primeros de noviembre de 1945 la junta contabilizó un total de 362 peticiones entregadas para acceder a las futuras viviendas, y el 2 de noviembre de 1945 se acordó completar el barrio con la construcción de una capilla con escuelas anejas.

El precio a abonar por cada uno de los usuarios quedó fijado en la cantidad de 35 pts. mensuales para las casas normales de tres habitaciones, cocina-comedor, servicio, ducha y corral; el tipo de dos habitaciones, de las que había cuatro viviendas, abonaría 30 pts., y otras cuatro mayores lo harían en la cantidad de 40 pts. mensuales.

La empresa se fue llevando a efecto con inusitada rapidez, hasta el punto de que a los ocho meses de la fundación de la Obra Social del Movimiento, el 25 de diciembre de 1945 y mediante un acto público que se celebró en el Teatro de Educación y Descanso que entonces disponía esta institución en la calle Baños, se entregaron las llaves y los títulos de pertenencia a un total de 44 familias. Posteriormente, todos los asistentes se trasladaron al nuevo barrio a fin de recorrer las casas y de que fueran bendecidas por el arcipreste y canónigo, Sr. Monzoncillo.



El uno de marzo de 1946 se hallaban ya en construcción la capilla y escuelas y se acordó proceder a la formación de un segundo grupo, con 1.800.000 pts. de presupuesto y en el que figuraban 14 tiendas, más la denominada “Casa del Productor”. Igualmente se dio cuenta de que se había llegado a un acuerdo con la Diputación Provincial, en virtud del cual, ésta entraba en posesión de la barriada mediante ciertas condiciones, encargándose de la administración de la misma y demás servicios.

La urbanización de la zona contemplaba, entre unos bloques de viviendas y otros, dos espacios libres determinantes de dos plazas dedicadas, respectivamente, a María Inmaculada –a partir de 1954 fue ubicada en la misma una singular escultura de la Virgen–, y la otra, al propio nombre del promotor del barrio, Luis Martín Ballester. De las 144 viviendas iniciales proyectadas en tres manzanas sólo se construyeron 85.

## IGLESIA DE SAN JOSÉ DE 1948 (DESAPARECIDA)

La inauguración de la singular capilla del barrio tuvo lugar de una forma solemne el 20 de junio de 1948. Para aquellos tiempos se consideraba al templo algo reducido, pero aun así suficiente para las necesidades propias de la misma.

El altar lo presidía un gran cuadro de la Sagrada Familia realizado por el profesor del Instituto Francisco Rodríguez Garrido y su obra era expresión de una familia activa y alegre en el trabajo, ya que el cuadro representaba a María Santísima, San José y el Niño Jesús trabajando. Como anécdota de aquel día cabe indicar que el campanario estaba sin campana, ya que se esperaba a una persona caritativa que la donase.

En la capilla destacaban el coro, con su correspondiente armonio para solemnizar las festividades religiosas, la sacristía con su despacho y además, el nuevo edificio era susceptible de ser ampliado ya que contaba con las aulas de la escuela anexa a la parroquia,

bastando solamente correr las puertas para triplicar su capacidad. En la ceremonia de inauguración concurrieron todas las autoridades más varios representantes del clero de la iglesia de Santiago el Real.

La nueva plaza había sido profusamente adornada de gallardetes con los colores nacionales y numerosas colgaduras lucían las ventanas de las viviendas. El cura párroco de Santa María de Palacio, Jesús Zamora, a cuya jurisdicción pertenecía la parroquia, tras las preces de ritual procedió a la bendición celebrando después la misa en la que pronunció una elocuente plática alusiva al acto que se celebraba y al significado cristiano de la casa y de la familia. Terminada la ceremonia, autoridades e invitados visitaron las dependencias de la capilla, siendo obsequiados seguidamente en el Restaurante “El Espolón”.

En sesión celebrada el 30 de abril de 1991 el Ayuntamiento autorizó el derribo del ya histórico edificio, pasando al mejor de los recuerdos la singular estampa de su estilo arquitectónico colonial y que tanto caracterizó la estampa de la plaza.



## LA ACTUAL IGLESIA DE SAN JOSÉ DE 1993

Justamente 43 años después de la que fue la inauguración de la desaparecida iglesia de San José, comenzaron las obras para la construcción de una nueva gran iglesia que sustituyese a la inicial. Aun cuando en 1962 el obispo de la diócesis, Abilio del Campo, había establecido una

nueva parroquia, cierto es que el barrio había crecido enormemente, contabilizando ya más de 2.400 familias; razón evidente para dotar a esta popular zona de nuestra capital de algún templo que fuese suficiente para atender a las cada vez mayores necesidades en todos los aspectos de los vecinos.

El nuevo edificio, proyectado por Julio Sabrás y José Luis Tenorio, fue inaugu-

rado el 28 de febrero de 1993 y ocupa una superficie de 625 m<sup>2</sup>, de los que pertenecen a la iglesia como tal, 262 m<sup>2</sup>, complementándose con una capilla para los cultos diarios y un coro; en la misma se contemplan tres vidrieras y una imagen de la Virgen Inmaculada de gran devoción en el barrio conservadas como recuerdo de la antigua capilla. ▽

## ¿QUIÉN FUE?

**Luis Martín Ballester** y Costea nació en Calatayud (Zaragoza) en 1911 y realizó los estudios de Derecho en la Universidad de Zaragoza y el doctorado en la Universidad Central, siendo nombrado fiscal de la Audiencia Territorial de Zaragoza en 1934.

El estallido de la Guerra Civil Española en 1936 le sorprendió en Madrid, de donde logró evadirse por la sierra de Guadarrama ingresando en el ejército nacional como Oficial de Complemento de Artillería. Participó en la acción de la Ermita de Santa Almudévar, Puente de Balaguer y Batalla del Ebro. Entre sus numerosas condecoraciones y distinciones destacan la Gran Cruz del Mérito Agrícola, Cruz del Mérito Civil, Gran Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio, Cruz de Honor de San Raimundo de Peñafort o Caballero de la Orden del Mérito Civil de la República Italiana.

Finalizada la contienda civil ocupó diversos cargos políticos y en junio de 1944 fue nombrado delegado provincial del Frente de Juventudes y del Sindicato Español Universitario (SEU) del distrito universitario de Zaragoza. Catedrático de Derecho Civil de la Universidad de Zaragoza y profesor de Formación Política.

Según decreto de fecha 5 de marzo de 1946, Luis Martín Ballesterero fue cesado en su cargo de gobernador civil de Logroño y nombrado para el mismo puesto en el Gobierno Civil de Álava; por lo que a nuestra provincia afecta, fue sustituido por Alberto Martín Gamero. Como consecuencia, la junta de la Obra Social del Movimiento decidió el 8 de marzo de 1946 que la barriada de la que había sido el alma el gobernador cesante, todavía en pleno proceso de construcción, llevase el nombre de barrio Luis Martín Ballesterero.

El 11 de diciembre de 1944 tomó posesión del cargo de gobernador civil de nuestra provincia, nombrado mediante decreto por el entonces jefe del Estado Español, Francisco Franco. En este cargo sucedió al que lo había sido por espacio de seis años, Jesús Cagigal Gutiérrez.

El Ayuntamiento, en sesión celebrada el 8 de febrero de 1946, decidió tributar un homenaje de carácter popular al gobernador Martín Ballesterero, para lo cual los logroñeses que quisieran tendrían que firmar en un álbum dispuesto al efecto. El 10 de marzo de 1946, tras quince meses en el cargo, el gobernador saliente hizo entrega del mando y a las siete de la tarde del día siguiente, el Ayuntamiento logroñés le hizo objeto de un sentido homenaje. El alcalde, Julio Pernas, le entregó un pergamino y un álbum con cientos de firmas de logroñeses, ambas artísticas obras fueron realizadas por Miguel Fernández de la Pradilla. El pergamino se componía de un dibujo de viñetas que enmarcaba la siguiente leyenda: “El pueblo de Logroño, al Excelentísimo Sr. Luis Martín Ballesterero y Costea, como rendida muestra de profunda gratitud por los beneficios otorgados al mismo a través de una gestión plena de aciertos que han culminado en la solución de problemas básicos para el engrandecimiento de la ciudad. Logroño, marzo, 1946. El Alcalde-Presidente, Julio Pernas. El secretario, Federico Sabrás”. El álbum conteniendo las firmas de los logroñeses que quisieron hacerlo estaba empastado en cuero con extraordinario trabajo de repujado, ostentando en el centro el escudo de nuestra ciudad. El pliego de honor contenía la firma del obispo de la diócesis, Fidel García, y del arcipreste Tomás Monzoncillo. Por otra parte y en el pergamino que se le entregó, también figuraba el escudo de Logroño y en la parte inferior opuesta, el escudo de armas de la Casa de los Ballesterero.

El 29 de marzo de 1946 la Corporación Municipal presidida por el Alcalde, Julio Pernas, acordó nombrar a Luis Martín Ballesterero, Hijo Adoptivo y Medalla de Oro de Logroño. Falleció en Zaragoza en 1995.

## ¿SABÍA QUE...

- ... en los primeros días del mes de mayo de 2003 fueron finalizadas las obras de reurbanización de la plaza Martín Ballesterero, que con un coste de 90.000 euros se dotó de mobiliario urbano y renovó el pavimento?
- ... a principios de 2006 se terminaron de construir 20 nuevos adosados en la parte oeste de la iglesia de San José, de entre 120 y 170 m<sup>2</sup> útiles, sobre los solares de las antiguas casas de planta baja y de 60 m<sup>2</sup> que databan de 1945?
- ... la constructora encargada de las obras, José Martín, renovó la imagen de este barrio dotando a las nuevas viviendas unifamiliares con dos plantas, garaje y un pequeño terreno de jardín como recuerdo a las viejas casas que también disponían?
- ... en 2011 está previsto que las viviendas correspondientes a su parte oriental, sean intervenidas de una manera similar?