

RUPERTO GÓMEZ DE SEGURA



Entre los años 1925 a 1930 el ensanche de Logroño por su zona oriental fue creciendo de forma realmente importante, ya que en la misma se fueron construyendo algunas edificaciones y urbanizaciones que hoy, a más de tres cuartos de siglo de distancia, ostentan un excepcional y continuado palmarés de servicios a la ciudad, y muy especialmente, entre otros, a la formación cultural de sus habitantes. En el capítulo de la en-

señanza y en los años citados fueron contruidos el Seminario Conciliar (1929), el colegio de los Padres Escolapios (1928-1929), el colegio Gonzalo de Berceo (1928-1930) y con respecto a urbanizaciones, la construcción de la Ciudad Jardín (Casas Baratas), en los años 1925 y siguientes, ubicada junto a los terrenos por donde entonces discurría la vía del ferrocarril vino a determinar un ensanche muy peculiar para esta parte de la capital.

La calle Ruperto Gómez de Segura une las calles Teniente Coronel Santos Ascarza y Cantabria, constituyendo una corta arteria, y aunque buena parte del lado de los pares está ocupado por las instalaciones del que fue colegio Gonzalo de Berceo, proyectado por Fermín Álamo en 1927, el resto de la calle fue edificada en un cuarto de siglo en la segunda mitad del siglo XX. Uno de sus portales más antiguos es el nº 1, proyectado en 1957 por

José María Carreras y Rafael Fontán; los números 3 y 2 por José María Carreras en 1962 y 1967, respectivamente; los números 5 y 7 en 1964 por

Fidel Ruiz Ríó y el nº 1bis en 1983 por Enrique Aranzubía, siendo ésta la edificación más reciente que termina por completar la calle. ▸

El Ayuntamiento, que entonces presidía el alcalde Julio Pernas, acordó en la primera sesión que celebró tras su fallecimiento, el 17 de marzo de 1947, que constara en acta el sentimiento de la Corporación por el óbito de don Ruperto, persona que dedicó parte de su vida al estudio de múltiples aspectos relacionados con nuestra ciudad. Al mes siguiente, en sesión de 12 de abril de 1947, se estimó que su nombre denominara esta arteria de nuestra capital.

¿QUIÉN FUE?

Ruperto Gómez de Segura y América nació en Logroño en 1862 y prescindiendo de su profesión de profesor de Dibujo en la Escuela de Artes y Oficios, destacó por su extraordinaria dedicación, por espacio de más de medio siglo en el campo de la investigación de carácter histórico. Autor de innumerables y valiosos artículos, apuntes y notas de la historia de la capital, y muy especialmente de sus iglesias, hasta el punto de que suya fue la única obra que, con toda autoridad, se había publicado hasta entonces y que denominó “*Las Parroquias de Logroño*”.

En la misma forma había colaborado intensamente en la revisión y actualización de la obra “*Logroño Histórico*”, de Francisco Javier Gómez, publicada en 1893 que detalla lo que un día fue y de cuanto notable ha acontecido en la ciudad desde remotos tiempos hasta el citado año, constituyendo la base para la publicación de los llamados “Apuntes Históricos de Logroño”. Poco antes de su fallecimiento también había intervenido activamente en la creación del Instituto de Estudios Riojanos, fundado el 27 de mayo de 1946. Falleció en Logroño a los 84 años de edad, el 8 de marzo de 1947.

¿SABÍA QUE...

- ... otra de las obras que escribió fue “*Primer Catálogo del Museo de Arte instalado en el Instituto General y Técnico de Logroño*”, es decir, del IES Sagasta, publicado en 1919 y en el que se realiza una breve descripción de todas las obras de aquel Museo de Arte del instituto?
- ... habitualmente, solía firmar sus trabajos con el seudónimo de “Rugo de Seya”?
- ... Ruperto Gómez de Segura habitó en el nº 15 de la calle General Mola, hoy Portales?