



Logroño

ANEXO I

SOLICITUD CONVOCATORIA PÚBLICA PARA LA CONCESION DE PREMIOS DESTINADOS A PERSONAS FÍSICAS PARA LA CREACIÓN ARTÍSTICA. AÑO 2022

1. Datos del solicitante			
Nombre:			
Siglas:		NIF:	
Domicilio:			
Localidad:		Código Postal:	
Provincia:		País:	
Teléfono (fijo / móvil):		Fax:	
Correo electrónico:			
Web:			
Datos del representante			
Nombre y apellidos:			
DNI / NIE / Pasaporte:			

2. Notificaciones electrónicas
<p>▪ Sujetos no obligados a recibir las notificaciones por medios electrónicos.</p> <p>Deseo ser notificado de forma electrónica: Sí <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Dirección electrónica (email):</p>

3. Datos del premio solicitado
Título del proyecto para el que se solicita la ayuda:

Resumen del proyecto (mínimo 100 palabras, máximo 150 palabras)

Sector o sectores principales en el que se encuadra el proyecto:

- ☐ a) Artes escénicas
- ☐ b) Artes plásticas
- ☐ c) Artes musicales
- ☐ d) Artes literarias
- ☐ e) Artes audiovisuales.

4. Trayectoria del solicitante

Extensión máxima 1.000 palabras

Currículo con indicación de estudios realizados, actividades y proyectos desarrollados, premios, becas, etc.

MEMORIA DEL PROYECTO:

Extensión mínima: 3.000 palabras

Extensión máxima: 7.000 palabras

Deberá incluir la descripción detallada del proyecto para la que se solicita el premio, explicando de qué manera el proyecto contribuye a las finalidades previstas en el artículo 1 de la convocatoria.

De manera orientativa, y siempre desde la especificidad y carácter propio de cada proyecto, la estructura de la memoria deberá precisar el concepto que sustenta el proyecto y sus objetivos; los elementos artísticos, técnicos, prácticos y metodológicos para su desarrollo; fases y calendario, participantes directos y colaboradores en su caso; y cualquier otro aspecto que se considere necesario para la evaluación del proyecto en toda su amplitud con arreglo a los criterios de valoración de la convocatoria.

La memoria es de formato libre y podrá incluir además material gráfico (enlaces a vídeos, fotografías) y el enlace, en su caso, a la página web, redes sociales, y otros enlaces que se consideren de interés para ampliar la información sobre el proyecto. Las colaboraciones con otros agentes y profesionales culturales deberán venir acompañadas de una carta de compromiso o carta de apoyo.

En caso de que para la ejecución del proyecto para el que se solicita subvención se requiera la utilización de espacios o materiales de titularidad municipal, deberá hacerse constar expresamente. La autorización de los espacios y la cesión de materiales estarán sujetas a disponibilidad municipal.

En _____ a _____ de _____ de 202_

Firma del solicitante o del representante legal