

HORARIO:

DE OCTUBRE A JUNIO:

Sala de lectura, hemeroteca y sala de estudio:

De lunes a viernes de 9:00 a 21:00 h.

Sábados de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Sala infantil:

De lunes a viernes de 16:00 a 20:30 h.

Sábados de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Sala juvenil:

De lunes a viernes de 16:00 a 21:00 h.

Sábados de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.

Artefábrica:

De martes a viernes de 16:30 a 20:30 h.

Sábados de 10:00 a 14:00 h.

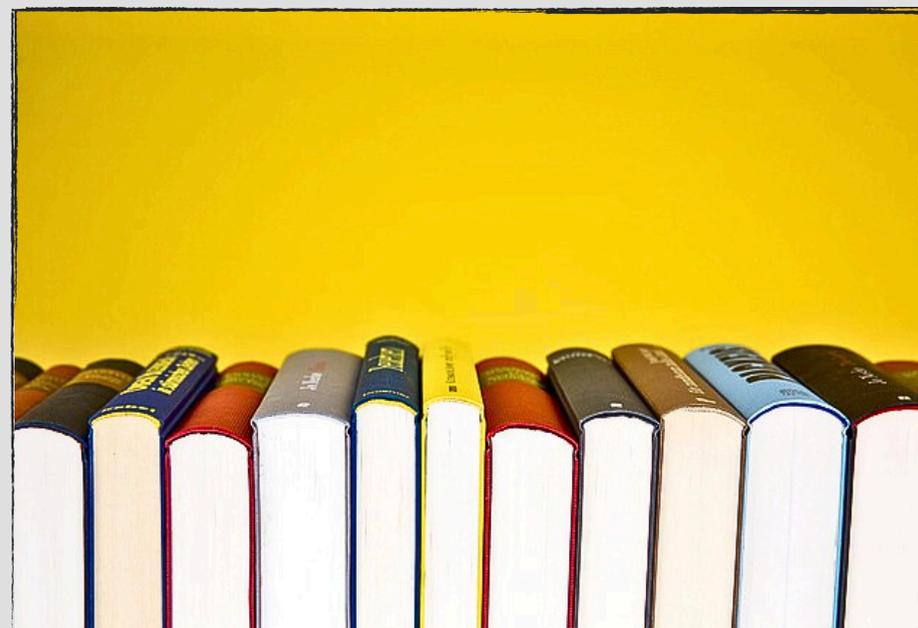
DE JULIO A SEPTIEMBRE:

De lunes a sábado: de 10:00 a 14:00 h.

Centro de interés

OCTUBRE 2025

EL PRIMERO DE MUCHOS



Biblioteca Rafael Azcona

Dirección:

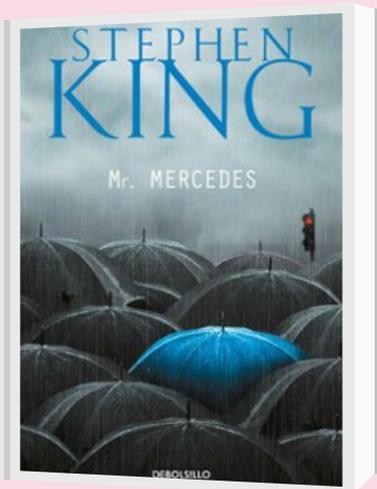
C/ Alcalde Emilio Francés, 34
26004 Logroño (La Rioja)

941 245 811

bibliotecarafaelazcona@logrono.es
bibliotecarafaelazcona.logroño.es

 [bibliorafaelazcona](https://www.facebook.com/bibliorafaelazcona)

 [bibliorafaelazcona](https://www.instagram.com/bibliorafaelazcona)



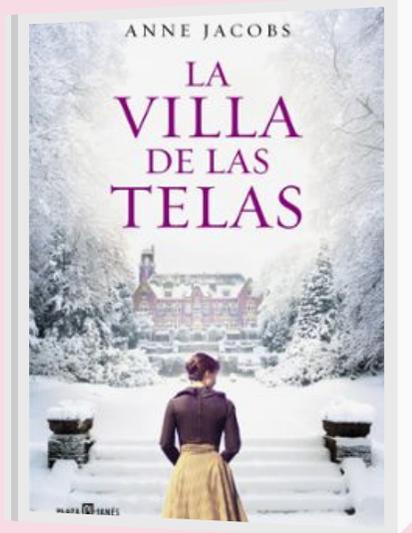
Mr. Mercedes, primera novela de la «Trilogía Bill Hodges», es la historia de una guerra entre el Bien y el Mal. Un retrato inolvidable de la mente de un asesino obsesionado y demente.



Desde una galaxia remota, un recién nacido es enviado por sus padres al espacio debido a la inminente destrucción del planeta donde viven. La nave aterriza en la Tierra, y el niño es adoptado por unos granjeros que le inculcan los mejores valores humanos. Con los años, el joven se irá a Metrópolis y allí usará sus poderes sobrenaturales para luchar contra el mal.

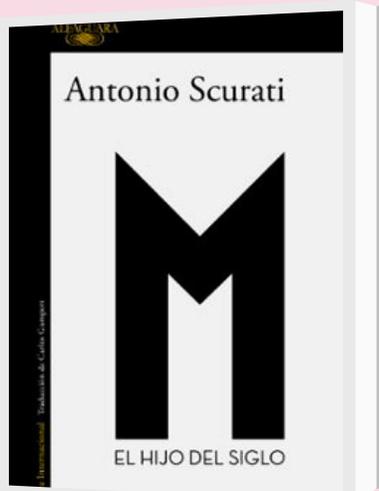


En Nueva York, John Wick, un asesino a sueldo retirado, vuelve otra vez a la acción para vengarse de los gánsters que le quitaron todo.



Una mansión. Una poderosa familia. Un oscuro secreto. El destino de una familia en tiempos convulsos y un amor que todo lo vence.

Augsburgo, 1913. La joven Marie entra a trabajar en la cocina de la impresionante villa de los Melzer, una rica familia dedicada a la industria textil...



Esta es la biografía novelada de un hombre y, a través de él, también la de una época entera, la del surgimiento del fascismo. *M. El hijo del siglo* es sobre todo una historia vibrante, hipnótica, con la profundidad de un ensayo y el ritmo narrativo de la mejor ficción contemporánea, sobre cómo una sociedad decidió entregarse a los delirios de grandeza de un solo hombre.



Rafa es un joven señorito andaluz que no ha tenido que salir jamás de su Sevilla natal para conseguir lo único que le importa en la vida: el fino, la gomina, el Betis y las mujeres. Todo cambia cuando conoce una mujer que se resiste a sus encantos: es Amaia, una chica vasca.