**ANEXO I**

**SOLICITUD CONVOCATORIA PÚBLICA PARA LA CONCESION DE PREMIOS DESTINADOS A PERSONAS FÍSICAS PARA LA CREACIÓN ARTÍSTICA.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Datos del solicitante** | | | | | | |
| Nombre y apellidos: | | |  | | | |
|  | | | | | | |  |
| NIF: | | |  | Nombre artístico |  | |
|  | | | | | | |
| Domicilio: | | |  | | | |
|  | | | | | | |
| Localidad: | | |  | Código Postal: | |  |
|  | | | | | | |
| Provincia: | | |  | País: | |  |
|  | | | | | | |
| Teléfono (fijo / móvil): | |  | | Fax: | |  |
| Correo electrónico: | |  | | | | |
| Web: | |  | | | | |
| **Datos del representante** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Nombre y apellidos: |  | | | | | |
| DNI / NIE / Pasaporte: |  | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Notificaciones electrónicas** | | |
|  | * **Sujetos no obligados a recibir las notificaciones por medios electrónicos.**  |  | | --- | | Deseo ser notificado de forma electrónica: SÍ ☐ NO☐  Dirección electrónica (email): | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Datos del premio solicitado** | | | | |
|  |  | | |  |
|  | Título del proyecto para el que se solicita la ayuda: | | |  |
|  |  | |  | |
|  | Resumen del proyecto (mínimo 100 palabras, máximo 150 palabras) | |  | |
|  |  | |  | |
|  | Sector o sectores principales en el que se encuadra el proyecto: |  | | |
|  | ☐ Artes escénicas  ☐ Artes plásticas  ☐ Artes musicales  ☐ Artes literarias  ☐ Artes audiovisuales |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Trayectoria del solicitante** | | | |
|  |  | |  |
|  | *Extensión máxima 1.000 palabras*  *Currículo con indicación de estudios realizados, actividades y proyectos desarrollados, premios,*  *becas, etc.* | |  |
|  |  |  | |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **Memoria del proyecto** | | | |
|  |  | |  |
|  | *Extensión máxima: 7.000 palabras*  *De manera orientativa, y siempre desde la especificidad y carácter propio de cada proyecto, la estructura de la memoria deberá precisar el concepto artístico que sustenta el proyecto; los elementos artísticos, técnicos, prácticos y metodológicos para su desarrollo; el posible impacto que el proyecto pueda tener en la vida cultural de la ciudad; y cualquier otro aspecto que se considere necesario para la evaluación del proyecto en toda su amplitud con arreglo a los criterios de valoración de la convocatoria.*  *La memoria es de formato libre y podrá incluir además material gráfico (enlaces a vídeos, fotografías) y el enlace, en su caso, a la página web, redes sociales, y otros enlaces que se consideren de interés para ampliar la información sobre el proyecto.* | |  |
|  |  |  | |

En \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_a \_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 202\_

Firma del solicitante